

انکشافات حفر



ظ ذ ج غ
ت ص ن و
م س ع ر
ط ی ف
و د ل
ض ر ا
ن ا ج ہ

حکیم سرفراز احمد زاهد

وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُ إِلَّا هُوَ (سورت انعام)
اور اسی کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں، جنہیں اس کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ (القرآن)

علم جفر کے قدیم اور عظیم مخفی قواعد کا انمول خزانہ

عربی، عبرانی و سریانی مستحصلات کا ذخیرہ

انکشافات جفر

الاحیاء الجفر

فقیر حکیم سرفراز احمد زاہد چشتی صابری
(ماہر جفر و تقیہ طیب) (ایم ای پبلیک سائنس)
فاضل طب البجلیت ماہر الیکٹرونکس و میڈیسی

تصنیف
و تالیف

مکتبہ اہل سنت

کاشانہ زنجانی 125-D
گلبرگ 2، نزد مین مارکیٹ، لاہور
Ph: 042-5752277
کاشانہ زنجانی، آرام باغ روڈ،
نزد ہمدرد و خانہ، کراچی
Ph: 021-2217544

صفحہ نمبر

103

109

116

124

131

143

165

176

169

196

203

211

222

226

235

جملہ حقوق بحق ادارہ محفوظ ہیں

ایڈیٹنگ

ناشر

شہزادہ سید محمد علی رنجانی

نام کتاب : انکشافات جفر

مصنف : حکیم سرفراز احمد زاہد

معاون : شہزادہ حافظ سید محسن علی رنجانی

اشاعت اول : اپریل 2009ء

کمپوزنگ : شہزاد شاہ

ٹائپل : شہزاد شاہ

پرنٹرز : حیدری پریس، ریلوے روڈ، لاہور

پبلشرز : منجم شہزادہ سید محمد علی رنجانی

قیمت : 200 روپے

صفحات : 240

مکتبہ اہل سنت

کاشانہ رنجانی 125-D نزد مین مارکیٹ گلبرگ

حضرت میراں حسین رنجانی روڈ گلبرگ II، لاہور پوسٹ کوڈ 54660

فون نمبر: 35752277-35857227

فون: 32217544

پوسٹ کوڈ: 74200

کاشانہ رنجانی، آرام باغ روڈ، کراچی

برانچ آفس

فہرست

نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر	نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر
1	شاہ مرداں - شیریں داں	3	16	مستقلہ درقون	103
2	نخن گفتنی	6	17	مستقلہ مقام القطب	109
3	اعلم ہا حقیقت	7	18	مستقلہ کعب مرتفع	116
4	ہم حکیم سرفراز احمد زاہد کو علامہ شاد گیلانی ثانی کہتے ہیں	9	19	مستقلہ آسان بدوح لین	124
5	مکدستہ عقیدت بنام استاد محترم حکیم سرفراز احمد زاہد	11	20	مستقلہ جفری الجبرا	131
6	احوال مصنف	13	21	مستقلہ بدوح لین	143
7	علم جفر کیا ہے؟	19	22	مستقلہ التسمی القطب	165
8	اصطلاحات	27	23	قاعدۃ الحرفیہ	176
9	مستقلہ علام الغیوب	54	24	مستقلہ آسان فہم	169
10	قاعدہ مثلثی آتش	58	25	مستقلہ موالید اربع	196
11	قاعدہ بدوح لین	67	26	مستقلہ سر الاسرار	203
12	مستقلہ طرح عناصر سوال	78	27	زائیرجہ الوقا	211
13	قاعدہ نقشی نمبر 2	84	28	زائیرجہ الناریہ	222
14	مستقلہ منظر المراتب	90	29	قانون مستقلہ	226
15	مستقلہ احست	97	30	باب تخیرات الارواح	235

شاہ مرداں - شیریزداں

استاد ملائیکہ حضرت جبرائیل امین جب جنگ بدر امیر المؤمنین حضرت علی ابن ابی طالبؓ
شیر خدا کے لیے اللہ کی جانب سے آسمانی تحفہ (ذوالفقار) تلوار لے کر آئے تو یہ شعر گنگنا رہے تھے۔

شاہ مرداں شیریزداں قوت پروردگار
لافتی الاعلیٰ لاسیف الا ذوالفقار

ترجمہ: علی شاہ مرداں ہیں۔ اللہ کے شیر ہیں۔ ان کے ہاتھوں کی قوت اللہ کی
ہے۔ علی جیسا کوئی دوسرا نہیں اور ذوالفقار جیسی (تلوار) کوئی اور ممکن نہیں۔ (علماء کرام) اس
تلوار کی خوبی بقول مولویوں بیان کرتے ہیں۔ اس تلوار سے وہ کفار قتل ہوتے تھے جن کی نسل
سے قیامت تک کوئی مسلم مرد و زن نے پیدا نہ ہونا تھا۔

ولایت کا منبع اولیاء اللہ کا مولا اور آقا اللہ کا شیر اور نبی کا وارث مولود کعبہ باب العظم و علی ہی ہیں۔
جو علم الجبر کے بانی ہیں۔ یہ علم رسول خداؐ نے انہیں تعلیم کروایا۔ اس علم کی ترویج و ترقی چھٹے امام حضرت امام جعفر
صادق علیہ السلام کے دور میں مدینہ منورہ مدرسہ جعفریہ میں ہوئی۔ روایت ہے کہ ایک وقت میں تین ہزار طلبہ وہ
رہے تھے جو دیگر علوم کے ساتھ علم جعفر بھی امام جعفر صادق سے سیکھتے تھے۔ تب سے اب تک مبتدی جعفر اور جعفر
میں تفریق کر سکے۔ اکثر اخبارات کے اشتہارات اور وزٹنگ کارڈ پر میں نے ماہر علم جعفر کی بجائے ماہر علم جعفر لکھا
دیکھا ہے۔ مبتدی جعفر کے شوقین کو اصلاح کی ضرورت ہے۔ دن بدن علوم مخفی کا یہ شعبہ پیدا ہوتا جا رہا ہے۔

ادارہ آئینہ قسمت جو اپنے قیام کے 62 ویں سال میں داخل ہو گیا ہے۔ اس کی ہمیشہ سے
یہ خواہش رہی ہے کہ صاحب علم دوستوں کی حوصلہ افزائی کی جائے۔ بانی ادارہ مخم اعظم شاہ زنجانی کی
کتاب کے علاوہ بھی کتب شائع کی جائیں۔ ”انکشافات جعفر“ بھی اسی جذبہ کی عکاسی کرتی ہے۔
ہمیں خوشی ہے کہ عنقریب جناب بابر سلطان قادری صاحب بھی اپنی دونوں کتب
”علم الجعفر مظاهر جعفر“ اور ”جعفر الجامع“ شائع کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔
امید ہے کہ ان ہر دو کتب علم الجبر کی اشاعت کی سعادت بھی ادارہ آئینہ قسمت کے حصہ میں آئے
گیں۔ انکشافات جعفر حاضر ہے۔ اس کی لطافت کو پائیں اور ہمیں اپنی نیک آراء سے مطلع فرمائیں۔

ایڈیٹر آئینہ قسمت

شہزادہ سید انتظار حسین شاہ زنجانی

19-07-09

عقل و دل و نگاہ کا مرشد اولین ہے عشق
عشق نہ ہو تو شرع و دین بت کدہ تصورات
اقبال

انتساب و اظہار تشکر کے پھول

شہنشاہ ولایت شہباز لا مکان عاشق رسول مرشد کریم
حضرت سید سرسبز حسن ضیاء چشتی صابری رحمۃ اللہ علیہ



کے حضور ہدیہ تشکر، جن کی فیضان نظر و شفقت سے میں حقیر
سے ذرہ سے تاباں بن کر علم جعفر و روحانیت میں پہچانا گیا۔

غلام اہل چشت و بہشت

فقیر حکیم سرفراز احمد زاہد چشتی صابری ضیائی

سخن گفتنی

از علامہ ڈاکٹر حضرت بابر سلطان قادری مدظلہ تعالیٰ

عزیزم سرفراز احمد زاہد میرے قدیمی شاگردوں میں سے ہیں۔ انہوں نے علم جفر سے اپنے تعلق کو اتنی وفاداری سے نبھایا کہ ہم جیسے کم ہمت لوگ اتنی دور تک اس علم کا ساتھ نہ دے پائے اور اپنا رخ تصوف و روحانیت کی طرف موڑ لیا۔ لیکن میرے وفادار دوستوں اور بھائیوں نے اس علم میں وہ وہ کارہائے نمایاں سرانجام دیے کہ طوی وقت لگتے ہیں۔ ان دوستوں میں سربراہ آوردہ شخصیت میرے عزیز بھائی سرفراز احمد زاہد کی ہے۔ میں امید کرتا ہوں کہ یہ کتاب مقبولیت کے ریکارڈ قائم کرے گی۔ عنقریب میری قدیمی کتاب ”مظاہر جفر“ جو ابھی تک منظر عام پر نہیں آئی، مجھے مل گئی ہے۔ اس کتاب کے بعد اسے سمجھنے میں بہت کچھ سہولت ہو جائے گی اور مظاہر جفر کے بعد آپ کے لیے ”جفر الجامع“ لکھ رہا ہوں۔ تو یہ کتاب ”انکشافات جفر“ اسی سلسلہ جفر کی کڑی ہے۔ جیسا کہ میں نے کہا تھا۔ میں یہ سلسلہ جفر ترک کر چکا ہوں۔ اب آگے اسے سرفراز احمد زاہد نے بڑھایا ہے اور انشاء اللہ مزید بڑھائے گا۔

اس کتاب میں ایسے ایسے نایاب قواعد درج ہیں کہ ”مدحش الالباب سرالاسرار فی علم الاخبار اور عبدالفتاح طوخی کی بڑی بڑی کتابوں میں درج علم الزائرجہ کا مقابلہ کرتے ہیں۔ یہ کتاب اس علم کو روشن اور زندہ رکھنے میں سنگ میل کا درجہ رکھتی ہے۔

بڑے بڑے جید اور ممتاز علماء اس علم کو سمجھ نہیں پائے۔ جو سرفراز احمد زاہد بڑی آسانی سے اور قابل فہم طریقے سے سمجھا گئے ہیں۔ دعا گو ہوں کہ اللہ رب العزت سرفراز احمد زاہد کو علم کی اشاعت قوت دے اور رحمتوں سے نوازے۔ آمین

احقر کمترین فقیر

بابر سلطان قادری عفی اللہ عنہ

2 اگست 2008ء

اظہار حقیقت

علامہ العصر جناب السید محمد ابوالحسن الموسوی المشہدی دام برکاتہ رقمطراز ہیں:

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی اشرف الانبیاء والمرسلین محمد والہ الطیبین الطاہرین قال النبی ﷺ: العلم خلیل المومن والحلم وزیر والعقل دلیلہ والعمل فائدہ والرق والبر اخوہ والصبر امیر جنودہ۔

جس طرح حصول علوم واجب ہے، اسی طرح ترویج علوم اور اشاعت علوم بھی واجب ہے۔

بزرگ علماء کرام اور عالمین کا ملین کا طریقہ ہمیشہ یہ رہا ہے۔ وہ علوم غریبہ کی نشر و اشاعت میں استحصار ارواح کا برجستہ استادان بزرگوار ہوئے ہیں۔ جن کے لگائے گئے چمنستان علوم خفیہ کی سیر کے بعد آنے والے علماء علوم خفیہ وغریبہ نے خوشہ چینی کرتے ہوئے اپنی بساط فکر کے مطابق خوبصورت گلدستے تیار کیے ہیں۔ جن سے عوام الناس استفادہ کر رہے ہیں۔ یہ حقیقت ارباب علم و عرفان سے مخفی نہیں کہ تمام علوم کا صد دوسرا اول سے ہوا۔ اور باب المعلم نے مدیہ العلم کے علوم کا اجراء کائنات میں فرمایا۔ باب العلم کے در اقدس پر جبیں جھکانے والے ہی علوم غریبہ کو سمجھ پاتے ہیں۔ عصر حاضر میں علوم خفیہ کے دقیق مخنوم سے سیراب ہونے والے خوش نصیب عالمین و علماء جفر سب میں برجستہ شخصیت ہمارے عزیز دوست الحاج حکیم سرفراز احمد زاہد حفظہ اللہ ہیں۔ جو کہ طویل عرصہ سے علم جفر کی خدمت کر رہے ہیں۔ اور اب تک ان کے سینکڑوں علمی مقالات مختلف جرائد و رسائل میں شائع ہو چکے ہیں۔ جن سے یقیناً ہزاروں افراد نے استفادہ کیا ہے اور کر رہے ہیں۔ آپ اپنے علمی جواہر پاروں سے انتخاب کر کے علمی روحانی مرقع ”انکشافات جفر“ کے نام سے شائع کر رہے

ہیں۔ اس رسالہ شریفہ میں بہت سارے جفری قواعد پیش کیے ہیں اور کئی دقیق مستحصلہ جات حل کیے ہیں۔ خصوصاً مستحصلہ زرقون، مستحصلہ منظر المراتب، مستحصلہ مفتاح القطب، مستحصلہ جفری الجبر اور طریق استخراج سهام القوة شائع کر رہے ہیں۔ نہایت آسان طریقہ سے حل کیے۔ جن سے اہل لیاقت یقیناً اپنے فکری مقام کے مطابق استفادہ کریں گے۔

خداوند کریم کی بارگاہ میں دعا ہے کہ جناب عامل راہ علوم حق الحاج حکیم سرفراز احمد زاہد صاحب کی توفیقات میں برکت فرمائے تاکہ ہمیشہ علوم غریبہ کی خدمت کرتے رہیں۔ واللہ ولی التوفیق بحق محمد والہ الطاہرین صلوات اللہ علیہم اجمعین ۵

خادم علوم

السید محمد ابوالحسن موسوی مشہدی

۴۔ شعبان المعظم، میلاد باب الحوائج ۱۳۲۹ھ

494۔ سٹریٹ 106، سیکٹر 8/4، اسلام آباد

0345-5754551, 0300-5090814

ہم حکیم سرفراز احمد زاہد کو علامہ شاد گیلانی ثانی کہتے ہیں

از قلم: زیب آستانہ عالیہ: قادریہ، قلندریہ، چشتیہ

حضرت خواجہ علامہ حکیم پیر صوفی غلام سرور شباب قادری قلندری

(سجادہ نشین) حضرت بابا صوفی بہادر علی قادری رحمۃ اللہ علیہ

برادر عزیز جناب حکیم سرفراز احمد زاہد کا نام نامی اسم گرامی ماہرین علوم روحانیہ میں محتاج تعارف نہ ہے۔ آپ گزشتہ ربع صدی سے علم الجبر کے حصہ اخبار و آثار پر مکی رسائل میں لکھ رہے ہیں۔ ایک زمانہ آپ کا گرویدہ ہے۔ آپ نے اپنی عمر عزیز کا بیشتر حصہ حصول علم کی نذر کیا ہے۔ جہاں آپ کو حضرت علامہ شاد گیلانی رحمۃ اللہ علیہ جیسے کامل بزرگ سے فیض یاب ہونے کی سعادت حاصل ہے۔ وہاں حضرت علامہ بابر سلطان قادری دام برکاتہ جیسے کامل استاد بھی میسر آئے۔

یہی وجہ ہے کہ موصوف نے ”انکشافات جفر“ جیسی لاطینی اور انمول کتاب مرتب فرمائی ہے۔ زیر نظر کتاب علم الجبر کے حصہ اخبار پر مشتمل ہے جس میں عربی، عبرانی و سریانی مستحصلات کے ساتھ ساتھ اردو اور فارسی مستحصلات بھی دیے گئے ہیں۔ ”انکشافات جفر“ میں آپ کو مستحصلہ علام الغیوب، مستحصلہ قاعدہ مثلثی آتش، قاعدہ بدوح یلین، مستحصلہ طرح عناصر السوال، قاعدہ نقشی، مستحصلہ منظر المراتب، مستحصلہ احصا، مستحصلہ درقون، مستحصلہ مفتاح القطب، مستحصلہ مکعب مرتفع، مستحصلہ جفری الجبراء، زائیرجہ الوفا، زائیرجہ الناریہ، جیسے قواعد پڑھنے کو ملیں گے۔

مصنف موصوف نے ایک ایک مستحصلہ کے ساتھ کئی کئی مثالیں دے کر حل پیش کیا ہے۔ اگر تھوڑا سا غور کیا جائے تو جفر الاخبار بڑا ہی آسان ہو جاتا ہے۔ ایک وقت تھا کہ حضرت علامہ شاد گیلانی کے مستحصلات کا شہرہ تھا۔ ملک عزیز پاکستان بھر میں جتنے بھی ماہرین جفر الاخبار اب موجود ہیں۔ ان میں سے اکثریت علامہ شاد گیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں

کی ہے۔ مگر علامہ موصوف کے سب سے زیادہ لائق شاگردوں میں سے ایک نام حکیم سرفراز احمد زاہد صاحب کا ہے۔ جنہیں اگر شاد گیلانی ثانی کہا جائے تو بالکل بجا ہوگا۔ بیشک حکیم موصوف اس دور کے علامہ شاد گیلانی ہیں۔ ہم اپنے اس عزیز بھائی سے امید رکھتے ہیں کہ آپ علم البحر الآثار پر بھی جلد ہی کتاب مرتب کریں گے۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ حکیم سرفراز احمد زاہد صاحب کو اور زیادہ سرفراز فرمائے اور ”انکشافات جفر“ کو شہرت دوام بخشے۔ آمین

پیر صوفی غلام سرور شباب قادری

سجادہ نشین: حضرت بابا پیر صوفی بہادر علی قادری رحمۃ اللہ علیہ

آستانہ عالیہ: قادریہ قلندری، چشتیہ

محلہ اسلام نگر، حویلی لکھا، ضلع اوکاڑہ

دواخانہ حکیم سرفراز احمد زاہد کے مشہور و معروف کورس

موٹاپا کورس

ایک ماہ میں 8 تا 10 کلو وزن شرطیہ کم ہوگا۔ انشاء اللہ عزوجل دل کے والو کا بند ہونا، بغیر آپریشن انشاء اللہ دل کے والو کھل کر طاقت ور ہو جائیں گے۔ اور دل کی بیماری مثلاً ہارٹ ایک وغیرہ سے مکمل نجات ہوگی۔

شوگر کورس

ہر قسم کی شوگر کا تسلی بخش علاج کیا جاتا ہے اور شوگر کی وجہ سے نامردی بھی دور ہو جائے گی۔ ایک دفعہ ضرور آزمائیں۔

گلدستہ عقیدت بنام استاد محترم حکیم سرفراز احمد زاہد دامت برکاتہ

شروع اللہ کے نام سے جو نہایت رحم والا ہے، سب تعریف کے لیے ہے جو تمام جہانوں کا پروردگار ہے۔ میرے استاد گرامی حکیم سرفراز احمد زاہد صاحب کے نام نامی اسم گرامی سے کون صاحب علم واقف نہیں۔ روحانی علوم اور خاص کر علم جفر کے حوالے سے ایک عظیم اور متمم شخصیت جو کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ یہ کتاب جو انکشافات جفر آپ کے پیش منظر ہے۔ عظیم مستحلات جفر پر مبنی ہے۔ اس میں علم جفر آپ کو بحر بے کنار ملے گا۔ وہ علم جو ہمیشہ سینہ بہ سینہ منتقل ہوتا تھا۔ حکیم سرفراز احمد زاہد صاحب نے بڑے فراخ دلی کے ساتھ کتاب کی صورت میں عوام کے سامنے رکھ دیا ہے۔ استاد گرامی جناب حکیم سرفراز احمد زاہد صاحب نے طشت از بام کر کے رکھ دیا ہے۔ شاد گیلانی ثانی استاد محترم جناب حکیم سرفراز احمد زاہد صاحب حقیقتاً اس تعریف کے مستحق ہیں جو اک عظیم جہاں اس کا مستحق ہو سکتا ہے۔ مبتدی و ممتدی حضرات کے لیے علم جفر کا عظیم خزانہ کتاب میں درج ہے۔ صاحبان علم و فن کے لیے استاد محترم کی بڑی علمی کاوش ہے۔ جس سے مجھ جیسے طالب علموں کے علاوہ جہاں حضرات بھی مستفید ہوں گے، علم جفر آئمہ معصومین پاک کا علم ہے۔ علم اخبار البحر میں علم نجوم اور علم الرمل کی طرح ظن اور قیاس سے کام نہیں لیا جاتا۔ علم جفر میں سوال کا جواب فقرہ کی صورت میں سامنے آتا ہے۔ جس میں جہاں کا ظن و قیاس بالکل شامل نہیں ہوتا۔ مستحکم کی سب سے بڑی خوبی یہ ہونی چاہیے کہ جواب کی سطر غیر اختیاری طور پر پیدا ہو جائے اور اس میں جہاں کی اپنی مرضی کو دخل نہ ہو۔ اس علم اخبار البحر کے ذریعہ ہر قسم کے سوالات کو حل کیا جاسکتا ہے۔ پردہ راز میں چھپے ہوئے ہر امور کو منکشف کیا جاسکتا ہے۔ تمام مشکل مسائل کا حل علم جفر کے ذریعے تلاش کیا جاسکتا ہے۔ مستحکم عطیہ خداوندی ہے۔ انسان کی روحانی و فنی قوتیں تیز اور ارفع ہوں۔ ہمراہ محمد و آل محمد اور رحمت خداوندی شامل ہو۔ تب ہی ان علوم کو سمجھا جاسکتا ہے۔ جب انسان کامل سعی کرتا ہے اور اللہ رب العزت کی بارگاہ میں جب انسان کی یہ سعی

مشکور ہو جاتی ہے تو علم جفر کی کچھ جھلک جفر کے طالب علم پر منکشف ہو جاتی ہے۔ علم جفر کو یہ اعجاز حاصل ہے کہ یہ ہمیشہ نا اہل پر مخفی رہتا ہے۔ محمد و آل محمد کی غلامی کے بغیر اس علم کا دروازہ نہیں کھلتا۔ حصول علم جفر کے دوران ایسے مستحضرات جفر بھی دیکھے جو ابتدا ہی سے مدخل مسامحت تھے اور ایسے مستحضرات بھی نظر سے گزرے جن کو بیان کرتے ہوئے معلوم نہیں ان محترم جفار حضرات نے کتنی بار زہر کھایا ہوگا اور کتنی بار ان کی روح بھی تڑپ اٹھی ہوگی کہ جنہوں نے مستحصلہ کو بیان کرتے وقت (وہ مستحضرات جفر جن کے جوابات کے لیے الہانی قواعد کو استعمال کیا گیا) اتنی بڑی قربانی دی ایک ایسی قربانی جو علامہ شاد گیلانی بھی نہ دے سکے ہوں گے اور ایسے مستحضرات بھی نظر سے گزرے جن میں جفار حضرات نے اپنے مطلوبہ سوال کے جواب کے لیے تو وہ اعداد مستحصلہ کے قواعد پر استوار کر لیے۔ جن کی نسبت سے ان کے مطلوبہ سوال کا جواب تو حاصل ہو گیا مگر کوئی دوسرا اس قاعدہ سے حل نہ ہو سکا۔ مگر کتاب ہذا میں ایسا ہرگز نہیں ہے اس کا ہر قاعدہ حقیقی علم جفر کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ یقیناً علم جفر پر یہ شاہکار تصنیف علم جفر کا عظیم مصیفہ ثابت ہوگی۔

از: حکیم سرفراز احمد زاہد کا شاگرد
محمد قاسم، اڈا پکی کوشی، تحصیل ملیسی

دوا خانہ حکیم سرفراز احمد زاہد کے مشہور و معروف کورس

ہیپاٹائٹس

ہیپاٹائٹس A, B, C کے لیے تشریف لائیں۔ انشاء اللہ تسلی بخش علاج کیا جائے گا اور بفضل خدا تین ماہ میں رپورٹ بالکل صحیح ہو جائے گی۔
فالج، لقوہ، دردیں، گھٹنیا، خارش تر، الرجی، نزلہ، کیرا اور جگر کے امراض کے علاوہ مردانہ و زنانہ پوشیدہ امراض کا تسلی بخش علاج کیا جاتا ہے۔

احوال مصنف

رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ۝ وَبَسِّرْ لِي أَصْرِي ۝ فَاخْلُلْ عُقْدَةً مِّنْ لِّسَانِي ۝

الصلوة والسلام علیک یا رسول اللہ علی آلہ واصحابک یا حبیب اللہ، کروڑوں درد و سلام

اس حبیب رب العالمین پر جن کی وجہ سے تخلیق کائنات ہوئی اور اللہ تعالیٰ نے اپنی پہچان کے لیے آفرینش عالم فرمایا۔ پھر لوح و قلم بنائے اور الرحمن وہ علم البیان فرمایا۔ اس کے بعد آدم علیہ السلام مینا کو اسماء سکھائے۔ وہ اسماء مبارکہ جو کائنات میں تمام علوم کی بنیاد ہے۔ تمام کائنات میں جمادات، نباتات، حیوانات، موجودات میں تمام علوم اور بولی جانے والی زبانوں کی بنیاد صرف 28 حروف پر قائم ہے اور یہ روز اول سے لے کر تا قیامت اس میں تبدیلی نہ ہوگی۔ یہ میرے رب کا فضل و کمال ہے۔ دنیا میں مختلف علوم رائج ہیں۔ جن سے انسان راہنمائی حاصل کرتا ہے۔ ان علوم میں چاہے جسمانی علوم ہوں یا روحانی۔ مطلب یہ ہے کہ جب انسان کا وجود کائنات میں آیا تو صحت کے ساتھ بیماری لازم ٹھہری۔ بیماریوں کے تدارک کے لیے اللہ تعالیٰ نے انسان کو سوچنے سمجھنے غورو تدبیر کرنے کی صلاحیت عطا فرمائی۔ بیماری جسمانی ہو یا روحانی ان کے لیے سب سے پہلے تعلیم کا بندوبست کیا گیا۔ اس مقصد کے لیے انبیاء کرام کو معلم کے طور پر بذریعہ وحی تعلیم عطا ہوئی۔ اور انہوں نے یہ علم انسان کو ودیعت کیے۔ انسان نے ہر زمانہ میں نئی نئی راہیں نکالیں۔ دیکھیں طب عیسائیوں میں تھی، سائنس یہودیوں میں اسی طرح روحانی علوم بھی انہی دونوں میں رائج تھے۔ مختلف روحانی علوم جن میں سحری علوم، نجوم رمل اور جفر مسلمانوں سے قبل بھی رائج تھے۔ نجوم میں اہل یونان ید طولی رکھتے تھے۔ رمل میں بھی دسترس رکھتے تھے۔ خصوصاً علم جفر بھی مسلمانوں سے قبل یہود میں مروج تھا۔ اس کی تفصیل علم جفر کیا ہے؟ میں تحریر کی ہے۔ مسلمانوں میں یہ پاک علم حضرت جعفر صادق کے ذریعہ عام ہوا اور مسلمانوں نے اس پر بہت کام کیا۔ کئی نئی اصطلاحات کی گئیں۔ لیکن اس بات کو ماننا پڑے گا کہ آج بھی مروج قواعد یونانی ہی ہیں، جن میں نجوم بھی شامل ہے۔ مجھے علم جفر کا شوق 1985ء میں ہوا۔ جب ایک رسالہ میں قاعدہ بدوح لین دیکھا۔ بڑا

عجیب علم تھا۔ جس کا جواب فقرہ کی صورت میں نیچے آتا ہے۔ بہت عرصہ سے سمجھنے میں گزرا مگر کوئی بات پلنے نہ پڑی۔ احساس ہوا کہ جب تک استاد سے باقاعدہ تعلیم نہ لی جائے اس وقت تک مشکل ہے اور اس کے لکھنے والے مصنف بابر سلطان کی تلاش شروع ہوئی۔ اس سے قبل ایک بات لکھنا ضروری سمجھتا ہوں۔ اس وقت بھی روحانیت سے بہت شغف تھا۔ سلسلہ نقشبندیہ کے اذکار و اسم ذات کا ورد بہت زور و شور سے جاری تھے۔ مراقبہ، ٹیلی پتھی اور ہپناٹزم کی مشقیں عروج پر تھیں۔ عملیات و طب کا شوق ورثہ میں ملا تھا۔ میرے پڑا دادا جالندھر میں روحانی بزرگ کے طور پر کچھ ہندو مسلم سب میں یکساں عزت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ میرے دادا اور ان کے بڑے تین بھائی بہت پائے کے طبیب ہوئے ہیں۔ ان میں میرے ایک دادا بہت بڑے کیمیا گر تھے۔ بچپن میں انہیں اس شغل میں دیکھا کرتا تھا۔ والد محترم بہت زبردست عامل تھے۔ گو والد محترم اور دادا حضور سے کچھ نہ حاصل کر سکا۔ جب شعور کی آگاہی ہوئی تو یہ بزرگ اس دنیا سے پردہ فرمائے گئے۔ والد محترم تو تین سال قبل اس دنیا سے پردہ کر گئے ہیں۔ رسالہ آئینہ قسمت میں ان کی وفات پر اطلاع چھپی تھی۔ اس وقت میں واپڈا ڈاٹ میں تھا۔ جب علم جعفر کی جستجو ہوئی۔ آخر بڑی تلاش بیکار کے بعد استادی بابر سلطان مدظلہ تعالیٰ سے ملاقات ہوئی۔ اس وقت تو خوبصورت نوخیز بابر سلطان تھا۔ ملاقات پر میرا اثر عجیب تھا۔ میرے خیال کے مطابق کوئی بوڑھا شخص ہوگا۔ لیکن جب میں نے دروازہ بجایا تو میری عمر سے آدمی عمر کا نو جوان خوبصورت سامنے کھڑا تھا۔ کس سے ملنا ہے۔ کہا جناب بابر سلطان سے فرمایا میں ہی ہوں! میں بڑا حیران ہوا۔ بہر حال جعفر کی تعلیم کی درخواست کی جو قبول ہو گئی۔ اس کے بعد تعلیم شروع ہو گئی۔ طریقہ کاریہ تھا کہ صبح آفس اور تین بجے کے بعد استاد محترم کی خدمت میں حاضری ہوتی۔ وقت کی قید نہ تھی، کسی قسم کا غم نہ تھا۔ نہ شادی، نہ فکر۔ علم جعفر کے قواعد کبھی مسجد کے صحن میں کبھی قلعہ کہنہ قاسم باغ ملتان کے پلاٹوں میں بیٹھ کر سیکھے جاتے۔ اس کے بعد اتنا تعلق بڑھا میں اور استادی بابر سلطان ایک دوسرے کے گھر کے فرد نظر آنے لگے۔ 1988ء میں استاد محترم نے رسائل میں لکھنے کا حکم دیا تو پاکستان کے روحانی رسائل آئینہ قسمت، فلکیات کراچی کے علاوہ کئی اور میں مستحکمہ پر لکھنا شروع کیا۔ اسی کے ساتھ ساتھ طبی رسائل میں طب پر سیر حاصل مضامین لکھتا رہا۔ کیونکہ اس وقت میں باضابطہ فاضل طب و الجراحات کا کورس ملتان ابن سینا طبیہ کالج سے کر چکا تھا۔ طبی مضامین کی اشاعت کی وجہ سے ملک کے نامور طبی

ماہرین و اہل علم سے روابط بنائے۔ ان روابط سے جعفری مواد اکٹھا ہوا۔ تقریباً 200 سال سے لکھا ہوا۔ ملک کی تمام جتنوں میں کمالات جعفر کے عنوان سے لکھا رہا ہوں۔ اب بھی لکھ رہا ہوں۔ اس وقت ملک کے نامور عالمین جناب شاہد الیاس سیٹھی، سرور شباب صاحب، علامہ شاد گیلانی مرحوم صاحب کے علاوہ کیمیا گروں اور ماہرین علوم عقلی سے تعلق قائم ہوا۔ زنجبانی صاحب سے بابر سلطان صاحب کے توسط سے 1988ء میں تعلق قائم ہوا۔ اسی دوران استادی بابر سلطان قادسی مدظلہ ملتان سے فیصل آباد منتقل ہوئے تو سلسلہ تعلیم منقطع ہو گیا۔ اس کے بعد جعفر کی تلاش شروع ہوئی۔ اس سلسلہ میں کئی ماہرین جعفر (جو اصل جعفر جانتے تھے) سے ملاقات ہوئی۔ کافی سفر کیے۔ خدمتیں کیں، یہ صاحبان فن پوشیدہ تھے اور اپنے علم کو اپنے گناہوں کی طرح اولاد سے بھی چھپا کر قبروں میں جا سوتے۔ ایک صاحب فن کی دس سال تن من و دھن سے خدمت کی حالت نزع سے قبل پاس بیٹھے لوگوں کو کہا کہ میں نے اپنا تمام علم حکیم سرفراز احمد زاہد ملتان کو منتقل کر دیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی قبر کو اپنے نور سے منور کر دے۔ مگر حقیقتاً نہیں دیا۔ لیکن اس بات کا ملال بالکل نہیں۔ علامہ شاد گیلانی مرحوم سے بھی فیض ملا اور ان سے ملا ہوا قاعدہ اس کتاب میں سب سے پہلے درج ہے۔ مجھے اس خدمت کے صلہ میں اتنا جعفر ملا کہ دو مزید کتابیں لکھی جاسکتی ہیں اور یہ تمام علم گھر بیٹھے ملا۔ یہ سب میرے مولا کا کرم ہے۔ محبت آل رسول کا نتیجہ ہے۔ عاجزی و انکساری سے ملا اور میرے مرشد کریم حضرت سیدنا سر سبز حسن ضیاء چشتی صابری علیہ رحمۃ کی فیضانِ نظر کا نتیجہ ہے۔ جن کی نظر عنایت شفقت سے عزت شہرت اندروں اور بیرون ملک ملی اور جعفر بھی آپ کی عطا سے ملا مگر دور دراز سفروں کے باوجود نہ ملا۔ جب تلاش ختم کی تو جعفر کی اتنی بارش ہوئی کہ لبریز ہو گیا اور دینے والوں نے دروازہ کھٹکا کھٹکا کر دیا۔ یہ سب میرے مرشد کریم سید سر سبز کا کرم ہے۔

اسی دوران سلسلہ نقشبندیہ سے خلافت ملی۔ 2000ء میں ملتان سے حیدر آباد تہدیلی ہو گئی۔ وہاں عید میلاد النبی کے جلوسوں کی قیادت بھی کی۔ 2002ء میں واپس ملتان آ گیا۔ واپس تہدیلی میں حضرت شاہ زنجبانی صاحب کی بھی کوششیں شامل ہیں۔ بلکہ تہدیلی کی سب سے پہلے اطلاع بھی آپ نے ہی دی تھی۔ یہ تہدیلی ایک درویش سید بختیار حسین گیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی کوششوں سے ہوئی تھی۔ واپسی پر سلسلہ چشتیہ نظامیہ بنگلہ بلے والا عارف والا روڈ ساہیوال حضرت سید اشتیاق حسین اجمیری معینی سے خلافت اور شجرہ شریف ملا۔ بذریعہ سید بختیار حسین گیلانی رحمۃ

اللہ علیہ شمع شبستان نوری کے مصنف حضرت اقبال احمد نوری رحمۃ اللہ علیہ کی جانب سے دستار بندی ہوئی۔ یہ سب انعامات ہیں جو علم جعفر کی تعلیم کی بنا پر نصیب میں تھے اور حاصل ہوئے۔ اس رب العالمین کا ہر لمحہ شکر گزار ہوں اور سجدہ ریز ہوں کہ ایسے انعامات دیے جو خواب و خیال میں بھی نہ تھے۔ میں بھی اپنے روحانی استاد کی طرح روایتی پیری مریدی سے کوسوں دور ہوں۔

اس کتاب انکشافات جعفر کو لکھوانے اور علم جعفر کو کتابی صورت میں لانے کے لیے تیار کرنے کا سہرا حضرت محترم سید انتظار حسین شاہ زنجانی صاحب مدظلہ تعالیٰ کے سر ہے۔ انہوں نے ہی مجھے یہ کتاب لکھنے پر مجبور کیا۔ میں نے کئی دفعہ انکار کیا۔ مجھے نمود و نمائش کی طلب نہ ہے۔ لیکن شاہ صاحب کے بار بار کہنے اور ان کی شفقت پیار نے یہ کام مجھ سے کروالیا۔

محترم شاہ صاحب مجھے پچھلے 8 سال سے کہہ رہے تھے کہ جعفر کو کتابی شکل میں لاؤں۔ اس کے لیے اندرون اور بیرون ملک سے بھی دوست احباب آمادہ کرتے رہے۔ لیکن میرا جواب ہوتا کہ جب اپنا ذاتی گھر ہوگا اور ایڈریس بھی ذاتی ہوگا تب لکھوں گا۔ دو سال حیدرآباد قیام کے بعد ملتان واپسی پر ایک سال بعد اپنا ذاتی مکان خریدنا تو ایک ماہ بعد زوجہ محترمہ مرض کینسر میں مبتلا ہو گئی۔ یہ تقریباً ایک سال کا دوران علاج کا عرصہ بہت کٹھن اور تکلیف دہ تھا۔ شاہ صاحب اور استاد محترم حوصلہ دیتے رہے۔ اسی دوران والد محترم کا انتقال ہو گیا۔ جس وقت زوجہ محترمہ ہسپتال میں تھی اس وقت والد محترم کو نمونوں مٹی کے حوالے کر رہا تھا۔ یہ امتحان اور ایٹلا کا زمانہ تھا۔ لیکن اللہ کے فضل و کرم میرے آفس کے دوستوں، میرے افسر اعلیٰ محمد نواز صدیقی ڈپٹی چیف آڈیٹر واپڈ ملتان کے تعاون لاہور میں فضل محمود بٹ میرے ساتھی کی کوشش اور میرے محکمہ یونین کے ممبران محمد قاسم نیازی میرے دوست میاں محمد ندیم اسلم اور شاہ زنجانی صاحب استاد یابر سلطان قادری کی دعاؤں کے نتیجہ میں زوجہ محترمہ کو صحت کاملہ عطا ہوئی اور زندگی ملی۔ اس دوران میری 4 سال کی معصوم بیٹی فریدہ سرفراز کا حوصلہ اور اس کی معصوم محبت نے مجھے ثابت قدم رکھا اور زوجہ محترمہ کو دوبارہ زندگی دی۔ اس میں میرے روحانی استاد اور راہبر مرشد محمد حسن عثمانی مدظلہ تعالیٰ اور احمد حسن عثمانی مدظلہ تعالیٰ کی دعاؤں کے طفیل سب راستے آسان ہوئے۔ محترم شاہ صاحب میرے گھر ملتان بھی تشریف لائے۔ میں ایڈر گرین سکول انتظامیہ کا بھی شکر گزار ہوں جنہوں نے بیماری کے دوران میری بیٹی کا خیال رکھا۔ میں اپنے تمام دوستوں مہربانوں کا تہ دل سے شکر گزار ہوں۔ جنہوں نے اس کٹھن مرحلہ میں میری حوصلہ افزائی کی۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو خوش رکھے اور اسی مشکل وقت کے دوران

جن لوگوں نے میری مشکلات میں اضافہ کرنے کی کوشش کی انکو بھی اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے نوازے۔ ہر کسی نے اپنے اپنے حصے کا کام کیا۔ لیکن اس دوران محسنوں اور دشمنوں کا انداز اک ہوا۔ دعا گو ہوں اللہ تعالیٰ کسی کو بھی ایسے کٹھن مرحلے سے نہ گزارے اور اپنی حفظ و امان میں رکھے۔

قصہ مختصر شاہ زنجانی صاحب کی بار بار یاد دہانی پر اگست 2007ء میں کتاب شروع کی۔ دو تین ماہ تو اسی بات میں صرف ہو گئے کہ کون سا قاعدہ شامل کروں۔ پھر ارادہ ہوا کہ جو شائع ہو چکا ہے اسے چھوڑ کر نئے قواعد لکھوں۔ اسی دوران ایک دو کتابیں جعفر کی نظر آئیں۔ ان کتب میں ایک ہی قاعدہ کو تختہ مشق بنایا گیا۔ آخر میں چند قاعدے اسی حالت میں استاد یابر سلطان کے دے دیے جو میرے پاس بھی تھے۔ تب سوچا کہ علم لکھوں اور اصل لکھوں۔ جب کتاب لکھنی شروع کی تو معلوم ہوا کہ کتاب لکھنا کتنا مشکل کام ہے۔ ایک ایک قاعدہ جن کر معیاری مثالوں کے ساتھ لکھنا جوئے شیر لانے کے مترادف تھا۔ بعض اوقات مستحکم حل کرنے کے دوران طویل وقفہ آ جاتا۔ حروف منہ چڑاتے۔ دو دو ماہ تک ہاتھ نہ لگا تا مگر ارادہ بن بن کر ٹوٹتا۔ کئی دفعہ دل نے کہا کتاب کا کام چھوڑ دوں۔ کیا کرنا ہے۔ لیکن اسی دوران دوستوں کے فون آتے کہ زاہد صاحب کتاب چھپ گئی، انہیں جواب دیتے ہوئے بڑی شرمندگی ہوتی۔ اسی دوران شاہ صاحب بھی یاد دہانی کراتے رہتے۔ آخر کتاب مکمل ہو گئی۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس دوران میرے ساتھ اللہ رب العزت کا فضل و کرم شامل رہا۔ ایک ایک لمحہ کا شکر ادا نہیں کر سکتا۔ میرے مولا کا کرم میرے مرشد کریم کی روحانی امداد و نظر عنایت شاہ صاحب کی حوصلہ افزائی۔ قربان جاؤں دو دو ماہ کے وقفہ سے چھوڑا ہوا قاعدہ حل کرنے بیٹھتا تو ایک گھنٹہ میں تین چار مثالیں ایسے حل ہو جاتیں جیسے جعفر کی بارش ہو رہی ہو اور الہامی طور پر قاعدہ ایسے محسوس ہوتا کہ یہ تو معمولی قاعدہ ہو۔ میں نے اس دوران بڑے بڑے واقعات دیکھے۔ جتنے قواعد حل کیے ہیں۔ ان سب کی مثالیں 100% درست ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ کتاب لکھوانے میں سارا کریڈٹ محترم شاہ زنجانی صاحب کو جاتا ہے۔ کیونکہ سید بادشاہ کی دعائیں میرے ساتھ تھیں۔ دعا گو ہو کہ اللہ تعالیٰ ان پر اور ان کی اولاد پر اپنی رحمتوں کی بے پناہ بارش کرے۔ قواعد حل کرنے کے دوران میری نور نظر لخت جگر پیاری بیٹی فریدہ سرفراز بڑا تنگ کرتی رہی اس کی معصوم حرکتیں مشکل ترین قواعد حل کرنے میں بڑی معاون ثابت ہوئیں۔

اپنے محترم دوست پیر علامہ حکیم خواجہ سرور شباب مدظلہ تعالیٰ سجادہ نشین دربار عالیہ

حضرت بابا صوفی بہادر علی قادری رحمۃ اللہ علیہ اور اپنے شاگرد محمد قاسم اڈہ پکی کوٹھی میلی کا بے حد شکر یہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے مجھے بار بار باور کرایا کہ کتاب مکمل کریں۔ اس کتاب میں میں نے بہت محنت کی ہے۔ آج تک جتنی جعفر پر کتب لکھی گئی ہیں انشاء اللہ علمی طور پر اسے سب پر فوقیت ہو گی۔ اپنے اساتذہ کرام جناب علامہ ڈاکٹر بابر سلطان قادری مدظلہ تعالیٰ کا شکر گزار ہوں۔ ان کی نظر التفات مجھ پر ہر وقت رہی۔ اپنے مرشد کریم رحمۃ اللہ علیہ کا غلام ہوں۔ جن کے فیضان سے میں علم میں بہرہ ور ہوا اور میری اندرون و بیرون ملک پہچان ہوئی۔ انشاء اللہ جلد اس کتاب کا حصہ دوم تحریر کرنا شروع کر دوں گا۔ جس میں بے مثل قواعد ہوں گے۔ جو آج تک منظر عام پر نہیں آ سکے۔ اس میں جعفر جامع کے قواعد بھی ہوں گے۔ اس کے ساتھ ہی علم الآثار الجفر پر اپنی 20 سالہ تجرباتی زندگی کا نچوڑ ہوگا۔ تحریر کرنا شروع کر دی ہے۔ یہ بھی ایک منفرد کتاب ہے۔ اس کے ساتھ ہی طب پر مجربات و اسیر زہدی کے نام سے کام شروع ہے۔ اب سلسلہ چل پڑا ہے۔ دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ مجھے اپنے وعدے نبھانے کی ہمت و طاقت دے۔ سب کام اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی توفیق کے ساتھ ہی ہیں۔ بندہ تو کچھ بھی نہیں۔ میں بھی اپنے رب کے حضور بدست دعا ہوں کہ مولا کریم اپنے حبیب پاک حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ اور مولا بیچ تن پاک کے صدقہ میں علم کی اشاعت اور ترویج عام کرنے میں طاقت دے۔ آمین، ثم آمین۔

الصلوة والسلام علیک یا رسول اللہ علی الک واصحابک یا حبیب اللہ۔

والسلام

الفقیر حکیم سرفراز احمد زاہد چشتی صابری
کا شاہ سرفراز، ہاؤس نمبر 7، سٹریٹ نمبر 5،

رحمان کالونی، کارورڈ،

اللہ شانی چوک، ملتان

فون نمبر: 061-4517668

موبائل: 0300-6331210

ویب سائٹ: www.sarfrazjafar.com

۱۲ اگست ۲۰۰۸ء بروز بدھ

۲۴ شعبان ۱۴۲۹ھ

علم جعفر کیا ہے؟

ایک منفرد تحقیق یا حقیقت

تحقیق یا حقیقت میں صرف حروف کی نشست کی تبدیلی سے معمولی فرق پڑتا ہے۔ تحقیق بھی حقیقت ہوتی ہے اور درست حقیقت ہی تحقیق ہوتی ہے۔ علم جعفر کیا ہے۔ یہ ایک سوال ہے۔ جس کے بارے میں ہر ذی شعور انسان حقیقت معلوم کرنا چاہتا ہے۔ علم جعفر کیونکہ ایک الگ شعبہ ہے۔ لوگ اسے بھی نجوم سمجھتے ہیں۔ حالانکہ یہ نظریہ درست نہ ہے بلکہ حقیقت یا تحقیق یہ ہے کہ!

علم جعفر کو اگر فنی اور سائنٹیفک اصولوں کو مد نظر رکھ کر پرکھا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ علم حروف کا الجبرا ہے۔ جس کے ذریعے ہر سوال کا جواب فقرہ کی صورت میں ڈھل کر آتا ہے۔ علم نجوم، رمل اور علم الید کی طرح اس میں ظن اور قیاس کو دخل نہیں۔ یوں تو دنیا میں بے شمار علوم ہیں اور ایک سے ایک اعلیٰ و افضل ہے۔ لیکن جو شرف و بزرگی علم جعفر کو حاصل ہے۔ وہ دوسرے کسی علم کو نصیب نہیں۔ کیونکہ ہر علم کی بزرگی اور شرافت کا دار و مدار اس کی غرض و غایت پر ہوتا ہے۔ جس علم کے اغراض و مقاصد اعلیٰ و ارفع ہوتے ہیں وہی علم افضل و اشرف ہوتا ہے۔ علم جعفر انسان کو ہر شعبہ ہائے زندگی میں مشعل راہ و سنگ میل کا کام دیتا ہے۔ اس سے نہ صرف حوائج دنیوی پیدا ہوتے ہیں بلکہ آئندہ حالات و واقعات گذشتہ بھی آئینہ حال میں ملاحظہ کیے جاسکتے ہیں۔

یہ علم باب علم سیدنا حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا زندہ کرشمہ ہے۔ آپ کے بعد حضرت سیدنا امام جعفر صادق علیہ السلام کے نام سے منسوب ہو کر شہرت پا گیا۔ اور کثرت استعمال سے جعفر سے جعفر ہو گیا۔ علامہ فخر الدین رازی نے جعفر کے معنی چاہ روشن پر از آب اور بیل کی کھال کے لیے ہیں۔ اگر جعفر کے معنی عربی لغت میں دیکھیں تو کہیں یہ لکھا ہوا نہ ملے

گا کہ جعفر جعفر کا مخفف ہے۔ اس کے معنی ہیں چڑے کے متعدد لکھے ہوئے ورق یا ایک جگہ سے نکلنے والی غیاں۔ ہو سکتا ہے کہ ابتدایہ علم محفوظ کرنے کے لیے امام علیہ السلام کے شاگردوں نے تیل کی کھالوں پر لکھا ہو۔ اس علم کو کائنات کے حالات کا آئینہ سمجھ کر ”چاہ روشن پُر از آب“ کے معنی لیے گئے ہوں۔ لیکن یہ صرف لغوی معنی ہیں۔ ان معنوں کا علم جعفر اور اس کے آثار و اخبار سے کوئی تعلق نہیں۔ حقیقت میں علم جعفر اعداد و حروف کی اس قوت کا نام ہے۔ جس کے ذریعے حوادث عالم کو قبل از وقت معلوم کر لیا جاتا ہے۔ علم جعفر جسے حروف و اعداد کی باقاعدہ سائنس تسلیم کیا جا چکا ہے۔ اس کے ذریعے درپیش مسائل کی عقدہ کشائی کے ساتھ ساتھ تکمیل حاجات کے لیے مدد ملی جاتی ہے۔

اگر ہم حقیقت کی آنکھ سے دیکھیں تو پتہ چلتا ہے کہ یہودی بھی اسلام آنے سے قبل علم جعفر جانتے تھے۔ اکثر جگہ تذکرہ ملتا ہے۔ مثلاً ایک حدیث ہے کہ ایک یہودی نے اسم سن کر اپنی قوم کو کہا کہ اسلام صرف 71 برس رہے گا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل ہونے والی کتاب توریت کا چھٹا اور ساتواں حصہ جس میں ابجد کے خواص اور اعداد و موکلات و مہروں سے متعلق ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ علم حضرت موسیٰ علیہ السلام پر اتارا گیا۔ میں ایسے محترم بزرگ اور صاحب علم فقہ جعفریہ سے واقف ہوں جنہوں نے علم جعفر یہودیوں سے سیکھا ہے۔

اس سے ظاہر ہوا کہ علم جعفر الہامی علوم میں سے ہے اور انبیاء علیہ السلام کا ہے اور ان کے بعد درجہ بدرجہ اور سینہ بہ سینہ چلتا ہوا حضرت امام جعفر صادق کو بھی مل سکتا ہے۔ بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ آپ نے بھی چند نکات بیان فرمائے ہیں۔ ایک تحقیق یہ بھی ہے۔ اس علم کو زمانہ قدیم میں علم الحروف کہتے تھے۔ حروف و زبان کی تخلیق کے ساتھ ساتھ یہی علم الحروف نے جنم لیا ہوگا۔ بقول عام جفار اور مسلک جعفریہ کے مطابق اس علم کی ابتدا حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے ہوئی اور امام جعفر صادق نے اپنے شاگردوں کو تعلیم فرمایا۔ اس کے اصول و ضوابط بھی آپ نے ہی مقرر فرمائے۔ ویسے تو یہ بھی کہا جاتا ہے حضرت آدم مینا علیہ السلام کی تخلیق کے بعد منصب خلافت پر سرفراز فرمانے سے پہلے اللہ تعالیٰ نے جن اسماء کا علم عطا فرمایا تھا۔ وہی مبارک نام اس علم کی بنیاد ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حضرت امام حسین

علیہ السلام کو علم جعفر میں کمال حاصل تھا۔ جب امیر معاویہ نے آپ کے لشکر کے سرداروں کی تعداد اپنے ساتھ ملا لی۔ تو آپ نے صلح کی گفت گو شروع کر دی۔ لشکریوں میں زیادہ لوگ کوفہ کے تھے۔ جن کے ظاہر و باطن میں بڑا فرق تھا۔ بعض لوگوں نے اس صلح پر اعتراض کیا کہ ہم پر اعتماد نہیں۔ امام نے فرمایا مجھے اعتبار ہے لیکن تم سے زیادہ تعداد قابل اعتماد نہیں۔ آپ نے فرمایا میں نے علم جعفر سے جواب حاصل کیا ہے اور موجودہ اور سابقین جفار کی طرف سے آپ کے ساتھ قاعدہ المقق اکثر کتب میں منسوب کیا جاتا ہے۔ ثبوت کے طور پر یہ سوال پیش کیا جاتا ہے۔ کیا اہل کوفہ میری امداد کریں گے۔ عربی میں ایسے لکھا گیا۔

سوال: اسینصرو فی اہل الکوفہ؟

جواب: لا ینصرو فی لایوفی

کہ یہ آپ کی مدد کریں گے اور نہ وفا۔

مگر میں اس بات کو قطعی طور پر قبول نہیں کرتا۔ کیونکہ یہ ظنی قواعد آپ کی شان مبارک سے صحیح ہیں۔ کیونکہ خاندان نبوت قلم دوات اور ان ظنی قواعد کا محتاج نہ تھا۔ وہ پاک ہستیاں جو نواسہ رسول رحمت للعالمین علیہ السلام ہوں۔ کسی مسئلہ کو معلوم کرنے کے لیے سوال قائم کر کے جواب نکالیں اور وہ بھی ایک معمولی ظنی قاعدہ سے۔ جس کی اپنی کوئی حیثیت نہ ہو۔ کیا خاندان نبوت کو اتنے پاپڑ بیلنے پڑتے تھے؟ مجھے افسوس ہوتا ہے ایسے لوگوں نے معمولی شہرت کے لیے ایسے گستاخانہ فعل سرانجام دیے اور ایسی باتیں آپ کی شان مبارک سے منسوب کیں۔ وہ ہستیاں جن کو جبریل علیہ السلام کھلائیں، جو افضل الانبیاء کا نواسہ اور اسد اللہ غالب امیر المومنین کا تخت جگر ہو، جن کے آگے دنیا کے رائج اور دنیا کے آفرینش سے لے کر اس وقت تک تمام حالات کھلی کتاب کی طرح ہوں۔ افسوس صد افسوس ان پر جنہوں نے ظنی باتوں کو کائنات کی برگزیدہ ہستیوں سے منسوب کیا اور اس سے بھی زیادہ ان پر جنہوں نے آنکھیں بند کر کے اس پر یقین کر لیا۔ فرض کر لیں اگر یہ سچ ہے تو وہ مومنین اہل علم یہودیوں سے علم کیوں سیکھیں؟

چونکہ یہ ایک پاک علم ہے اور مستند قواعد کے تحت جواب کے حروف غیر اختیاری طور پر پیدا ہوتے ہیں۔ جن کو ترتیب دینے سے ایک بامعنی فقرہ بن جاتا ہے۔ جو سوال کا حتمی جواب ہوتا ہے۔ یہ سب یونانی قواعد ہیں جن میں اعداد اور نجوم کا آمیزہ شامل ہے۔ چونکہ یہ علم انبیاء

میں سے ہے۔ لہذا اس میں ایک خاص خصوصیت ہے کہ یہ تمام طریق پر کسی کو نہیں آتا۔ یہ علما کا ورثہ ہے اور خاص خاص علماء کے فہم تک اس کی رسائی ہوتی ہے۔ یہ علماء وہ ہوتے ہیں جن کے قلب پر واردات اترتی ہے اور وہ متقی لوگ ہوتے ہیں۔ یا یوں سمجھ لیں کہ جب تک آپ اپنے آپ کو دانش و علوم انبیاء ثابت نہیں کریں گے اس وقت تک ادراک تک نہیں پہنچتا۔ جس شخص پر عنایت ایزدی ہوگی اس کو آکر فرشتے بھی تعلیم دے دیتے ہیں۔ اگر کوئی شخص چاہے کہ میں کسی کو کوئی راز بتا دوں تو نہیں بتا سکتا۔ اس علم کی علم الاخبار کی شاخ کو مستحصلہ کہتے ہیں۔ اس کا جواب قلب پر وارد ہوتا ہے۔ بعض اصحاب نے چند گوشے اس علم کے بے نقاب کیے ہیں۔

میں نے اس بارے بڑی تحقیق کی ہے۔ پاکستان میں اہل سنت میں جتنے جہار گزرے ہیں یا اس وقت موجود ہیں۔ وہ سب سلسلہ قادریہ سے روحانی طور پر منسلک تھے۔ سید حیات شاہ الہ آباد، استاد دی بابر سلطان قادری فیصل آباد، مولانا شمس الدین میلی، علامہ شاد گیلانی، بابا امان اللہ دھریجہ مرحوم اور بھی کئی اساتذہ کرام۔ جو اصل جعفر جانتے تھے یا جانتے ہیں۔ بابا امان اللہ دھریجہ علیہ الرحمۃ کو دور ان چلہ قاعدہ احست سات طریق سے تعلیم ہوا تھا۔ مصر میں ابوالفتح طونسی نے اور ایران میں علماء کرام کے علاوہ آج ملائیشیا، مصر، انڈونیشیا میں علم جعفر جاننے والے ہیں۔ ان لوگوں کے پاس علم ہے۔ اٹکل پچھو قواعد نہیں۔ سابقہ ادوار میں اردو میں چند کتابیں لکھی گئی مگر ان میں بھی مستحصلہ بندی رکھا اور آج تک نہ کھل سکا۔ عربی میں بھی کتب کافی لکھی گئیں۔ اب پاکستان میں پچھلے بیس سال میں جو کتب لکھی گئی ہیں ان میں مستحصلہ بیان کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ بحر حال عربی ابجد کے 28 حروف ہیں اور اردو میں 35 حروف ہیں۔ ابجد کے 28 حروف ہیں اور ان کے جوڑوں سے جو حروف بنتے ہیں وہ لامتناہی سلسلہ ہے۔ دنیا کی بے شمار زبانیں اسی قسم کے حروف سے بنتی ہیں اور قیامت تک یہ سلسلہ ختم نہ ہوگا۔ جہاں تک مستحصلہ کا تعلق ہے اگر چند حروف متشابہ نکال دیے جائیں تو بھی نفس کلام میں فرق نہیں پڑتا۔ مثلاً یاس یا ص کو لیں۔ ان کی آوازیں متشابہ ہیں۔ اگر سلام کو سلام کر کے لکھیں یا ثابت کو ثابت کر کے لکھیں تو بولنے میں حرف تو صحیح آئے گا مگر علماء میں قوم کا یہ تسلیم شدہ طریقہ نہیں کہ ثابت کو ثابت کر کے لکھا جائے۔ یہ کوئی قرآنی آیات تو نہیں کہ ضرور ثابت کو ثابت ہی لکھو۔ لیکن جب قوم نے مان لیا

کہ ثابت کو ثابت نہیں لکھا جاسکتا، ورنہ غلط ہوگا تو اس لیے سب ثابت لکھتے ہیں تاکہ صحیح لکھا جاسکے۔ مستحصلہ میں اسی لیے بعض حروف کے بدلے کو جائز سمجھتے ہیں جب کلمات صحیح نہ بن سکیں۔ بات یہ ہے کہ ہماری اردو زبان میں 28 حروف نہیں بلکہ 35 ہیں اور وہ 28 حروف میں لکھی بھی نہیں جاسکتی۔ غلط ہو جائے گی۔ جیسے پ، ٹ، ج، ڈ، ژ، ژ، گ وغیرہ حروف ابجد میں نہیں ہیں۔ علم جعفر تو 28 حروف سے مکمل ہے۔ لیکن جب اسے اردو میں ڈھالنا ہوگا تو یا تو چند حروف کا اضافہ کرنا ہوگا اور نئے قواعد مرتب کرنا ہوں گے۔ کیونکہ ہمارے ناموں میں کلام میں ان حروف کا آنا ضروری ہے۔ لیکن چونکہ ابجد میں اضافہ نہیں کیا جاسکتا اور نئے قواعد مرتب کرنے کی ہمت بھی نہیں یا اتنا علم ہی نہیں کہ اس میں یہ کمال پیدا کر سکیں۔ تو پھر بہتر یہی ہے کہ سوال عربی میں لکھیں اور جواب حاصل کریں۔ قدیم قواعد کام دیں گے۔ لیکن اردو میں جواب حاصل کرنے کے لیے بہت سے قواعد میں ترمیم کرنی پڑتی ہے اور امدادی حروف کا سہارا بھی لینا پڑتا ہے، جو مجبوری ہے۔ بہر حال مروجہ ابجد کو مرکب کر کے سات جملے بنا لیے گئے ہیں۔ ابجد، ہوز، ہطی، کلمن، سفص، قرشت، شخ، ضظغ۔ یہ جملے بے معنی ہیں یا بامعنی۔ اس کے متعلق اہل علم کا اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ ان کے کوئی معنی نہیں۔ صرف مراتب اعداد ملحوظ رکھ کر جملے بنا لیے گئے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ ابن مرہ جو عرب کا مشہور عالم تھا۔ اس کے آٹھ بیٹے تھے۔ یہ اس کے بیٹوں کے نام ہیں۔ لیکن اس بات سے بھی اختلاف ہے۔ کیونکہ تمدن عرب سے پہلے یہودی چھ جملوں سے کام لیتے تھے اور ان کی زبان 22 حرفوں سے مرکب تھی۔ بعد کے چھ حروف ٹ، خ، ذ، ض، ظ، غ ان کی زبان میں نہ تھے اور ان کے اعداد چار سو تک محدود تھے۔ یعنی قرشت کی تک اور کہتے ہیں ابجد سے قرشت تک مدائن کے چھ بادشاہوں کے نام تھے۔ لیکن یہ بھی اختلافی امر ہے۔ وجہ یہ کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے احکامات کی کتابوں بارے پہلے ذکر کیا ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو فرعون کے گھر میں پرورش پانے کی وجہ سے دنیوی اور سحری علوم کی پوری تعلیم ملی تھی۔ ان کے مقابلہ میں اللہ تعالیٰ سے جو تعلیم پیغمبرانہ ہوئی تھی وہ چھٹے اور ساتویں احکام میں موجود ہے۔ اس میں ابجد بعیدہ اسی ترتیب میں ہے۔ جسے ہم استعمال کرتے ہیں۔ (نوٹ: یہ احکام میں نے بذات خود نہیں دیکھے ان کی تلاش میں ہوں لیکن معلومات کے طور پر مواد موجود ہے۔ حکیم

سرفراز احمد زاہد) اور ان کے جو اعداد اس وقت مقرر ہیں۔ وہی اعداد حروف کے ان احکامات میں درج ہیں۔ یہ 22 حروف ہیں اور یہ کہنا درست ہے کہ حروف کے خواص ان کے اعداد اور ان کی ترتیب یعنی ابجد خدا تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر اتاری۔ انگریزی زبان میں بھی حروف ابجد کی ترتیب سے ہی بنی ہے۔ جس میں زمانہ کے ساتھ ساتھ تبدیلیاں آچکی ہیں۔ یا زبان کا لہجہ تبدیل ہو کر کچھ کا کچھ ہو گیا ہے اور کچھ ترتیب بھی بدل گئی ہے۔ ملاحظہ ہو۔

ابجد	ABCD
کلمن	KLMN
قرشت	QRST

یہ تو صحیح طور پر موجود ہیں۔ آخری چار حروف WXYZ بھی ضلغ کی طرح نقل و نقل کے ہیں۔ تو ریت کے احکامات میں ساتویں حصہ کی آیت 119 کو ملاحظہ کریں۔ تمام ابجد کے حروف اور خواص اور اعداد لکھے گئے ہیں۔ اور یہی ابجد کی مروج ترتیب ہے۔ لہذا یہ کلمات نہ ابن مرہ کے بیٹوں کے نام ہیں، نہ مدائن کے بادشاہوں کے نام تھے۔ یہ جس قدر تحقیق پرانی کتب میں لکھی گئی ہے، موہوم ہے اور لغو ہے۔

عبرانی حروف تہجی:

عبرانی حروف	تلفظ	ابجد عبرانی	حروف مفرد	اعداد
א	الف	الف	ا	۱
ב	بے تھ	بے	ب	۲
ג	جمل	جیم	ج	۳
ד	دالتھ	دال	د	۴
ה	حی	ھا	ھ	۵
ו	واؤ	واؤ	و	۶
ז	زائن	زا	ز	۷

א	כ	ח	כ	۸
ב	ט	ט	ט	۹
ג	י	י	י	۱۰
ד	כ	כ	כ	۲۰
ה	ל	ל	ל	۳۰
ו	מ	מ	מ	۴۰
ז	נ	נ	נ	۵۰
ח	ס	ס	ס	۶۰
ט	ע	ע	ע	۷۰
י	פ	פ	פ	۸۰
כ	צ	צ	צ	۹۰
ל	ק	ק	ק	۱۰۰
מ	ר	ר	ר	۲۰۰
נ	ש	ש	ש	۳۰۰
ס	ת	ת	ת	۴۰۰

اہل عرب نے بعد میں اپنی زبان کے مطابق چھ حروف بڑھا کر عددی تعداد ایک ہزار تک کر لی۔ عبرانی زبان میں 22 حروف اور اعداد 400 تک تھے۔ وہ جعفر کے سوال کس طرح حل کرتے تھے۔ اس کی کوئی مثال اور نمونہ کسی کتاب سے نہیں مل سکا۔ چونکہ قدیم عرب کے لوگوں نے بعد کے دو جملے بڑھائے اور تعداد ایک ہزار تک مقرر کر لی۔ اس لیے جعفر کے قواعد بھی انہوں نے مرتب کیے۔ ابن مرہ بھی انہی لوگوں میں سے ہوگا۔ صاحب قاموس نے پوری ابجد کا عربوں کو موجد قرار نہیں دیا۔ آخری دو جملوں کا موجد تسلیم کیا ہے اور یہ موقف صحیح ہے۔ اس لیے لازمی یہود اور عربوں کے طرز تکلم میں فرق ہوگا۔ اہل عرب نے یہود کے 22 حروف کے بعد 6 حروف اور اضافہ کر کے 28 حروف کا مجموعہ قائم کیا اور سات پر تقسیم مکمل کر لی۔ چار چار حروف کے جملے بنا

ہے۔ ہر جملہ کی تقسیم ستاروں پر بھی تقسیم ہوگی۔ اتنی تفصیل کے بعد یہ تو بات ثابت ہے۔

علم جفر اسی پاک علم کا نام ہے جو زبان اور ثقافت سے ہٹ کر اس کے روحانی اثرات سے متعلق ہے۔ اس میں علم الآثار جو حروف اور اس کی قیمتوں یعنی اعداد سے تعلق رکھتا ہے۔ لیکن علم الاخبار محض حروف بعض قواعد کے ماتحت الٹ پھیر ہے جس کا حساب سے تعلق ہے۔ مستحصلہ اسی کو کہتے ہیں۔ یہ ایسا علم ہے جس کو حاصل کرنا مشکل ہوتا ہے اور بعض اوقات تو قدرتی طور پر ایسا پوشیدہ ہو جاتا ہے کہ اچھوں اچھوں کے قوائے عملیہ بے کار ہو جاتے ہیں۔ دماغ سوزی کوئی نتیجہ نہیں دیتی۔ اس لیے مشہور ہو گیا کہ روحانی قوتیں اگر کسی کے اندر ہیں تو سطر مستحصلہ نکل آتی ہے۔ یعنی حروف مستحصلہ کی تبدیلی روح میں اترنے والی خبر کے مطابق کر لی جائے تو جواب نکل آئے گا اور یہ بات حرف بہ حرف صحیح ہے۔ اس بات کا انداز اس کتاب میں درج بعض مستحصلات کے حل کے موقع پر ہوا کہ ایک سوال کبھی ایک ایک ماہ تک حل نہ ہوا جب کرم ہوتا تو ایک دن میں کئی کئی سوالات حل ہو جاتے۔ ایسے معلوم ہوتا جیسے مستحصلہ کے حروف الہامی طور پر ذہن میں اتر رہے ہوں۔

علم جفر دنیا میں ناپید نہیں بلکہ اس کے جاننے والے دنیا میں کم و بیش موجود ہیں۔ اس علم کے ذریعہ ہر قسم کے دینی اور دنیوی معاشرتی سوالات حل کر سکتے ہیں۔ بات کا جواب بات سے ملتا ہے۔ زندگی میں جو بات پوچھنے کے لائق ہو وہ جفر سے پوچھی جاسکتی ہے۔ آپ ہر قسم کے سوالات کا دوبارہ، ملازمت، مقدمہ، امتحان، جسمانی مسائل، مشکلات، ناکامیوں کی وجہ اور ان کا حل معلوم کر سکتے ہیں۔ اسی علم کے ذریعے لاعلاج امراض کی تشخیص، معالج کا نام، مقام اور علاج معلوم کر سکتے ہیں۔ اسم اعظم معلوم کیا جاسکتا ہے۔

میں گزشتہ 20 سال سے اس علم پر لکھ رہا ہوں اور پاکستان میں واحد شخص ہوں جو اس علم کے ذریعہ ہر سال زنجانی جنتری میں ملکی اور غیر ملکی سیاسی حالات پر پیش گوئیاں کر رہا ہوں اور اکثر صحیح ثابت ہوئی ہیں۔ زنجانی جنتری میں جفری پیش گوئیوں کی مقبولیت کو دیکھ کر دوسری جنتریوں میں بھی کئی نام نہاد جفاروں نے کوششیں شروع کر دی ہیں۔ جس میں کامیابی بہت دور ہے۔ ابھی آخری پیش گوئی پر ویز مشرف کے اقتدار کی تھی جو 100% کامیاب ہوئی، یہ ایک سچا علم ہے، اس کی قدر کریں۔

فقیر حکیم سرفراز احمد زاہد

اصطلاحات

ہر علم میں ماہرین فن اصطلاحات بغرض اختصار استعمال کرتے ہیں۔ علماء جفر نے اس علم کو عام لوگوں سے پوشیدہ کرنے کی غرض سے یا پھر برائے اختصار اس علم میں خود وضع کردہ اصطلاحات کا اس قدر فراوانی سے استعمال کیا ہے کہ آسان سے آسان جفر بھی مرکوز ہو کر رہ گیا۔ بعض قواعد تو اس قدر رموز کیے گئے کہ قابل ترین جفار بھی فہم کرنے سے قاصر رہے ہیں۔ بہت کوشش اور تحقیق کے بعد ان اصطلاحات کی تشریح کو آسان الفاظ میں بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ شائقین جفر کو چاہیے کہ ان اصطلاحات رموزہ کو خوب ذہن نشین کر لیں کہ آئندہ بیان کیے گئے مستحصلات خفیہ و خبرید کو سمجھ کر بآسانی حاصل کر سکیں۔ سب سے پہلے جفر کے دو معروف شعبوں کا ذکر کروں گا۔ مقاصد اور قواعد کے لحاظ سے علم جفر کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

1- حصہ اخبار 2- حصہ آثار

ان دونوں شعبوں کی اختصار کے ساتھ وضاحت کروں گا۔ لیکن پہلے حصہ آثار اور دوم اخبار ہے۔

1- علم جفر کا حصہ آثار:

پہلے حصہ کا نام حصہ آثار ہے اس میں حروف ابجد اور ان کے طلسمی اعداد کی پوشیدہ قوتوں کو مقصد کے مطابق متحرک کر کے خاص اوقات میں ان اثرات کو الواح و نقوش کی شکل میں جذب کیا جاتا ہے۔ جس سے عالم سفلی اور علوی میں ارتعاش پیدا ہوتا ہے اور سائل اپنا مطلب و مقصد حاصل کر لیتا ہے۔ اس کے علاوہ وظائف و عملیات وضع کیے جاتے ہیں۔ غرضیکہ انسانی زندگی میں جس قدر بھی واقعات و حادثات پیش آسکتے ہیں۔ ان کے تدارک

کے لیے اس حصہ سے کام لیا جاتا ہے۔

2- حصہ اخبار:

اخبار خبر کی جمع ہے۔ خبر سے مراد کسی چیز کے متعلق معلوم کرنا۔ حصہ اخبار میں استخراج مستحکات کے ان قواعد پر بحث کی جاتی ہے۔ جن کے ذریعے کسی سوال یا درپیش مسئلہ کا حل بذریعہ مستحکم حاصل کیا جاتا ہے۔ علم الاخبار علم جفر کی نہایت اعلیٰ قسم ہے۔ اس حصہ کا انسانی قوت متخیلہ اور قوت حافظہ سے گہرا تعلق ہے۔ اس کے علاوہ حساب اور الجبرا میں ماہر ہونا بھی بہت ضروری ہے۔ چنانچہ جفار کی ہر دو صورتیں جس قدر عمدہ ہوں گی مستحکمہ اسی قدر واضح ہوگا۔

علماء جفر نے اس علم کو سیکھنے کے چند قواعد مقرر کیے ہیں۔ ان اسرار و رموز کو جاننے کے لیے چند اصطلاحات رائج کی ہیں تمام علم کا دار و مدار انہی ابتدائی باتوں پر ہے۔ اس میں سب سے اول قدم ابجد ہے تمام کائنات کا لفظ 28 حروف کے تحت ہے۔

3- ابجد:

ابجد حرف کی ترتیب کا نام ہے۔ جس کے تحت حروف کی مختلف مقادیر (مقدار کی جمع) مقرر کی گئی ہے۔ ان مقررہ مقادیر کے لحاظ سے سوالات کے جوابات کا استخراج کیا جاتا ہے۔ کل 28 حروف ہیں۔ عربی میں 28 حرف ہی ہیں لیکن اردو میں چند حروف کا اضافہ ہے۔ مثلاً پ، ث، ج، ڈ، گ وغیرہ فالتو حروف ہیں۔ عربی میں یہ شامل نہیں ہیں۔ کل ابجد 28 ہیں۔ یہ تعداد منازل قمر کے مطابق ہے۔ اصطلاحات جفر میں ان ابجدوں کو لسان الغیب کہتے ہیں۔ ابجد کے تمام حروف کے اعداد 5995 ہیں۔ علماء جفر نے دو مشہور ابجدوں سے مختلف طریقوں سے مزید 28 ابجد استخراج کی ہیں۔ پہلی ابجد قمری کہلاتی ہے۔ یہ علم جفر میں ریزہ کی ہڈی کہلاتی ہے۔ اسے زبانی یاد ہونا ضروری ہے۔ ہر حرف کا مرتبہ کا عدد اردو اس کی قیمت زبانی ازبر ہونا ضروری ہے اگر جفر سیکھنا ہے تو۔

دو مشہور اور ابتدائی ابجد مندرجہ ذیل ہیں۔ باقی جتنی بھی ابجدیں استخراج ہوتی ہیں انہی دو ابجد سے استخراج کی جاتی ہیں۔

2- ابجد شمسی

1- ابجد قمری

ابجد قمری:

علم جفر کا حصہ اخبار ہو یا حصہ آثار میں قمری بنیادی حیثیت کی حامل ہے۔ حروف کے اعداد ہوں یا نقوش اور الواح تیار کرنی ہوں تمام اعداد قمری سے ہی تیار ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ اس ابجد کو قمر (چاند) سے منسوب کیا جاتا ہے اور ابجد شمسی یا الٹ کو شمس یعنی سورج سے مماثلت ہے اور یہ آتش اور جلالتی بھی ہے۔

ابجدی قمری:

مرتبہ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
حروف	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م
عدد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰
مرتبہ	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
حروف	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
عدد	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰

اعداد مراتب: کل اعداد 1 تا 9 ہیں۔ باقی سب ان میں جمع کرنے سے بنے

ہیں۔ مفرد اعداد صرف 9 ہیں۔ اسی ابجد قمری میں 9 عدد ہیں۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط

اب اگر ان کو ایک درجہ ترقی دیں تو 1 کا 10 ہو جائے گا۔ 2 کا 20 ہو۔ ابجد میں

۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰
ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص

یہ اعداد دہائی یعنی عشرات کہلاتے ہیں۔ پہلے عدد اکائی ہیں۔ اب ان اعداد کو

ایک درجہ اور ترقی دیں تو 10 کا 100 ہو جائے گا۔ مثلاً 20 کو ایک درجہ ترقی دی تو 200 ہو

گیا۔ یہ اعداد سنگڑہ کہلائیں گے۔ عددی زبان میں میات کہتے ہیں۔ وہ یہ ہیں۔

ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰

اب آخر میں حرف غ بھی لکھا گیا۔ اب 100 کو ترقی دی تو 1000 ہوا اور غ (۱۰۰۰)

ہو۔ اسے دوسرے لفظوں میں یوں بھی لکھ سکتے ہیں۔

← احاد

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰
ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰
غ	-	-	-	-	-	-	-	-
۱۰۰۰								

← عشرات

← میات

← الوف

اس ترتیب کو ہم مرتبہ، ہم رتبہ بھی کہتے ہیں۔ یہ مستحصلہ حاصل کرنے میں بہت کار آمد ہے۔ علاوہ ازیں اسے یوں بھی لکھ سکتے ہیں۔

المیق (۱)، بکر (۲)، جلش (۳)، دمت (۴)، صنت (۵)، وخی (۶)، زغد (۷)، حفص (۸)، طعظ (۹)۔ یوں فقرات ہیں گے۔ اس ترتیب سے لکھی گئی ابجد کو ابجد المیق بھی کہتے ہیں۔ اس کا ذکر آگے آئے گا۔

ابجد آدم:

ابجد آدم حروف ابجد کی ترتیب جی جو اہم اول قاعدہ اردو میں پڑھتے ہیں۔

ابجد البعث:

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ز	ر	س	ش	ص	ض
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

اس ابجد سے عملیات میں کام بہت کم لیا جاتا ہے کیونکہ اس سے تیار کردہ اعمال بڑے جلالی ہوتے ہیں اور رجعت کا بہت خوف ہوتا ہے۔ اگر اس کی رجعت ہو جائے تو اس کا مداوا بہت مشکل ہوتا ہے ہاں بعض جگہ اس سے کام لیا جاتا ہے۔ لیکن اس کے اثرات بہت جلدی ظاہر ہوتے ہیں لیکن نقصان کا زیادہ خطرہ ہوتا ہے چنانچہ عملیات میں اس کی بجائے ابجد قمری سے ہی کام لیا جاتا ہے یہ کیونکہ قمر سے منسوب ہے اگر اس میں غلطی بھی ہو جائے تو رجعت کا ڈر یا خوف نہیں ہوتا اور نقصان نہیں ہوتا۔

ابجد المیق:

جب ہم ابجد قمری کو اعداد مفردہ کے نیچے بار بار لکھتے ہیں تو ابجد المیق وضع ہوتی ہے۔ اس کا پہلے ذکر آچکا ہے۔ لیکن اصول المیق کے مطابق یوں ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
اساس	ی	ق	غ	ب	ک	ر	ج	ل	ش	د	م	ت	ھ
نظیرہ	ن	ث	د	س	خ	ز	ع	ذ	ح	ف	ض	ط	ص
اساس	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰

ابجد ارغی:

یہ ابجد شمس سے ۹-۹ کی طرح سے استخراج ہوتی ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
اساس	ا	ر	غ	ی	ذ	ع	ھ	د	ظ	و	خ	ط	ن

نظیرہ	ض	م	ج	ص	ل	ث	ش	ک	ت	س	ق	ب	ز	ف
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰	۱۰۰۰

یہ ابجد حصہ اخبار اور قواعد خفیہ میں بہت استعمال ہوتی ہے۔ ابجد ارغی (1)، ابجد
الیق (2)، ابجد قمری (3)۔ یہ تسعات الیق کہلاتی ہیں اور مستحصلہ کی جان ہیں۔
ابجد اھطم:

یہ ابجد، ابجد قمری سے چار چار کی طرح سے استخراج ہوتی ہیں۔ قواعد مستحصلہ میں
یہ کلیدی حیثیت رکھتی ہے۔ اس کے حروف اربع عناصر بھی کہلاتے ہیں۔ اسے یوں بھی لکھتے
ہیں۔ جہاں حروف کی طبع معلوم کرنی ہو تو اسے لازمی استعمال کرتے ہیں۔

حروف آتش	ا	ھ	ط	م	ف	ش	ذ
حروف ہادی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
حروف آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
حروف خاکی	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

یہ حروف کی تقسیم ہے۔ ابجد یوں ہوگی۔

اساس	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
نظیرہ	ا	ھ	ط	م	ف	ش	ذ	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
اساس	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

ابجد احست:

ابجد احست سے بہت قواعد حل ہوتے ہیں۔ زیر نظر کتاب میں اس کا استعمال بہت ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ا	ح	س	ت	ب	ط	ع	ث	ج	ی	ف	خ	د	ک
ص	ذ	ھ	ل	ق	ض	و	م	ر	ظ	ز	ن	ش	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

ابجد اصخذ:

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ا	ص	خ	ذ	س	ھ	ت	ل	ب	ق	ط	ض	ع	د
ث	م	ج	ر	ی	ظ	ف	ز	خ	ن	د	ش	ک	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

ابجد اجہز حکم یا عزیزہ:

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ا	ج	ھ	ز	ط	ک	م	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
ب	د	و	ح	ی	ل	ن	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

ابجد قطب:

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	و	ا	ل	ع	ظ	ی	م	خ	ق	ح	ز	ت	ف
ص	ن	ذ	غ	ر	ب	ش	ک	ض	ط	ھ	ج	د	ث
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

ابجد قطب اعداد میں استعمال نہیں ہوتی۔ یہ ابجد ایک شعر سے منسوب ہے۔ جس
کے حروف 44 ہیں۔ یہ ابجد علم جفر میں استخراج مستحصلہ کے لیے بہت اہم ہے۔ زیر نظر
کتاب میں اس کا استعمال بڑے احسن طور پر کیا گیا ہے۔
دی گئی ابجد میں ہی مستحصلہ پوشیدہ ہوتا ہے۔

جمل کبیر:

کسی سوال کے اعداد ابجد قمری سے لے کر ان تمام اعداد کے میزان کو جمل کبیر

کہتے ہیں۔ جیسے

س	ر	ف	ر	ا	ز
۶۰	۲۰۰	۸۰	۲۰۰	۱	۷

یہ جمل کبیر کہلاتا ہے۔
 $۵۳۸ = ۷ + ۱ + ۲۰۰ + ۸۰ + ۲۰۰ + ۶۰$

ان کے حروف بتائے: ح = ۸، م = ۴۰، ث = ۵۰۰، حروف: ح م ث

جمل وسطیٰ:

کسی عدد کا ایک مرتبہ کم کر کے حروف بتانا مثلاً:

اعداد 548، ان $۵۳۸ = ۵۴ + ۸$ اور حروف ب س ہوئے۔

بسط صغیر:

بسط وسطیٰ سے پیدا شدہ اعداد کا ایک ایک مرتبہ کم کر کے حروف بتانا جیسے

$۶۲ = ۶ + ۲ = ۸$ حرف ح بنا۔

بسط اصغر:

بسط صغیر کے اعداد کا ایک مرتبہ کم کر کے حروف بتانا۔ یہ سب قاعدہ بدوح لین میں

بسا نکار بعد حاصل کیے جاتے ہیں۔ باقی قواعد میں نہیں۔

اساس:

وہ بنیادی حروف یا سطر جن سے سوال کا جواب حاصل کرنے کے لیے حروف پیدا

کیے جاتے ہیں۔ اساس کسی بھی مستحصلہ کی بنیاد ہے۔ اسی پر ہی مستحصلہ کی دیوار کھڑی ہوتی

ہے۔ اساس قائم کرنے کے بہت طریقے ہیں۔ ہر قاعدہ کی مناسبت سے اساس قائم ہوتی ہے۔

تخلیص:

کسی سوال کے حروف سے جو حروف تکرار کریں ان کو نکال دینا صرف ایک دفعہ

حرف کا آنا ضروری ہے۔ یعنی تکرارات کو خارج کرنا۔ مثلاً سوال ہے:

قلعہ کہنہ قاسم باغ کس شہر میں ہے؟

بسط:

اس سوال کو الگ الگ حروف میں لکھا تو

ق ل ع ح ک ح ن ح ق ا س م ب ا غ ک س ش ح ر م ی ن ح ی

ان کی تخلیص کی تو یہ حروف حاصل ہوئے۔

تخلیص: ق ل ع ح ک ح ن ا س م ب ا غ ش ر ی

تکرارات چھوڑ کر تخلیص کی تو مندرجہ بالا حروف حاصل ہوئے۔ یہ سطر تخلیص ہے۔

اسی پر آگے مختلف مراحل میں عمل کیا جاتا ہے۔

نظیرہ:

نظیرہ کا مطلب ہے تبدیل کرنا، ابجد قمری میں اوپر کے حروف نیچے والے حروف کا

نظیرہ ہیں اور اوپر والے حروف کا نظیرہ نیچے والے حروف ہیں یا یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ ہر

حرف کا پندرہواں حرف اس کا نظیرہ ہوتا ہے۔ مثلاً (ا) کا نظیرہ س ہے اور س کا نظیرہ الف ہے۔

ط کا نظیرہ ث ہے اور خ کا نظیرہ ی ہے۔ ابجد میں نیچے حروف کو ان کے اوپر کے حروف سے

تبدیل کریں۔ ایک دوسرے کے اوپر نیچے کا حروف ایک دوسرے کا نظیرہ ہوتا ہے۔ مثلاً

حروف: ا و ج و س ش

نظیرہ: س ر ف ر ا ز = سرفراز

تکسیر موخر صدر:

تکسیر کا لفظ کسر سے نکلا ہے۔ کسر کے معانی ٹوٹ پھوٹ کے ہیں۔ اصطلاح جفر

میں تکسیر کے معنی ہیں حروف کی سطر کو قواعد کے مطابق الٹ پلٹ کرنے کے ہیں۔ مندرجہ

بالا قسم تکسیر کی شرح کچھ یوں ہے کہ حروف کو اس طرح گردش دی جائے کہ مطلوبہ سطر کا آخری

حرف لیں۔ اسے سطر کے پہلے حرف کے نیچے لکھ دیں۔ پھر اس سطر کا پہلا حرف شروع سے

لیں۔ اسے آخری حرف کے آگے لکھ دیں۔ پھر آخر سے ایک حرف پھر شروع سے حرف لے

کر تمام سطر کے حروف کی نشست تبدیل کر دیں۔ اس طرح تمام حروف کی جگہ تبدیل ہو

جائے گی۔ یہ نئی سطر موخر صدر کہلائے گی۔ مثلاً

سطر: ک م ر ر ز ا ف س ی ح
 موخر صدر: ح ک ی م س ر ف ر ا ز
 یہ عمل بار بار دہرایا جاتا ہے۔

تکسیر صدر موخر:

مندرجہ بالا تکسیر موخر صدر کا عکس ہے۔ وہاں ہم نے آخری حرف پہلے لیا تھا اور پہلا حرف بعد میں۔ لیکن اس میں پہلا حرف اپنی جگہ قائم رہے گا۔ آخری حرف اس کے آگے لکھ دیں گے۔ پھر شروع کا حرف لیں گے اس کے بعد آخر سے حرف لیں گے۔ اسی طرح تمام سطر کے حروف گردش کر جائیں گے۔ مثلاً

مطلوبہ سطر: ح ی س ف ا م د ح ز ر م ک
 صدر موخر: ح ک ی م س ر ف ر ا ز ا ح م د

اقسام حروف:

حروف کئی قسم کے ہیں۔ یہاں میں ان سب کو فرداً فرداً بیان کروں گا۔ جن کی ضرورت قواعد خبریہ میں ہوتی ہے۔ ان کا ہر طالب علم جفر کے لیے جاننا ضروری ہے۔

حروف صوامع:

یہ کل تیرہ حروف از روئے جفر قرار دیئے گئے ہیں۔ ان کی تعریف اس طرح سے ہے کہ ان پر کوئی نقطہ نہیں ہوتا۔ علاوہ ازیں انہیں حروف چپ بھی کہتے ہیں۔ یہ حصہ آثار الہر میں کلیدی حیثیت کے حامل ہیں۔ انسانی زندگی کے تقریباً 50% مسائل کے حل پر محیط ہیں۔ ان سے ظلمات بھی تیار ہوتے ہیں۔ حصہ اخبار میں ان سے کئی مستحضرات منسوب ہیں۔ وہ یہ ہیں:

ا ح د ر س م ط ع ک ل م و ہ ۔۔۔۔ ۱۳ حروف

حروف ناطقہ:

حروف غیر منقول یعنی نقطے والے حروف سامت کہلاتے ہیں۔ ان کا تذکرہ ہو چکا

ہے۔ اب حروف منقوطہ یعنی نقطے والے حروف جن کو جفر میں حروف ناطقہ کہتے ہیں۔ ان کی تعداد 51 ہے۔ وہ یہ ہیں:

ب ت ث ج خ ذ ز ش ض ط غ ن ق ف ا و ر ی ۔۔۔۔ ۱۵ حروف
 بلحاظ اردو ی غیر منقولہ ہے یعنی اس کے ساتھ کوئی نقطہ نہیں۔ لیکن بلحاظ عربی ی دو نقطے رکھتی ہے۔

حروف نورانی:

یہ حروف تعداد میں چودہ ہیں جو حروف قرآن پاک کی آیات کے شروع میں استعمال ہوئے ہیں جیسے الم۔ حم۔ طس وغیرہ ان کو تخلیص کیا تو یہ تعداد میں 14 ہوئے، وہ یہ ہیں:

ا ہ ح ط ی ک ل م ن س ع ص ق ر ۔۔۔۔ ۱۴ حروف ہیں۔

حروف ظلمانی:

حسب ذیل حروف از روئے جفر حروف ظلمانی کہلاتے ہیں۔
 ب ج د و ز ف ش ت ث خ ذ ض ظ غ

حروف توانیہ:

ایسے حروف جو شکل میں آپس میں ملتے ہیں۔ لیکن نقاط میں فرق ہوتا ہے۔ حروف توانیہ یہ ہیں:

ب ت ث ف ج ح (ہ) خ د ذ ر ز
 س ش م ض ط ظ ع غ ق ک

سطر مستحصلہ میں بعض اوقات جفا کو ان حروف سے تبادلہ بھی کرنا پڑتا ہے۔ مثلاً یہ حروف (ت ا ت) تو ہم کسی ت کو توانیہ ب سے بدلتے ہیں۔ یعنی شروع کا ت، ب ہے بدلہ تو لفظ (ب ا ت) بات بن گیا۔ اگر آخری ت کو ب سے بدلہ تو "تاب" بن گیا۔ ایسے بہت سے جفری قواعد ہیں جن میں حروف توانیہ کثرت سے استعمال ہوتے ہیں۔

حروف غیر تواحیہ:

ان حروف کو کہتے ہیں جو شکل و صورت میں الگ الگ ہوتے ہیں اور یہ واحد ہوتے ہیں۔ وہ یہ ہیں:

ا ف ق ک ل م ن و ہ ی

حروف ملفوظی:

ملفوظی کا لفظ الفاظ کی نطق سے ہے۔ لفظ جیسے زبان سے ادا ہوتا ہے اور پڑھا جاتا ہے۔ اس کو اسی طرح لکھنا علاوہ ازیں ملفوظی ہمیشہ تین تین حروف سے بنتے ہیں۔ مثلاً (کو جب ہم زبان سے ادا کرتے ہیں تو صورت یہ ہوتی ہے۔ "الف" پہلے تو یہ حرف مفرد تھا لیکن جب زبان سے ادا ہو تو ل ف کا اضافہ ہو گیا مثلاً اگر کہیں لکھا ہو کہ محمد کو ملفوظی کرو، تو ملفوظی کی صورت یہ ہوگی۔

میم۔ ح۔ میم۔ دال۔ ملفوظی کرنے سے چار حروف سے گیارہ حروف ہو گئے اور مکتوبی ہوتے ہوئے جہاں اعداد ۹۲ تھے۔ اب ملفوظی ہونے سے ۲۲۳ ہو گئے۔ مکتوبی اعداد سے ب م پیدا ہوئے اور ملفوظی کرنے سے د ک پیدا ہوئے۔ ملاحظہ کریں مکتوبی اور ملفوظی میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ اس قانون کے تحت ابجد کے ۲۸ مکتوبی حروف ملفوظی ۷۲ بن جاتے ہیں اور نقطے ۲۲ کی بجائے ۴۲ ہو جاتے ہیں اور اعداد بجائے ۵۹۹۵ کے ۶۷۹۵ ہو جاتے ہیں، ابجد ملفوظی یہ ہے۔

حروف	ا	ل	ف	ب	ج	ی	م	د	ا	ل	ھ	ا	و	ا	ز	۱
اعداد	۱	۳۰	۸۰	۲	۳	۱۰	۳۰	۳	۱	۳۰	۵	۱	۶	۱	۶	۱
حروف	ح	ا	ط	ا	ی	ا	ک	ا	ف	ل	ا	م	ی	م	ن	و
اعداد	۸	۱	۹	۱	۱۰	۱	۲۰	۱	۸۰	۳۰	۱	۳۰	۱۰	۳۰	۵۰	۶
حروف	س	ی	ن	ع	ی	ن	ف	ا	ص	ا	د	ق	ا	ف	ر	ا
اعداد	۶۰	۱۰	۵۰	۷۰	۱۰	۵۰	۸۰	۱	۹۰	۱	۱۰۰	۳	۱	۸۰	۲۰۰	۱۰
حروف	ن	ت	ا	ث	ا	خ	ا	ذ	ا	ل	ض	ا	د	ظ	ا	غ
اعداد	۵۰	۳۰۰	۱	۵۰۰	۱	۶۰۰	۱	۷۰۰	۱	۸۰۰	۳	۱	۹۰۰	۱	۱۰۰۰	۵۰

حروف مسروری:

ابجد کے تمام حروف کے اعداد ۵۹۹۵ ہیں، یہ مکتوبی کہلاتے ہیں۔ حصول اخبار یا تقویم آثار کے سلسلہ میں جہاں یہ لکھا ہو کہ اعداد حروف مکتوبی نکالو تو وہاں وہ حروف اسی طرح لکھے جائیں گے۔ جس طرح ابجد میں ہیں اور لکھے جاتے ہیں اور اسی کے عدد لیے جاتے ہیں۔ مثلاً اگر میں اپنے نام سرفراز کے اعداد مکتوبی نکالنا چاہوں تو اس طرح ہوں گے۔

۵۲۸ اعداد ہوئے۔ ان کو ملفوظی کیا جائے تو دو

س	ر	ف	ر	ا	ز
۶۰	۲۰۰	۸۰	۲۰۰	۷۱	

ہوتے ہیں۔ جیسے باتا حازا وغیرہ

حروف مکتوبی:

یہ وہ حروف ہیں جو ملفوظی ہوتے ہیں لیکن بولنے اور لکھنے میں ہم آواز ہوتے ہیں۔ یہ صرف تین ہیں۔ واؤ می م ن و ن

بسط حرفی:

بسط کے معنی پھیلا نا اور صرفی سے مراد حروف میں کسی فقرہ یا اسم کو الگ الگ حروف میں لکھنا بسط حرفی کہتے ہیں۔ مثلاً لفظ سرفراز کو ہم نے بسط حرفی کیا تو یوں ہوا۔

س ر ف ر ا ز

بسط ملفوظی:

حروف کو ان کی صوتی قدروں کو الفاظ میں منتقل کرنا جیسے سرفراز کا بسط ملفوظی یہ ہوا۔ سین را قا را الف ز۔

بسط عددی:

ابجد عددی عربی سے حروف کو تبدیل کرنا بسط عددی کہلاتا ہے۔ مثلاً ہم نے سرفراز کو بسط عدد میں تبدیل کرنا ہے تو یوں لکھیں گے۔

ستین۔ مائتین۔ ثمانین۔ مائتین۔ احد۔ سبعة

بسط عزیز ی:

حصہ اخبار میں تو اس سے مراد ہے حروف کا عزیزہ دینا۔ ابجد عزیزہ دوسرے لفظوں اچھوٹک سے تبدیل کرنا، لیکن اس مزاج کو مزاج سے تبدیل کرنا بھی ہے۔ مزاج کی دوستی، دشمنی جیسے آتش اور باد میں دوستی ہے تو الف کا بسط عزیز ی ج ہوگا۔ ہ کا عزیزہ ہوگا۔ اس کو متا صرار بچہ بھی کہا جاتا ہے۔

بسط تصنیف:

اس سے مراد ہے ہر حرف کو دو گنا کرنا۔ مثلاً م کے عدد ۴۰ ہیں۔ اس کو دو گنا کیا تو ۸۰ ہوئے اور ف کے عدد ۸۰ ہیں ان کا دو گنا کیا تو ۱۶۰ ہوئے۔ اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں م کا بسط تصنیف ۸۰ یعنی ف ہو اور ف کا س ق ہو۔

بسط تنصیف:

اس میں ہر حرف کے عدد کو دو حصوں میں تقسیم کرنا یا نصف کرنا۔ اس کے علاوہ اس میں اس وقت تک نصف کرتے ہیں جب تک برابر تقسیم ہوتا رہے۔ جہاں جا کر نصف ختم ہو جائے وہی اس حرف کا بسط تنصیف ہے۔ مثلاً ف کا عدد ۸۰ ہے اس کی تنصیف کی تو ۸۰ کا نصف ۴۰ اس کا (م) ہوا۔ اب ۴۰ کا نصف ۲۰ حرف کا ف، ۲۰ کا نصف ۱۰ حرف ی اور ۱۰ کا نصف ۵ حرف ہ ہوا۔ چنانچہ ف کا بسط تنصیف ہ ہوا۔

ترفع عددی:

اس سے مراد یہ ہے کہ حروف کے مراتب اعداد کو ابجد میں بلند کرنا، یعنی اکائی کے حرف کو دہائی کے حرف سے اور دہائی کے حرف کو سیکڑہ والے حرف میں تبدیل کرنا۔ مثلاً (کا) عدد ایک اسے بلند کیا تو ۱۰ ہوا اس کا حرف ی ہوا۔ اسے ایک درجہ بلند کیا تو ۱۰۰ ہوا اور حرف ق ہوا۔ یہ سارا ابجد اقل کا عمل ہے۔

ترفع حرفی:

تو اعداد جملہ کی رو سے ترفع حرفی میں حروف کی اعداد نہیں لیے جاتے بلکہ ابجد قمری کے مطابق حروف کے مراتب کو ایک درجہ ترقی دی جاتی ہے۔ مثلاً (کو) ترفع کیا تو ت ہوا، ج کا

ترفع حرفی دہوا۔ اسی طرح ابجد میں ہر حرف کا اگلا اس کا ترفع ہوتا ہے۔

ترفع طبعی:

اس سے مراد ہے کہ حروف کی طبع یعنی مزاج کو تبدیل کرنا۔ یعنی حروف آتش کو باد سے تبدیل کرنا اور حروف باد کو آب سے، آب کو خاک سے اور خاک کو آتش سے تبدیل کرنے کو ترفع طبعی کہتے ہیں۔

ترفع اقراری:

ایک حرف کو چھوڑ کر حرف لینا یا ہر حرف کا تیسرا حرف لینا۔ مثلاً ابجد قمری میں ہم نے حرف م کا ترفع اقراری لینا ہے تو دوسرا حرف ن ہے اور اسے چھوڑ دیا۔ تیسرا حرف س ہے۔ یہ ترفع اقراری ہے، اسے لے لیں گے۔ اسی طرح س کا ترفع اقراری ف ہوا اور ث کا ترفع اقراری ذ ہوا۔

ترفع ازواجی:

ابجد قمری میں یا مستحصلہ میں جس ابجد کا کہا گیا ہو۔ اس میں حرف مستحصلہ سے تین حرف چھوڑ کر چوتھا حرف لینا ترفع ازواجی کہلاتا ہے۔ جیسے ل کا ترفع ازواجی س ہوا، ف کا ترفع ازواجی رہوا۔

نوٹ: ترفع اقراری اور ترفع ازواجی کا نقشہ اگر بنا لیا جائے تو کثرتی کرنے سے وقت بچ جاتا ہے۔

امتنزاج دینا:

اس سے مراد ہے ایک حرف طالب کا لینا، دوسرا حرف مطلوب کا لینا۔ مثلاً حکیم سرفراز کو امتنزاج دینا ہے تو پہلے ایک سطر میں سرفراز لکھیں گے، اس کے نیچے حکیم لکھیں گے، پھر ان کو آپس میں ملا دیں گے۔ جیسے:

طالب: س ر ف راز

مطلوب: ح ک ی م xx

احتجاج: س ح رک ف ی رم از

جو حروف بچ جائیں ان کو استعمال کرنے کے دو طریقے ہیں۔ اول اگر کسی سطر کے حروف کم ہو جائیں تو اوپر والے حروف بٹایا دیے ہی لکھ دیں۔ دوم کم ہونے والی سطر کے شروع سے اتنے ہی حروف دوبارہ لکھ لیں۔ جتنے حروف کم ہوئے ہیں۔ اب ان کو حسب ہدایت ملا لیں۔ اس طرح آیات بھی ملائی جاسکتی ہیں۔

استمطاق:

یعنی لمبائی کے رخ اعداد کو جوڑنا۔ مثلاً ہمارے پاس اعداد ہیں۔ ۲۳۱۹۶۵۲۔
ان کا استمطاق کرنا ہے تو یوں کریں گے۔ $2+3+1+9+6+5+2=28$ اب ۲۸ کا استمطاق کیا تو یہ ہوا۔ $2+8=10$ اور 10 کا $1+0=1$

تنزل:

تنزل کی تشریح و تعریف علمائے جفر اس طرح بیان فرماتے ہیں کہ ترفع کی تعریف اور اس کے قوانین و قواعد جو مندرجہ بالا کے تحت بیان کیے گئے ہیں۔ بالکل اس کے برعکس تنزل کی صورت ہے۔ یعنی اگر ترفع مثبت ہے تو اس کا منفی تنزل ہے۔ چنانچہ مراتب الحروف کے لحاظ سے رخ کا تنزل ظ، ظ کا تنزل ض، ض کا تنزل ذ۔ اسی ترتیب سے سب حروف کا تنزل معلوم کیا جاتا ہے۔ حروف کے اعداد تنزل کی مثال یہ ہے۔ ۱۰۰۰ کا تنزل ۱۰۰، ۱۰۰ کا تنزل ۱۰ اور ۱۰ کا تنزل اکائی میں تبدیل ہوگا۔

اسی طرح تمام تنزل حرنی، تنزل عددی، تنزل طبعی، تنزل اقراری اور تنزل ازدواجی سب ترفع کے مخالف کیے جائیں گے۔ اسے یوں بھی سمجھ لیں۔ ترفع کے جتنے عوامل بیان ہو چکے ہیں۔ ان کے برعکس عمل کرنا اسی نوع کا تنزل کہلاتا ہے۔ مثلاً ترفع عددی کا عکس تنزل عددی، ترفع حرنی کا عکس تنزل حرنی، ترفع طبعی کا عکس تنزل طبعی، ترفع اقراری کا عکس تنزل اقراری اور ترفع ازدواجی کا عکس تنزل ازدواجی کہلاتا ہے۔

عشرہ کاملہ:

بعض قواعد جفر ایسے ہیں جن میں تقویم کی معلومات لازمی دی ہوتی ہیں۔ گو

کتاب ہذا میں صرف ایک قاعدہ جو ابجد قطب سے حل ہوتا ہے۔ اس میں عشرہ کاملہ شامل ہیں۔ وہ چونکہ مستحصلہ کے ضمن میں لکھ دی گئی ہیں۔ اس کا اصل قاعدہ انشاء اللہ حصہ دوم میں آپ لوگوں کے سامنے پیش کروں گا۔ وہ عشرہ کاملہ یہ ہیں۔

(۱) سوال مع سائل = مثلاً یا علیم! منظور احمد کو مرض بلڈ کینسر سے شفا ہوگی یا نہ؟

(۲) مقام سوال = مکان نمبر ۷، رحمان کالونی، ملتان۔

(۳) روز سوال = پنجشنبہ

(۴) تاریخ سوال = ۲۸ صفر ۱۴۳۰ھ یا ک ح ص ف ر ل م غ ح ج ری

(۵) برج شمسی = حوت

(۶) منزل قمری = مقدم

(۷) درجہ مطلع = (سوال ۷ بجکر ۵ منٹ پر رات کیا گیا)

(۸) ساعت کبیر = مرغ (بوقت طلوع آفتاب)

(۹) ساعت وسط = زحل

(۱۰) ساعت صغر = زحل

ان عشرہ معلومات جو قاعدہ حل ہوتا ہے، وہ اعلیٰ پائے کا ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں ابجد قطب سے حل ہونے والے قواعد ان معلومات کے محتاج ہوتے ہیں اور جو جواب استخراج ہوتا ہے وہ لوح تقدیر ہوتا ہے۔

زامام:

سوال اور ان سے متعلقہ معلومات حاصل کر کے جمل کبیر سے جو اعداد حاصل ہوتے ہیں۔ ان کے حروف بنا کر ان کو ملفوظی کر کے تفسیر کیا جاتا ہے۔ جو سطر آخر میں دوبارہ اوپر والی آجائے تو اس سے پہلی سطر زامام کہلاتی ہے۔

عرض:

مستحصلہ کی سطور قائم کر کے یا عمل تفسیر کرنے سے پہلے سطر کو دائیں سے بائیں لکھنے کے عمل کو عرض کہتے ہیں۔

عمق:

مستحصلہ یا تکمیل کی آخر تک جو سطور قائم ہوتی ہیں۔ اوپر سے نیچے تک عمل کو عمق کہتے ہیں۔

ہیں۔

قطر:

سطور مستحصلہ کا وتر اچھلاؤ قطر کہلاتا ہے۔

اختیارات:

ماہرین جفر نے سوال حل کرنے کے بعد مستحصلہ حل کرنے کے لیے کچھ اختیارات کو دیئے ہیں ان کا استعمال جائز سمجھا گیا ہے۔ ان میں سے ایک اختیار یہ ہے کہ حروف تشابہ یعنی حروف تواجد کو آپس میں ایک دوسرے سے تبدیل کرنا جائز ہے۔ بعض مقامات ایسے آجاتے ہیں کہ وہاں قواعد مذکورہ کو استعمال باوجود حرف مطلب پیدا نہیں ہوتا۔ گو فقرہ بتا رہا ہوتا ہے کہ یہ مقام فلاں حرف کا ہے۔ لیکن قواعد سے وہ حرف پیدا نہیں ہوتا۔ ایسے موقع پر مستحصلہ حل کرنے والے کو چاہیے کہ قواعد ذیل سے کام لے اور اگر قواعد ذیل سے بھی وہ مطلوبہ حرف پیدا نہ ہو تو خلاف قیاس وہ حرف لے سکتا ہے۔ لیکن خلاف قیاس حرف اسی صورت میں لیا جائے جب کوئی چارہ کار نہ ہو۔ وہ قواعد مندرجہ ذیل ہیں۔

1- ہم آواز حرف کو ایک دوسرے سے بدلہ جاسکتا ہے۔ مثلاً قاعدہ سے "ض" آتا ہے آپ کو "ز" کی ضرورت ہے تو آپ ض کو ز سے بدل سکتے ہیں ہم آواز حروف کا نقشہ:

ا، ع	پ ف پھ	ث س ص	ت ث ط	ح ھ	x
خ ک کہ	ذ ز ڈ ظ ض	د ڈ	ر ر	غ گ	ق ک

2- ہم شکل حروف کو ایک دوسرے سے بدل سکتے ہیں۔ ہم شکل حروف کا نقشہ:

ب پ ت ث	ج ح خ	د ڈ ذ	ر ز ژ	س ش
ل ق	م ض	ط ظ	ع غ	ک گ

3-

کسی لفظ کے آخر میں قواعد کی رو سے "و" آتی ہے اور "ت" کی ضرورت ہے۔ تو "و" کو "ت" سے بدل سکتے ہیں۔ اسی طرح اگر قواعد سے "ت" آتی ہو اور "و" کی ضرورت ہو تو "ت" کو "و" سے بدل سکتے ہیں۔

4-

ہر حرف کو اس کے پینے سے تبدیل کر سکتے ہیں۔ کسی حرف کو ملفوظی کرنے سے جو نئے حروف پیدا ہوں وہ پینے کہلاتے ہیں۔ مثلاً (کو ملفوظی کیا یعنی جس طرح بولا جاتا ہے۔ اسی طرح لکھا) الف (تو اس سے دو نئے حروف پیدا ہوئے۔ یعنی ل ف یہ دونوں حروف حرف الف کا پینے کہلائیں گے۔ آپ ان دونوں حروف میں سے ایک حرف حسب ضرورت لے سکتے ہیں۔ چنانچہ جملہ حروف کے پینے کا نقشہ درج ذیل ہے۔ جس حرف کا پینہ لیا جاتا ہے وہ زیر کہلاتا ہے۔

زیر	ب	ت	ث	ح	خ	ر	ز	ط	ظ	ف	ہ	ی	و	ا	د	ک	س	ش	ص
	ا	ج	ذ	ق	ل	م	ن	ع	غ	ض									
پینہ	ل	ی	ا	ا	ا	ا	ی	و	ی	ا									
	ف	م	ل	ف	م	م	ن	ن	ن	د									

بندش سوال:

مستحصلہ کے ذریعہ سوال کا جواب حاصل کرنے والے کو سب سے اول جس چیز کی ضرورت پڑتی ہے، وہ قیام سوال ہے۔ سوال کے قائم کرنے کے بعد تمام حروف سوال کے اعداد یا ان کی قیمت معلوم کر کے جملہ اعداد کو جمع کر کے پورے سوال کے اعداد یا قیمت معلوم کرنی پڑتی ہے۔ پھر ان جمع شدہ اعداد سے نئے حروف بنائے جاتے ہیں۔ جن سے مستحصلہ حاصل کیا جاتا ہے۔ درست مستحصلہ اسی وقت حاصل ہوگا۔ جب سوال کی بندش درست ہو گی۔ کیونکہ سوال کی عمدگی کے بغیر عمدہ اور واضح جواب حاصل کرنا ناممکن ہوتا ہے۔ اس لیے اس کی تفصیل کو سمجھنا از حد ضروری ہے۔ نوعیت کے اعتبار سے سوالات دو قسم کے ہوتے ہیں۔ نمبر 1 مرکزی سوالات، نمبر 2 محوری سوالات۔ آگے پھر ان کی اقسام ہیں، ان کی تفصیل آگے آئے گی۔ بہر حال سوال کی بندش کے بعد اس کے ہر حرف کے اعداد لیے جاتے

ہیں۔ جو حرف لکھنے میں آئے گا اس کے اعداد لازمی لیے جائیں گے۔ بعض حروف لکھنے میں نہیں آتے لیکن بولنے میں آتے ہیں۔ لیکن جو حروف لکھنے میں آئیں گے۔ مثلاً عبدالرحیم کا تخط عبدالرحیم ہے۔ یعنی تخط میں "ال" نہیں آتا اور "ر" دوبار پڑھا جاتا ہے۔ ہم اعداد تخط سے نہیں لیں گے بلکہ جس طرح لکھا جاتا ہے اسی طرح اعداد نکالیں گے۔ چنانچہ عبدالرحیم کے اعداد اس طرح حاصل ہوں گے۔

ع	ب	د	ا	ل	ر	ح	ی	م
۷۰	۲	۳	۱	۳۰	۲۰۰	۸	۱۰	۳۰
۳۶۵								

مستحصلہ:

زانچہ و مستحصلہ قریب قریب مترادف و ہم معنی الفاظ ہیں۔ زانچہ بمعنی نوزائیدہ یا نویداشدہ اور مستحصلہ بمعنی نو حاصل شدہ لیکن اصطلاحاً مستحصلہ الفاظ سوال کا تجزیہ کر کے ایسے نئے حروف پیدا کرنے کو کہتے ہیں جن سے با معنی الفاظ یا واضح جملہ جو مطلب پر حاوی ہو بنایا جاسکے۔

فلسفہ مستحصلہ:

جس طرح علم منطق میں معلومات سے مجہولات کا استخراج کیا جاتا ہے۔ بالکل اسی طرح مستحصلہ میں معلومات عامہ کی مدد سے امور نامعلوم کا استنباط کیا جاتا ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ منطق میں الفاظ و جملات سے نتائج اخذ کیے جاتے ہیں اور مستحصلہ میں حروف و اعداد سے جس طرح نتائج منطقیہ کی صحت و عدم صحت کا دار و مدار مقدمات صحیحہ کی ترتیب پر منحصر ہے۔ اسی طرح حاصلات مستحصلات کی صحت و تقیم کا انحصار معلومات و مجہولات کی باہمی نسبت سمجھ لینے پر موقوف ہے۔ درحقیقت علم تناسب اشیاء (یعنی ایک چیز کا دوسری چیز سے تعلق، رشتہ یا نسبت معلوم کرنا) ہی جملہ علوم باطنیہ کی روح رواں ہے جو لوگ موجودات و معدومات کی نسبت باہمی یا معلومات و مجہولات کا تعلق سمجھ لیتے ہیں۔ وہ شب و روز مبداء فیاض کی فیاضوں سے نہ صرف خود فائدہ اٹھاتے ہیں بلکہ دنیا ان کے فیض جاریہ سے مستفیض ہوتی ہے اور جو لوگ اس نسبت کے سمجھنے سے قاصر رہتے ہیں۔ وہ کذب و بطلان

کا حکم لگاتے ہیں۔ یہ نہیں سمجھتے کہ جملہ علوم خدا کی طرف سے ہیں۔ کوئی علم سمجھ میں نہ آئے تو یہ ہمارے ہی فہم کا قصور ہے نہ کہ علم کا۔ باطنی علوم تو پھر علوم باطنی ٹھہرے۔ بہت سے علوم ظاہرہ بھی ہماری سمجھ میں نہیں آتے تو کیا وہ باطل قرار پائیں گے؟ نہیں، ہرگز نہیں! بلکہ انسانی فطرت کا تقاضہ یہی ہے کہ جو چیز اس کی سمجھ بوجھ سے باہر ہوتی ہے وہ اس کا انکار ہی کرتا ہے۔ حالانکہ جو شخص کسی علم میں دسترس نہیں رکھتا اس کو یہ حق حاصل نہیں کہ وہ اس پر کسی قسم کا حکم لگائے۔ (مستحصلات جفر)

عالم الغیب خدا ہے:

اگر وہ منعم حقیقی آپ کو علوم باطنیہ کی نعمت عظمیٰ سے سرفراز فرمائے تو یہ بات کبھی فراموش نہ فرمائیں کہ عالم الغیب وہ ذات بے نیاز ہے جس کے دائرہ اختیار سے کائنات عالم کا کوئی ذرہ باہر ہیں، اس کا علم مکمل ہے اور انسانی علوم محدود۔ اس کا علم یقینی ہے اور انسانی علم ظنی اور قیاسی، ظن اور قیاس میں ہر قدم پر غلطی کا امکان ہے۔ اس لیے یہ قطعی نہیں سمجھنا چاہیے کہ مستحصلہ سے یا کسی دوسرے علم سے حاصل شدہ جواب لوح تقدیر ہے جو کبھی غلط نہیں ہوتا۔ جواب خواہ کسی علم سے نکالا جائے ظنی ہوتا ہے۔ جو غلط بھی ہوتا ہے اور صحیح بھی۔ اس لیے آنکھ بند کر کے یقین کبھی نہیں کرنا چاہیے۔ لیکن جفر میں اگر اپنے جواب پر مکمل کنٹرول اور اعتماد ہو اور بے یقینی نہ ہو تو کبھی شرمندگی نہیں ہوتی۔ یہ سب اللہ کے فضل و کرم و عنایت سے ہوتا ہے۔ اس لیے دعویٰ نہیں کرنا چاہیے۔

اقسام سوال:

مستحصلہ سے جواب حاصل کرنے کے لیے سب سے پہلے جس چیز سے واسطہ پڑتا ہے، وہ سوال ہے۔ سوال ہی مستحصلہ کا سنگ بنیاد ہے جس میں نہایت عقل و فہم سے کام لینا پڑتا ہے۔ بمطابق مستحصلات جفر سوال کے قائم کرتے وقت حسب ذیل امور کا خصوصی خیال رکھنا چاہیے۔

۱۔ سوال اس زبان میں لکھا جائے جس میں پورا پورا عبور حاصل ہو۔

۲۔ عبارت سوال عام فہم اور روزمرہ کے عین مطابق ہو۔

۳۔ الفاظ سوال بالکل نپے تھے ہوں جو مفہوم کو پوری طرح ادا کر سکتے ہوں۔ یعنی نہ بھرتی کے الفاظ ہوں کہ جن کے بغیر بھی مفہوم پورا ہو سکتا ہو اور نہ اتنے کم ہوں کہ جو سوال پوچھا جا رہا ہو اور جس کا جواب استخراج کرنا ہے اس کے مطلب کو بھی پوری طرح واضح نہ کر سکتے ہوں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ صحت و بندش سوال ہی گویا مستحصلہ کے حصول کی ضامن ہے۔ اگر مستحصلہ کے استخراج کے بعد بھی جواب گویا نہ ہو تو سمجھ لیں کہ کہیں عمل میں غلطی نہ ہوئی ہو یا سوال کی بندش صحیح قائم نہیں کی گئی۔ ایسی صورت میں سوال از سر نو دوسری عبارت سوچ سمجھ کر قائم کریں یا عمل پر نظر ثانی کریں۔ دونوں میں سے جہاں اصلاح کی ضرورت ہو اس کی اصلاح کریں تاکہ جواب عین حاصل ہو سکے۔

۴۔ جہاں تک ہو سکے سوال مختصر اور مفرد جامع جملہ میں لکھیں۔ مرکب جملوں یا طویل سوالات سے اجتناب کریں۔ خصوصاً ابتدائی دور مشق میں یعنی مبتدیوں کے لیے اس ہدایت پر لازمی عمل کرنا چاہیے۔

۵۔ سوال شروع کرنے سے قبل یا علیم یا خیر لکھ کر اللہ تعالیٰ کی اعانت و کرم کے حصول کی خاطر لکھیں اور پھر سوال قائم کریں۔

۶۔ یا علیم! اعانت فضل اللہ کے حصول کی خاطر ہوتا ہے۔ اسے سوال میں شامل نہیں کیا جاتا۔ لیکن سابقین نے بعض خصوصی قواعد میں یا علیم کو سوال کا حصہ تصور کیا ہے اور اس کے اعداد بھی شامل کیے ہیں اور تخلص میں بھی شامل کیا ہے۔

شخصی سوالات:

سوال کرنے کے بعد اس کی نوعیت پر غور کریں۔ اگر سوال کا تعلق کسی شخص کی ذات سے ہو تو اس قسم کا سوال شخصی کہلائے گا۔ ایسے سوالات میں نام، وقت یا عمر میں سے جس کی ضرورت سمجھیں داخل سوال کریں۔ نام اس شخص کا لیا جائے گا جس کی ذات سے سوال کا تعلق ہے خواہ وہ سائل خود ہو یا دوسرا شخص، مثلاً عابد در یافت کرنا چاہتا ہے کہ زید کی عمر کس قدر ہوگی؟ اس سوال میں زید اور اس کی ماں کا نام لیا جائے گا جو سوال کے اندر پہلے

ہی موجود ہے اس لیے اب کسی اور نام کے شامل کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہی۔ البتہ اس میں زید کی والدہ کا نام شامل کرنا تھا جو ہم نے شامل کر لیا ہے تاکہ جو مستحصلہ سے جواب استخراج ہو گا وہ اسی زید کے ساتھ مخصوص ہو گا نہ کہ کسی اور زید سے۔

لیکن اگر اسی سوال کو اس طرح کیا جائے کہ زید کی عمر کس قدر باقی ہے تو اس سوال کے ساتھ زید کی والدہ کا نام بھی لیا جائے گا اور ساتھ ہی اس کی عمر موجودہ کے سال یا سن رواں کو بھی سوال میں شریک کر دیا جائے گا تاکہ مفہوم سوال پورا ہو جائے۔ یعنی زید کی اس قدر عمر موجودہ کے بعد کس قدر عمر باقی ہے یا اس سن رواں کے بعد سے کس قدر عمر باقی ہے۔

نوٹ: میں نے اسی قانون کو مد نظر رکھتے ہوئے کتاب ہذا میں اپنی عمر کے بارے سوالات حل کیے ہیں۔ ان کو بھی غور سے دیکھیں تو اس الجھے ہوئے قانون کی تشریح کو سمجھنے میں بہت آسانی ہوگی اور سوال قائم کرنے کا طریقہ بھی آجائے گا۔

اسی طرح اگر سوال بیماری کے متعلق ہو تو اس سوال میں بھی متعلقہ شخص یعنی مریض کا نام مع والدہ اور عمر یا سن رواں مہینہ ساعت اور طالع وقت بھی شامل کرنے کے ساتھ ساتھ سوال کرنے کا دن اور تاریخ بمعہ سن عیسوی یا سن ہجری بھی شامل کرنے سے سوال محوری بن جائے گا۔ ان کوائف کے شامل کرنے سے جواب میں وہی بیماری آئے گی جو اس وقت یا تاریخ یا ماہ و سن میں ہو سکتی ہے۔

یہ بات بھی یاد رکھئے کہ علوم باطنی میں جہاں کہیں ولدیت کی ضرورت ہو تو وہاں صرف والدہ کا نام لیا جائے گا نہ کہ والد کا، تاکہ اشتباہ باقی نہ رہے۔ کیونکہ کبھی اصلی والد صیغہ راز میں ہوتا ہے۔ کبھی کسی سوال کا تعلق شخص کے ساتھ ساتھ کسی چیز سے بھی ہوتا ہے۔ ایسے موقع پر اس چیز کی بھی صراحت لازمی ہے۔ مثلاً زید کی گھڑی کس نے چرائی ہے یا بکر کی چوری کرنے والے کا نام کیا ہے؟ وغیرہ۔ اس قسم کے سوالات میں مسروقہ شے کی صراحت لازمی ہے۔ اسی طرح گریختہ بارے یا مغوی بارے سوال ہو تو اس کے لیے گریختہ یا مغوی کا نام مع والدہ مقام سکونت کے ساتھ وقت یا تاریخ ماہ و سن وغیرہ ضرور شامل کریں۔ علاوہ سیاسی سوالات جعفری پیش گوئیوں کے علاوہ ملکی شخصیات بارے سوالات حل کرنے میں جہاں کسی شخصیت کی والدہ کا نام نہ معلوم ہو سکے تو وہاں اس شخصیت کا عہدہ مقام وغیرہ مثلاً جج ہائی

کورٹ ملتان، صدر پاکستان یا نواز صدیقی مینجر انٹر نل آڈٹ ملتان جیسے فقرات کی شمولیت سے سوال کا اس اہم شخصیت کے ساتھ تعلق ہو جاتا ہے کیونکہ ایک ہی نام ایک ہی عہدہ اور ایک ہی مقام پر دو شخصیات اکٹھی نہیں ہو سکتیں۔ اب جو جواب برآمد ہوگا، وہ اس خاص شخصیت سے متعلقہ ہوگا۔

تجارتی سوالات:

تجارت سے متعلق سوالات میں اگر کسی چیز کا بھاؤ (نرخ) معلوم کرنے کے لیے ہو تو سوال قائم کرنے میں مندرجہ ذیل امور کا خیال رکھنا ضروری ہے۔

- ۱۔ جس چیز کا بھاؤ معلوم کرنا ہو اس کا نام مثلاً چاول، شیریں میں اس کمپنی کا نام۔
- ۲۔ اس شہر کا نام جس میں وہ فروخت ہوگی یا ہو رہی ہوگی۔ مثلاً کراچی اشاک اکیسجھج۔
- ۳۔ تاریخ، ماہ اور سن فروخت اور اگر ضرورت ہو تو وقت بھی شامل کریں۔ مثلاً 7 اپریل 2009ء بوقت دوپہر 11:30 بجے۔

- ۴۔ تاریخ، ماہ و سال ہندسوں میں درج کریں۔ مثلاً ۷ اپریل ۲۰۰۹ء لکھتا ہے تو یوں لکھیں گے۔ ۷۔ ۴۔ ۲۰۰۹۔ اب تمام ہندسوں کو جمع کر لیں گے۔ مثلاً ۷+۴+۲۰۰۹=۲۰۲۰ ہوگا۔ ان کو سوال کے اعداد میں شامل کر لیں گے۔

نوٹ: لیکن میں مستحضرات جفر کے اس قانون سے متفق نہیں ہوں۔ گو یہ بھی درست ہے لیکن اگر یوں لکھا جائے تو بھی بہتر ہے۔ مثلاً سات اپریل سن دو ہزار نو عیسوی۔ یہ سب باتیں مشق پر منحصر ہیں۔ جیسی قاعدہ کی نوعیت ہو اسی کے مطابق اس قانون کو دو بدل کر کے سائل سوال کیا جاسکتا ہے۔ بعض اوقات میں دونوں طریقوں کو استعمال کرتا ہوں۔ لیکن تجربہ اس بات کا متقاضی ہے جس طور پر جواب درست اور بغیر تغیر و تبدل کے استخراج ہو، اسے ہی قابل عمل سمجھیں۔

- ۵۔ تاریخ و ماہ وغیرہ وہی لینا چاہیے جس کے مطابق اس چیز کو یا جنس کو فروخت ہوتا ہے۔ لیکن اگر صورت حال ایسی ہو کہ وہ چیز فروخت آج ہو رہی ہے لیکن بھاؤ یا نرخ کسی آئندہ تاریخ کے لیے درکار ہے تو ایسی صورت میں مطلوبہ تاریخ لینا زیادہ بہتر ہوگا۔ مثلاً ہم ۷ اپریل ۲۰۰۹ کو معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ ۱۵ اپریل

۲۰۰۹ کو ملتان میں چینی کا کیا بھاؤ ہوگا؟ تو سوال یوں قائم کریں گے۔

یا علیم ۱۵ اپریل ۲۰۰۹ بروز بدھ ملتان غلہ منڈی میں چینی کا بھاؤ کیا ہوگا؟ ۷ اپریل ۲۰۰۹

کیونکہ سوال ۷ اپریل ۲۰۰۹ کو حل ہو رہا ہے تو لازمی بات ہے ان معلومات کو

شامل کرنا چاہیے۔ یہ سب باتیں علم الجفر میں بڑی اہمیت کی حامل ہیں۔ باقی اور کسی علم میں ایسی باریکیاں نہیں دیکھی جاتیں۔

بعض سوالات اس قسم کے بھی ہوتے ہیں کہ اس میں نام وغیرہ کی ضرورت نہیں

پڑتی۔ وہ ایک ہی جگہ قائم ہوتے ہیں اور ایک ہی مرکز پر مرکوز ہوتے ہیں۔ مثلاً اللہ ایک

ہے، کعبہ کہاں ہے، وغیرہ۔ ایسے سوالات میں کبھی تبدیلی نہیں ہوتی اور نہ ہی ان میں کسی

مزید معلومات کی ضرورت ہے۔ ان کا جواب ہر حال میں ایک ہی ہوگا۔ یہ سوالات نام

وقت اور دوسری جفری قیود سے آزاد ہوتے ہیں۔

مجھے امید ہے کہ اگر ان تمام ہدایات اور قوانین کو مد نظر رکھ کر مستحصلہ حل کیا جائے

تو استخراج جواب میں لازمی کامیابی ہوگی۔ لیکن اگر کسی وجہ سے پہلی دفعہ کامیابی نہ ہو تو نا

امید نہ ہوں، مایوسی کو نزدیک نہ آنے دیں، بار بار کوشش کریں۔ ابتدا میں ایسی مشکلات

لازمی پیش آتی ہیں۔ کوئی چیز بغیر محنت، ہمت و استقلال اور مشق کے بغیر نہیں آتی۔ یہ تو پھر علم

جفر ہے جو مشکل ترین علم ہے۔ مشاہدہ میں آتا ہے کہ عام زندگی میں کسی بھی کام کو سیکھنے کے

لیے چار پانچ سال کی محنت کی ضرورت ہوتی ہے تب جا کر کارگیر بنتا ہے۔ پھر علم جفر میں تو

ادراکی قوتیں اعلیٰ ترین ہوتی جائیں۔ مستحصلہ حل کرتے وقت بڑی مشکلات پیش آتی ہیں۔

بعض اوقات جب قاعدہ حل کیا جاتا ہے تو جواب فوراً بن جاتا ہے اور بعض اوقات ایسا ہوتا

ہے لاکھ کوشش کرنے کے باوجود جواب نہیں بن پاتا۔ اس کتاب کو لکھنے میں مجھے اکثر ایسے

واقعات کا سامنا کرنا پڑا، اکثر ایسا ہوا کہ میں اس کتاب کے مستحصلہ کی مثال حل کر رہا ہوں تو

کہیں مشکل پیش آتی لاکھ کوشش کے باوجود جواب نہ بنتا۔ آخر تھک ہار کر کاغذات رکھ دیتا کئی

کئی دنوں تک قاعدہ کی طرف طبیعت مائل نہ ہوتی، کئی دفعہ ایک ایک ماہ کا وقفہ بھی آگیا لیکن

پھر اکثر ایسا ہوتا کہ میں مستحصلہ حل کرنے بیٹھتا تو یوں معلوم ہوتا کہ دماغ میں بجلیاں کوند رہی

ہیں، حروف الفاظ کا جامہ پہن کر لگا تار سامنے آرہے ہیں اور ایک ایک گھنٹہ میں اسی قاعدہ

سے مختلف نوعیت کے چار چار پانچ سوالات حل ہو جاتے اور ایسے محسوس ہوتا کہ الفاظ کی

بارش ہو رہی ہے علم وارد ہوتا ہے۔ درمیان میں جو وقفہ آتا ہے اس دوران میں کیا کرتا تھا وہ آگے لکھوں گا۔ لیکن یہ صورت حال میرے ساتھ ہی نہیں آتی رہی۔ اس بیشتر نامور جہاں بھی ان مراحل سے گزرتے رہے ہیں۔ ماضی کے علم الاشراف اور روحانی علوم میں دسترس رکھنے والے باکمال جہاں حضرت محمود شفق راہپوری بھی اس صورت حال سے دوچار ہوتے تھے وہ علم الاسرار میں صفحہ نمبر ۴۲ پر لکھتے ہیں:

”میں نہیں کہہ سکتا کہ یہ کیا راز ہے کہ کسی وقت قواعد میں سے کسی ایک قاعدے سے فصیح و بلیغ اور صاف جواب برآمد ہوتا ہے اور بعض وقت اسی قاعدے سے باوجود محنت اور دماغ پاشی کے جواب برآمد نہیں ہوتا۔ میں تو اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ ان کے علوم کا سلسلہ مرکز علم غیب اضافی سے ملا ہوا ہے۔ جب خدا کی عنایت شامل حال ہوتی ہے تو جواب صاف برآمد ہو جاتا ہے اور جب منظور خدا نہیں ہوتا تو سامنے کا حرف لگا ہوں سے ایسا پوشیدہ ہو جاتا ہے کہ نظر ہی نہیں آتا۔ مجھے یاد ہے کہ ایک مرتبہ میں ایک جعفر کے قاعدے سے سوال کا جواب نکال رہا تھا۔ میرے ایک دوست جو تاریخ کہنے میں بڑے مشاق ہیں۔ (تاریخ کہنے سے مراد کسی شخصیت کی وفات کے بعد قطعہ تاریخ کہنا کہ ان الفاظ کے اعداد سے سن تاریخ نکل آتی یہ اکثر شعروں کی شکل میں ہوتی ہے۔) اتفاق سے تشریف لے آئے میں ایک حرف کے لیے اس قدر پریشان تھا کہ بڑی دیر سوچتے سوچتے ہو گئی تھی، مگر وہ جملہ بے حرف کے نہیں بننا تھا اور وہ حرف اس عبارت میں نہ تھا۔ جب مجھے بہت ہی سراسیمہ دیکھا تو کہا کیا بات ہے؟ میں نے کہا کہ ان حروف سے فلاں حرف پیدا کرنا چاہتا ہوں، مگر پیدا نہیں ہوتا اور میں کئی گھنٹوں سے پریشان ہوں۔ انہوں نے فوراً ہی جواب دیا کہ وہ حرف تو یہ ہے۔ اب جو میں نے دیکھا تو واقعی وہ حرف موجود تھا۔ میں نے اپنی بددماغی اور مہمل، طبیعت پر ہزار ہزار نفرتیں کیں۔ مگر کچھ قدرتی راز ہے کہ بعض اوقات حروف سامنے رکھا ہوتا ہے اور قدرتی پردے آنکھوں پر پڑ جاتے ہیں اور سامنے کا حرف نظر نہیں آتا۔ کئی مرتبہ ایسا ہوتا ہے کہ میں کسی سوال کا جواب حاصل کرنے کے لیے اپنی کوششیں ختم کر دیتا ہوں اور جواب حاصل نہیں ہوتا اور میں عاجز ہو کر سبکدال دیتا ہوں۔ مگر دوسرے وقت جب اسی مسودہ پر نظر ڈالتا ہوں تو جواب سامنے رکھا ہوتا ہے اور اندک اشارے میں حل ہو جاتا ہے۔ میں یہ واقعات اس واسطے بیان کر رہا ہوں کہ آپ کو بھی ان ہی مراحل سے گزرنا ہوگا اور بعض وقت آپ بے حد

پریشان ہو جایا کریں گے اور بعض وقت اس آسانی سے نکل آیا کرے گا کہ آپ حیران ہو جائیں گے۔ جب آسانی سے جواب نکل آئے تو یہ قیاس نہ کر لیں کہ ہمیشہ اسی طرح آسانی سے جواب نکل آئے گا۔ (چاہے قاعدہ وہی ہی ہو) اور بعض وقت آپ دق اور پریشان خاطر ہو جائیں گے اور جواب برآمد نہ ہوگا۔ یہ سب رحمت غیبی اور وقت پر موقوف ہے۔ آپ نے غور فرمایا ایک استاد فن جعفر اپنے زمانہ کا عامل کامل اپنی مشکلات اور پریشانیوں کا ذکر کر رہا ہے جن کا میں پہلے بیان کر چکا ہوں۔ یہ سب باتیں اس لیے لکھ رہا ہوں کہ یہ کتاب جو آپ کے ہاتھوں میں ہے قواعد جعفر پر بڑی حیثیت کی حامل ہے۔ اس سے قبل اتنی جامع اور منفرد قواعد پر کوئی کتاب نہیں لکھی گئی اور نہ ہی ایسی واضح سلیس اور جامع زبان میں سوالات کے جواب پیش کیے گئے ہیں۔ ان جوابات کو عام قاری بڑی آسانی سے سمجھ سکتا ہے۔ یہ کہیں نہیں لکھا کہ یہ جعفری کوڈ ورڈ ہیں۔ روزمرہ کے سوالات کو قاعدہ سمجھانے میں استعمال کیا گیا ہے۔ یہ کتاب اس وقت بھی ہوگی جب یہ گنہگار حکیم سرفراز احمد زاہد خاک میں مل چکا ہوگا۔ لیکن علم باقی رہے گا اس وقت اگر کتاب سے مستفید ہونے والا میرے چند آیات ثواب کر دے گا تو وہ میری راہ نجات کا سبب بن جائے گی۔

اوپر دی گئی ہدایات پر عمل کرنے سے انشاء اللہ استخراج جواب میں کوئی مشکل پیش نہ آئے گی۔ اگر کسی وجہ سے جواب میں مشکل پیش آئے تو ہمت نہ ہاریں۔ کیونکہ ابتدا میں ایسا ہوتا ہے۔ حروف سامنے ہوتے ہوئے بھی جواب نہیں بنتا۔ اس کے لیے الگ راہنمائی ہوتی ہے۔ بعض جہاں کا ذہن کام نہیں کرتا، ذہن کی پرواز نہیں ہوتی۔ کیونکہ علم جعفر میں مکمل یکسوئی اور مراقبہ بہت کام دیتا ہے۔ بعض وظائف بھی ذہنی صلاحیتوں کو جلا بخشتے ہیں۔ اگر ذہنی صلاحیتیں اور ادراک قوتیں کام نہ کریں تو اس مشکل کو دور کرنے کے لیے ایک خاص نقش کام میں لایا جاتا ہے۔ اس کو سر پر رکھ کر اگر مستحصلہ حل کیا جائے تو فوراً جواب بنتا ہے۔ ذہن اس نقش کی روحانی قوت سے کمپیوٹر بن جاتا ہے۔ سوچنے اور سمجھنے کی طاقت کئی گنا بڑھ جاتی ہے اور ذہن کی سکرین پر جواب فقرات کی صورت میں اجاگر ہو جاتا ہے اور مستحصلہ ہی استخراج جواب کا حصول بہت ہی آسان ہو جاتا ہے۔ اس کے علاوہ اور بھی کئی کارآمد تراکیب ہیں جن سے مستفید ہوا جاسکتا ہے۔



فشان بنات نسیم کی ساتھن کاحوش ادی کی لی لی یس ورہم ز
مل ک اوڈی فہب دنم ازف جرجال یس ب ارپ ژھن اس وف یس د
بہت ررہی گ؟

۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ع	ل	ی	م	خ	ب	ی	ر	ع	ل	ا	م	ا	ل	غ	ی	و	ب
۷	۳	۱	۳	۶	۲	۱	۲	۷	۲	۷	۲	۱	۳	۱	۳	۶	۲
ل	ن	ھ	ر	ک	ک	ی	و	ب	ا	ی	ی	ک	ر	ض	ل	ی	ک
م	ن	ھ	ر	ض	ک	ی	و	ب	ا	خ	ی	ب	و	ف	ص	ی	ر
بے شک	مزل	سے (سن)	خوشی	کریم													

انشاء اللہ مزل شریف کا وظیفہ کرے۔ شادی کی خوشی اللہ کریم دے گا۔

نوٹ: اسی طرح دوبارہ بتایا سوال کے حروف کی گنتی کر کے جواب حاصل کیا جائے۔

سوال 3: یا عظیم! سیدہ مہدیہ خاتون بنت سیدہ فردوس جہاں کی شادی کتنے عرصے بعد ہو
گی؟ 29 ماہ اگست سن دو ہزار سات بیسوی

بسط حرفی کیا: سی دھم ہدیہ خاتون بنات نسیم سی دھف
ردوس جہان کی شادی کت نسیم سی دھوگ ی طگم اھاگ ست
سن دو ہزار سات نسیم سی دھو

۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ع	ل	ی	م	خ	ب	ی	ر	ع	ل	ا	م	ا	ل	غ	ی	و	ب
۷	۳	۱	۳	۶	۲	۱	۲	۷	۲	۷	۲	۱	۳	۱	۳	۶	۲
د	ا	ز	ھ	ر	د	س	ش	ی	ک	ع	ر	ب	ع	د	ک	ا	ا
د	ا	ز	ھ	ر	د	س	ش	ی	ک	ب	ب	ب	ع	د	ر	س	س
دو	ہزار	دس	بے شک	بند	بیس												

جواب: بے شک دو ہزار دس بعد۔

سوال 4: یا عظیم! عاصمہ سلطانہ بنت رشیدان کو کیا واقعی چھپا ٹائٹس بی کا مرض لاحق ہے یا
کوئی اور مرض ہے؟

بسط حرفی کیا: عاصمہ سلطانہ بنات رشیدان ک

ک ی اواق ع ی ہی پ اٹ ای ٹ س بی ک ام رض ل ا ح ق ہ ی ی اک وی اور م
رض ہی؟

۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ع	ل	ی	م	خ	ب	ی	ر	ع	ل	ا	م	ا	ل	غ	ی	و	ب
۷	۳	۱	۳	۶	۲	۱	۲	۷	۲	۷	۲	۱	۳	۱	۳	۶	۲
ل	ن	ھ	ر	ک	ک	ی	و	ب	ا	ی	ی	ک	ر	ض	ل	ی	ک
م	ن	ھ	ر	ض	ک	ی	و	ب	ا	خ	ی	ب	و	ف	ص	ی	ر
نہ مرض	کوئی (بڑا)	بے خوابی	صرف														

اس مستصلہ میں ذہنی ورزش کافی ہے۔ لیکن ذرا تھوڑا سا غور کیا جائے تو جواب با
محاورہ بنتا چلا جاتا ہے۔ جتنی اس میں مشق کریں گے۔ اتنا ہی آپ کا ادراک کھلتا جائے گا۔
اس قاعدہ پر آپ عبور حاصل کر لیں تو دوسرے کسی قاعدہ کی ضرورت نہ پڑے گی۔



روحانی امداد بذریعہ علم جعفر

گھریلو ناچاتی، رکاوٹ، شادی، محبت، تعلیم، ملازمت، ویزہ سفر، جادو،
سحر، بندش روزگار، آسیب، سایہ جنات، نظر بد، نحوست، سیارگان کے بد اثرات،
بے اولادی، ضدی امراض، دشمنی، مقدمہ مصائب، ترقی کا فقدان، لاعلاج بیماری
کی تشخیص و علاج، مسلسل نقصانات، ہر پریشانی کے روحانی حل کے لیے اپنا نام،
والدہ کا نام، تاریخ پیدائش اور مقصد لکھ کر خود ملیں یا جوابی لفافہ سے لکھیں۔

حکیم سرفراز احمد زاہد (ماہر علوم مخفی و جعفر)

مکان نمبر 7، گلی نمبر 5، رحمان کالونی، کاروروڈ، اللہ شانی چوک، ملتان

رابطہ نمبر: 0300-6331210, 061-4517668 www.sarfrazjafar.com

قاعدہ مثلثی آتش

اس کتاب میں قواعد جفر آسان بھی ہیں اور مشکل بھی۔ دونوں طرح کے قواعد پیش کرنے کی کوشش کروں گا تاکہ ہر مکتبہ فکر یعنی مبتدی اور ماہرین جفر اس کتاب سے استفادہ حاصل کر سکیں۔ ہر قاعدہ کو کئی مثالوں سے روزمرہ کے سوالات سے حل کر کے سمجھاؤں گا تاکہ کسی قسم کی تفسلی نہ رہے۔ عنوان بالا کا قاعدہ ایک اچھوتا اور اعلیٰ قسم کا ہے۔ یہ وہ قواعد ہیں جو میں نے اپنی 20 سال کی کوششوں سے بڑی محنت سے حاصل کیے اور آج آپ کے آگے پیش کر رہا ہوں۔

1- سوال کے اعداد بذریعہ ابجد قمری نکالیں اور ان اعداد کو مثلث آتش کے خانہ اول میں لکھ دیں۔

2- ان اعداد کو 2 سے ضرب دے کر خانہ دوم میں وہ اعداد لکھیں۔

3- خانہ نمبر 2 کے اعداد کو 3 سے ضرب دے کر جو جواب آئے وہ خانہ نمبر 3 میں لکھ دیں۔

4- خانہ نمبر 3 کے اعداد کو 4 سے ضرب دے کر حاصلہ اعداد کو خانہ نمبر 4 میں درج کریں۔

5- خانہ نمبر 4 کے اعداد کو 5 سے ضرب دے کر خانہ نمبر 5 میں لکھیں۔

اس طریقہ کے مطابق اعداد کو اس کے مطلوبہ خانہ نمبر کے ساتھ ضرب دے کر نقش مثلث پر کریں۔

چال یہ ہے		
۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

۶ ۱ ۸

۷ ۵ ۳

۲ ۹ ۴

6- اب

کے اعداد کو ایک لائن میں لکھ کر ان کے نیچے ابجد قمری سے اعداد مراہب کے لحاظ سے لکھیں۔ یعنی پہلے عدد کو اکائی کا عدد سمجھ کر ابجد قمری سے حرف لکھ لیں۔ دوسرے عدد کو دہائی کا حرف سمجھ کر لکھ لیں۔ تیسرے عدد کو سینکڑے کا حرف سمجھ کر لکھ لیں۔ اسی طرح سے اکائی دہائی سینکڑے کے حروف کی ایک سطر بچھا دیں۔ مگر اس میں ایک شرط یہ بھی ہے کہ اگر سینکڑے کے بعد ایک کا ہندسہ آ جائے تو اسے ہزار تصور کر کے لکھ دیں اور اکائی دہائی سینکڑے ہزار سمجھ کر لکھتے رہیں۔

اب جو حروف پیدا ہوں ان کو خالص کریں۔ یعنی جو حرف بار بار آ رہے ہوں پہلی بار لکھ کر بقیہ کو کاٹ دیں۔ بس یہی خالص سطر ہے۔

7- اب دیکھیں کہ اس خالص سطر میں ابجد قمری کا کون کون سا حرف نہیں ہے۔ جو حروف خارج تخلص ہوں۔ ان کو اس سطر خالص کے نیچے تو اتر سے لکھ دیں۔ یہ دو سطریں آئیں گی۔ ایک سطر خالص اور دوسری سطر خارج تخلص۔ ان دونوں سطروں کے حروف کو آمنے سامنے جمع کریں اور ان کے اعداد اگر 28 سے کم ہوں تو حرف ابجد قمری سے بنا کر لکھ دیں۔ اگر 28 سے زائد ہوں تو 28 نفی کر کے ابجد قمری سے حرف لکھ دیں اور اس حرف کا عدد ملے لکھیں۔

مثلاً سطر خالص = س ث

اور سطر خارج تخلص = ظ ب ح

میزان = ۱۵ ۷

س کے اعداد ایستغنی ۶

ظ کے اعداد ایستغنی ۹

۱۵ = ۱ + ۵ = ۶ لہذا ۱۵ کی بجائے ۶ لکھ دیں۔

ث کے اعداد ایستغنی ۵

ب کے اعداد ایستغنی ۲

لہذا ۷ لکھ دیں۔

اب جو اعداد اس طریق عمل کے مطابق حاصل ہوں۔ ان کو آگے دی گئی جدول میں دیکھیں کہ ایک کا عدد پہلی بار آیا ہے تو اوپر کے عدد کے نیچے جو حرف ہوگا۔ وہ مستعمل ہو

گا۔ اگر دوسری بار آئے تو اس عدد ایک کو اوپر دیکھیں اور دوسری بار آیا ہے اس لیے پہلو میں دوسرے خانہ میں دیکھیں جو حرف ہو وہی مستصلہ ہے۔ مثلاً ۶ کا عدد ہے۔ پہلی بار آئے تو ر مستصلہ ہوگا، دوسری بار ب اور تیسری بار آئے تو ف مستصلہ ہوگا۔

اس طرح سے سطر مستصلہ لے لیں اور موخر صدر کر دیں۔ اب تمام سطر موخر صدر کو چار چار کے حروف کی پالیوں میں بانٹ دیں۔ ان چار چار حروف کی تفسیر کریں یعنی موخر صدر کریں۔

تفسیر ربعات کی سطر کو ناطق کریں۔

(i) کچھ حروف خود ناطق ہوں گے۔

(ii) کچھ حروف نظیرہ سے ناطق ہوں گے۔

اور

(iii) چند حروف ہم رتبہ سے ناطق ہوں گے۔

اب اس عجیب قاعدہ کو چند مثالیں حل کر کے سمجھانے کی کوشش کروں گا۔

جدول مستصلہ حروف نیچے درج ہے۔

جدول حروف مستصلہ یہ ہے:

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	ب	و	د	ک	ھ	ر	ق	ذ
۲	ی	ص	م	ا	ج	ب	ر	ش
۳	س	ق	ی	ز	ح	ف	ت	ث
۴	ش	ر	خ	ب	ط	ذ	ع	ف
۵	ت	د	ث	ھ	خ	و	ذ	ز
۶	ج	ک	ب	ی	ا	ط	غ	ظ
۷	ل	ت	م	ث	ن	خ	س	ذ
۸	ش	ا	ر	غ	ق	ظ	ص	ض
۹	ب	ی	ج	ط	د	ح	ھ	ز

اب چند مثالوں سے قاعدہ حل کر کے دکھا رہا ہوں۔

سوال 1: حضرت عمرؓ کے اس بہنوئی اور بہن کا کیا نام تھا جو مسلمان ہو چکے تھے؟

جمل کبیر = ۳۳۸۴

اب ان اعداد سے نقش مثلث پر کیا، جو یہ ہے۔

۱۳۶۴۳۲۸۸۰	۳۳۸۴	۲۳۳۶۲۸۰
۲۰۳۰۴	۴۰۶۰۸۰	۱۷۰۵۵۳۶۰
۸۱۲۱۶	۱۲۲۷۹۸۵۹۲۰	۶۷۶۸

مندرجہ بالا نقش کے تمام اعداد کو ایک سطر میں لکھا۔

۰۴۰۶۰۸۰۲۰۳۰۴۲۳۶۲۸۰۳۳۸۴۱۳۶۴۳۲۸۸۰

۶۷۶۸۱۲۲۷۹۸۵۹۲۰۸۱۲۱۶۱۷۰۵۵۳۶

ف ض ب م ت ول ق دف ش ج ض دس ش د ک ت ل ب ض س د خ ج

ن ث ع ق وی ر غ ج ر ط ن ض ط ع رب ی ض و ع خ

۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	تفہیم
ن	ط	ح	خ	ی	ع	ث	ج	ک	س	ج	ش	د	ق	ل	و	ت	م	ب	ض	ف	حروف	خارج	
ص	ا	ظ	ا	ص	ا	ظ	ا	ص	ا	ظ	ا	ص	ا	ظ	ا	ص	ا	ظ	ا	ص	ا	ظ	تفسیر
۵	۷	۹	۱	۹	۱	۵	۶	۵	۴	۳	۴	۳	۲	۱	۱	۷	۴	۲	۲	۶	۹	اعداد	
ح	خ	ش	ا	س	ب	ھ	ب	م	ا	ز	و	ق	ی	ب	ک	ص	ر	و	ر	د	حروف	مستقلہ	
ز	م	ا	د	ب	ق	ھ	ب	ی	ب	ج	س	ک	ا	ص	ش	و	ر	ر	ر	ح	موقوفہ		
ا	م	ز	ب	ھ	ب	و	ب	ج	ی	ک	ا	س	ق	و	ش	ص	د	ر	ح	تفسیر	ربعات		
ی	د	و	ن	ب	ب	ی	ج	ک	ی	ا	ھ	ی	ا	ف	ط	م	ر	م	ع	باطن			
زید			بہنوکی			کی			ہاجی			فاطمہ			عمر			جواب:					

سوال 2: یا علیم اکون سے پیغمبر نے سب سے پہلے حضور اکرم ﷺ کی آمد کی بشارت دی؟

۳۷۴۶ = سوال کے اعداد

نقش پر کیا۔

२५९८१०	२८२५	१०१०२८८०
१८८८९८०	२२९०२०	२२२८५
८२९२	१२०९२२८२८०	८९९०२

نقش کے اعداد ایک سطر میں لکھے۔

7. 77952. 77724749212. 7274101. 7822.

△P92135932A2A+899+21AA29A

ک ذ ح ل غ ه ی خ د ع ش ک ق ز ص خ پ س ذ د ک ر ک ث ط م :

ت م ض ط ع ض ح ی ت م ض ط ع ض د ف ت ج م ض ث ج ی ر ط م ذ

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ب	ص	ز	ق	ش	ح	د	خ	ی	ه	غ	ل	ج	ذ	ک	تفلیس
ن	د	ا	ن	د	ا	ن	د	ا	ن	د	ا	ن	د	ا	حروف خارج
۷	۶	۸	۶	۹	۸	۹	۳	۲	۱	۷	۴	۳	۳	۳	مجموع اعداد اربع
ر	ب	ش	د	ا	ه	ذ	م	د	پ	ق	ز	ا	ک	و	حروف مستقلة
ی	و	س	ب	ش	ق	خ	ز	ص	ا	ف	ک	ب	و	ه	مؤخر صدر
ی	س	م	ق	ش	خ	ب	ا	ص	ف	ز	و	ب	ه	ک	تکثیر ربعات
ی	ا	م	ه	ل	ر	ب	ا	م	ف	ش	ر	و	ه	ک	ناطق
عل								شرف				کبر		جواب	
ابراہیم															

۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	کلیس
ج	ف	ظ	ض	ت	م	ط	ث	ر	س	
ا	و	ن	ا	ن	و	ا	ن	و	ا	حروف خارج
۴	۴	۶	۹	۹	۱	۱	۱	۸	۷	تجوید اداء و اطلاق
ه	ب	ف	ص	غ	ش	س	ی	ث	ت	حروف متصلة
ش	د	ب	ا	ر	ه	ت	ذ	ث	م	موخر صدر

ش	ا	ب	ر	د	ذ	ت	ث	ه	و	تکسیر ربعات
ز	ا	ر	ر	ض	ح	ن	ه	ا		ناطق
راز			حضرت			ہاں			جواب	

کہو ہاں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اس راز (بشارت) کا شرف ملا تھا۔

سوال 3: یا علیم! جنرل پرویز مشرف پاکستان پر آئندہ کتنے سال حکومت کرے گا؟

13 اکتوبر 2007ء

جمل کبیر = ۵۸۷۹

نقش پر کیا۔

୨୨୨୨୮୮.	୦୮୮୨	୨୨୮.୨୨୮.
୨୨୨୨.୧୪.	୮.୦୨୮.	୨୦୨୮
୧୮୮୮	୨୨୨୨୮୧୨.	୧୨.୨୨

اعداد اٹھائے، حروف بنائے۔

• 2 • 5 7 8 • 3 5 2 4 7 7 7 7 7 8 8 • 5 8 2 9 7 7 2 • 7 1 7 8 •

11258213332152.131.942943.14

ف ر ا م ع ش ب ص ذ ح ن ف ض ب ل ر د م ذ ب ن ش ف ت ه ذ س

قل خٹک خٹک دی کٹ خٹک شجی رحن ذغ

۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
د	ل	ض	ن	ح	ذ	ص	ب	ش	ع	م	ا	ر	ف	تفلیس
ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	حروف خارج
۴	۹	۸	۲	۸	۴	۹	۸	۳	۴	۴	۷	۲	۵	مجموعہ اہل حق
ب	ا	ث	ص	ش	ز	ذ	ھ	و	ا	ک	ق	و	ھ	حروف مستحکمہ
ھ	خ	و	ف	ا	س	ک	ق	ق	ش	و	ھ	ھ	خ	موخر صدر
خ	ذ	ا	ف	س	و	ق	ق	ش	ک	ھ	ھ	خ	و	تکسیر ربعات
ی	ک	ا	ف	س	و	ھ	×	ش	ب	ھ	ھ	ی	و	ناطق
کافی				ہوس				شہ			ہوئے		جواب	

۲۶	۲۵	۲۳	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	
ج	ز	خ	ث	ی	ک	ط	خ	ق	س	ه	ت	تفہیم
ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	حروف خارج
۳	۴	۱	۲	۱	۸	۹	۳	۱	۳	۵	۱	مجموعہ اشیاء
خ	ه	ث	ق	س	ف	خ	ی	ی	م	ج	ب	حروف مستعملہ
ا	ب	ث	ب	م	ج	ش	م	ز	ی	ذ	ی	موخر صدر
ب	ا	م	ب	ش	ث	ز	م	ی	ش	ه	ی	تکسیر رباعیات
ر	س	د	ب	ز	ن	ف	م	ر	ش	ه	ی	ناطق
نزد						مشرق			ہے			جواب

تشریح: جنرل مشرف کی حکومت کرنے کی ہوس تو بہت ہے لیکن نزد سال مزید حکومت کرے گا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ سال بھی پورا نہ کرے گا۔ واللہ اعلم بالصواب

سوال 4: یاطیم اذعل کی نحوست (ساڑھ سٹی) کو دور کرنے کے لیے کیا تدارک کریں؟

جمل کبیر = ۲۱۴۱

۳۸۵۳۸۰	۲۱۴۱	۲۱۵۸۱۲۸۰
۲۶۹۷۶۶۰	۶۳۲۳۰	۱۲۸۴۶
۴۲۸۲	۱۹۴۲۳۱۵۲۰	۵۱۳۸۳

اعداد لکھ: ۶۶۰۶۳۲۳۰۱۲۸۴۶۳۸۵۳۸۰۲۱۴۱۲۱۵۸۱۲۸۰

حروف بنائے: ف ر غ ج ن ق ب ی ت غ ب ض ج ن ض ج س ت ج ک ق ل ر د س خ

۴۲۸۲۱۹۴۲۳۱۵۲۰۵۱۳۸۳۲۶۹۷

دس غ ب م ض ج ی ث ک ث غ ج ک ت ط ی ر ج ک ا ت

۱۳	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ل	ک	س	ج	ض	ت	ی	ب	ق	ن	ج	غ	ر	ف	سطر تفہیم
ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	ظ	و	حروف خارج
۳	۹	۹	۱	۵	۹	۲	۱	۸	۸	۶	۷	۷	۹	اعداد اشیاء

حروف مستعملہ	ذ	ق	ر	ر	ه	ش	ب	و	ا	ه	ی	خ	س	و
موخر صدر	ض	ذ	م	ق	ع	ر	ت	ر	ا	ه	م	ش	ک	ب
تکسیر رباعیات	ق	ض	م	ذ	ر	ع	ت	ر	ش	ا	م	ه	و	ک
ناطق	ا	ل	د	ک	ر	ب	د	ر	ش	ا	م	ه	و	ک
جواب	دال				کرب			رو		ماش		ہوگا		

۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	
ذ	خ	ز	م	م	ث	ط	سطر تفہیم
ا	ه	و	ع	ش	ذ	ظ	حروف خارج
۵	۲	۴	۷	۷	۳	۹	اعداد اشیاء
ک	م	ا	ت	ع	م	ض	حروف مستعملہ
و	و	م	ا	خ	ه	ی	موخر صدر
و	ب	ه	م	خ	ا	ی	تکسیر رباعیات
ا	ع	ه	م	س	ا	ی	ناطق
مع سیاہ							جواب

جواب: دال ماش سیاہ سے کرب رد ہوگا۔ یعنی دال ماش سیاہ کا صدقہ دینے سے زعل کی نحوست دور ہوگی۔ انشاء اللہ



دواخانہ حکیم سرفراز احمد زاہد کے مشہور و معروف کورس

اولاں نرینہ

مسلسل لڑکیاں پیدا ہونا اٹھرا کی قسم ہے۔ ہمارے علاج سے انشاء اللہ بفضل خدا لڑکا پیدا ہوگا، صدی کا مجرب صدی راز

لوح شرف مشتری

حصول مال دولت اور اسباب مال کے لیے

خواتین و حضرات کے لیے یکساں مفید

انتہائی سحر اور پرتاثير اوقات کا عظیم کارنامہ ہے۔ یہ مالی امور میں خوش بختی کو اس طرح کشش کرتی ہے جیسے مقناطیس لوہے کو۔

اسے دیکھئے اور اسے پھنٹے

اور تمنا دل میں قائم کر کے دعا کیجیے، پھنٹے رہئے۔ انشاء اللہ مالی معاملات اور پیسے کے حصول کے لیے جو اسباب بھی کریں گے۔ ان سے روپیہ ملے گا اور قدرت ایسے اسباب بھی پیدا فرمائے گی جن سے چند سالوں میں زندگی بن جائے گی۔

اس لوح میں حضرت یوسف علیہ السلام کی دعا ہے جو قرآن پاک میں ہے۔

ترجمہ: "اے اللہ مجھے اپنے فضل سے غنی کر دے۔"

اگر آپ دولت مند بننا چاہتے ہیں تو اسے پاس رکھیں اور دعا پڑھتے رہیں۔ اسے اقتصادی بد حالی کے دور میں امیدوں کا مرکز بنائیے ورنہ حال کے تقاضوں کے ساتھ نہ چل سکیں گے۔

حکیم سرفراز احمد زاہد (ماہر علوم مخفی و جفر)

مکان نمبر 7، گلی نمبر 5، رحمان کالونی، کارور وڈ اللہ شانی چوک، ملتان

رابطہ نمبر: 0300-6331210, 061-4517668

www.sarfrazjafar.com

قاعدہ بدوح یلین

علم جفر میں قاعدہ بدوح یلین تقریباً 21 طریق سے مل جاتا ہے اور اس کی افادیت اپنی جگہ مستقر ہے۔ اس قاعدہ کو جاننے والے لوگ بہت کم ہیں۔ میں نے یہ قاعدہ ماضی کے عظیم جہار جناب شاد گیلانی سے سیکھا تھا۔ انہوں نے کمال شفقت سے تعلیم کیا تھا۔ یہ قاعدہ بدوح یلین کی ایک آسان قسم ہے۔ بدوح یلین وہ قاعدہ ہے جس سے ہر سوال کا جواب حاصل کیا جاسکتا ہے۔ یہ قاعدہ آپ کو کسی جگہ بھی مایوس نہ کرے گا۔ جس زبان میں سوال کریں گے اسی زبان میں جواب ملے گا۔ اس کی مختصر تشریح لکھ رہا ہوں۔

1- سوال آسان الفاظ میں لکھیں۔ بہتر تو ہے فارسی زبان میں عبارت لکھی جائے۔

لیکن فارسی معمولی قسم کی جانتا ہوں۔ اس لیے اردو اور فارسی میں سوالات حل کروں گا۔ سائل کا نام مع والدہ ساتھ ضرور لکھیں۔ مثلاً

یا علیم اباعث نا خوشی چہ بود؟ سائل: علی بن حسن

2- اب ابجد قمری سے تمام سوال کے اعداد حاصل کریں۔

3- سوال کے اعداد میں طالع وقت، تاریخ قمری (جس میں سوال کر رہے ہیں) ماہ

قمری اور سنہ ہجری کے اعداد شامل کریں۔ مثلاً ماہ شوال ہے تو دسواں مہینہ ہوا۔

اس کا عدد 10 لیا۔ 13 تاریخ چاند کی۔ جس روز سوال حل کر رہے ہیں اور سن

ہجری 1428 ہے۔

4- طالع وقت حل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ شمس ہر برج میں تیس دن رہتا ہے۔ یہ زنجانی

جنتری سے معلوم کیا جاسکتا ہے کہ آج سورج اس برج میں کتنے درجے پر ہے۔

سب سے پہلے سوال کرنے کے دن دیکھیں سورج کتنے بجے طلوع ہوا اور جس

وقت سوال حل کیا جا رہا ہے۔ وہ وقت بھی نوٹ کر لیں۔ ان دونوں کا فرق معلوم کر لیں کہ

سورج طلوع ہونے سے اب تک کتنے گھنٹے اور منٹ گزر چکے ہیں۔ ان کے منٹ بنالیں۔

ان کو 24 پر تقسیم کریں جو حاصل قسمت ہوا سے 6 سے ضرب دیں۔ جواب میں شمس کا درجہ برج شامل کر لیں۔ اب یہ تو معلوم ہے کہ آج شمس کس برج میں ہے۔ اس برج سے 30-30 درجے سے آگے ہر برج کو دیتے جائیں تو طالع وقت معلوم ہوگا۔

مثال: سورج آج عقرب کے 2 درجہ پر ہے۔ جس وقت میں یہ قاعدہ حل کر رہا تھا۔ اس وقت رات کے 7 بجکر 42 منٹ تھے۔ صبح سورج ملتان میں 6 بجکر 21 منٹ پر طلوع ہوا۔ طلوع شمس سے اس وقت تک 13 گھنٹے 21 منٹ گزر چکے ہیں۔ ان کے منٹ بنائے۔

$$13 \times 60 = 780 + 21 = 801 \text{ منٹ}$$

$$801 \div 24 = 33 \text{ باقی } 9$$

$$33 + 2 = 35$$

اب سورج عقرب میں ہے۔ اب 30 درجے عقرب کو دیے۔ باقی 5 درجے برج قوس کو دیے۔ پس معلوم ہوا کہ اب طالع برج 5 درجہ قوس ہے۔

یہ تمام عبارت طالع وقت نکالنے کے لیے تحریر کرنی پڑی ہے۔ یہ مستصلہ کا کلیدی حصہ ہے۔ اب اعداد کو جمع کیا۔ سوال کے اعداد ابجد قمری سے استخراج کریں گے۔

مثلاً اعداد آئے۔

$$166 = \text{طالع وقت قوس کے اعداد}$$

$$13 = \text{قمری تاریخ}$$

$$10 = \text{مہینہ قمری}$$

$$1328 = \text{سنہ ہجری}$$

$$2451 = \text{کل میزان}$$

$$= \text{ان کے حروف بنے}$$

$$= \text{ان کو ملوئی کیا}$$

$$321 = 653 \quad 984 \quad 1110 \quad 131312$$

$$= \text{الف نون ذال با غ ی ن}$$

کل تعداد حروف 13۔ چنانچہ سطر کے آخر میں دہائی لکھا۔ اب اس سطر ملوئی کے حروف کے لحاظ گئے تو 9 ہوئے۔ آخر میں حرف کا اضافہ کیا۔ اب تمام سطر اس طرح مکمل ہوئی۔

$$321 \quad 653 \quad 984 \quad 1110 \quad 131312 \quad 16$$

$$= \text{الف نون ذال با غ ی ن}$$

گویا کل حروف 16 ہوئے۔ اس سطر کو سطر اساس کہتے ہیں۔ یہ سطر اول ہوگی۔

سطر دوم نظیرہ کی ہوگی۔ ابجد قمری میں ہر حرف کا پندرہواں حرف نظیرہ ہوتا ہے۔ یا یوں بھی کہہ

سکتے ہیں۔ ابجد قمری میں اوپر کے حروف کے نیچے والے حروف نظیرہ ہوتے ہیں اور نیچے کے

حروف کے اوپر والے حروف نظیرہ ہوتے ہیں۔ یعنی ہر حرف کا مد مقابل ایک دوسرے کا نظیرہ

ہوتا ہے۔ مثلاً (ا) کا نظیرہ (س) اور (س) کا نظیرہ (ل)۔ ج کا نظیرہ (ف) اور (ف) کا نظیرہ (ج) ہوگا۔

سطر سوم میں نظیرہ کے ہر حرف کی قسم لکھیں۔ دائرہ بدوح یلین کے لحاظ سے ابجد قمری

کے 28 حروف 4 اقسام میں ہیں۔ (1) ترفع، (2) تنزل، (3) ترقی، (4) مساوات۔ اس

کی جدول یہ ہے۔

دائرہ بدوح یلین:

1	2	3	4	5	6	7
ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ
13	18	4	8	12	16	2
ا	ج	ھ	ز	ط	ک	م
2	6	10	14	18	20	80
ب	د	و	ح	ی	ل	ن
3	7	11	15	19	21	50
س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
3	7	11	15	19	21	50

سطر نظیرہ کے ہر حرف کے نیچے ہر حرف کی قسم اور اس کا عدد لکھیں۔

$$\text{مثلاً اساس} = \text{ع ج ھ و س}$$

$$\text{نظیرہ} = \text{ب ف ق ر ا}$$

$$\text{قسم} = \text{ترفع تنزل تنزل ترقی مساوات}$$

$$\text{عدد} = 2 \quad 3 \quad 2 \quad 3 \quad 3$$

سطر چہارم: تیسری سطر اعداد قسم کی ہے۔ اس کے نیچے سطر ربع لکھیں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے عدد کے نیچے ۱۔ دوسرے کے نیچے ۲۔ تیسرے کے نیچے ۳۔ چوتھے کے نیچے ۴۔ اس سے اگلے چار اعداد کے نیچے ۲-۲-۲-۲ ان کے آگے ۳-۳-۳-۳ الخ سطر پنجم: ہر خانہ میں قانون کا عدد ۳-۳ لکھتے جائیں اور سطر مکمل کریں۔

سطر ششم: سطر وزائد العشر آئے گی، اسے غور سے سمجھئے اور میں آسان الفاظ میں سمجھانے کی کوشش کر رہا ہوں۔ مثلاً سطر اساس میں ۷ ا حروف ہیں تو پہلے حرف کے نیچے ۷۔ دوسرے کے نیچے ۶۔ تیسرے کے نیچے ۵ اور اسی طرح ۳-۲-۱ لکھیں۔ اس کے بعد 10 حرف تک۔۔۔ یعنی تین نقطے یا صفر لکھیں اور ہاں اگر سطر اساس میں حروف دس سے کم ہوں تو سطر عشر میں نہیں لکھی جائے گی۔ مثلاً

۱ ۷ ۱ ۶ ۱ ۵ ۱ ۴ ۱ ۳ ۱ ۲ ۱ ۱ ۱ ۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

ب ل ن ع س ق ر ا د و ی ک م ح ط ث ذ

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ - - - ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ - سطر عشر

سطر زائد العشر لکھنے کے کئی طریقے ہیں۔ اسی کتاب میں قاعدہ بدوح یلین اصلی آگے آئے گا۔ اس میں تفصیل سے تشریح کروں گا۔

اب باقی دو سطریں رہ گئی ہیں۔ سطر تکرار حرف اور سطر تکرار جنس یا قسم۔

سطر ہفتم: تکرار حروف لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ سطر نظیرہ کے حروف کو دیکھا جاتا ہے۔ سطر نظیرہ میں اگر کوئی حرف صرف ایک بار آیا ہو تو اس کے نیچے ۱ لکھیں اور اگر وہ حرف تکرار کر رہا ہو تو پہلے حرف کے نیچے صفر لکھیں گے دوسرے حرف کے نیچے ۲ اور تیسری بار تکرار کرے تو ۳ لکھیں گے۔ اسی تمام سطر مکمل ہوگی۔

سطر ہشتم: تکرار قسم کی ہوگی اور اوپر ہم نے سطر نظیرہ کے نیچے قسم یعنی جنس لکھی تھی کہ یہ حرف کس قسم سے تعلق رکھتا ہے۔ چنانچہ اس سطر کو بھی تکرار حروف کے قانون کے مطابق مکمل کریں گے۔ یعنی اگر جنس تکرار کرے تو پہلے حرف کے نیچے صفر دوسرے کے نیچے ۲، تیسرے کے نیچے ۳، چوتھے کے نیچے ۴ لکھیں گے۔

سطر نهم یا نویں: اس طرح میں تمام اعداد کا مجموعہ لیں گے۔ ہر حرف کے نیچے تمام

اعداد کا مجموعہ کر کے لکھیں گے۔ اگر تو عدد مفرد ہوا تو ٹھیک ورنہ عدد اکائی لکھ لیں گے اور عدد دہائی چھوڑ دیں گے۔ ان اعداد کے حروف ابجد قمری سے بنائیں گے۔ یہی حروف مستحصلہ ہوں گے۔ ان کو نظیرہ کے حروف سے تبدیل کریں گے۔ بعد میں تمام سطر نظیرہ کو موخر صدر کر دیں گے اور جواب عین سوال کے مطابق آپ کے سامنے ہوگا۔

اب اصل بات تو رہ گئی۔ قاعدہ بدوح یلین آسان نہیں ہے۔ ہمیں جو اعداد مجموعہ حاصل ہوئے تھے۔ ان کے عدد اکائی سے حرف مستحصلہ لینا ہوگا۔ لیکن یہاں پر آپ کو حروف ہم رتبہ کو ذہن میں لانا ہوگا۔ مثلاً عدد احاد 7 آتا ہے تو 7 کے تحت تین حرف زع ذ ہوں گے۔ ان تینوں میں سے ایک حرف چننا ہوگا، یہاں پر ہی جفا کو قابلیت اور محنت بروئے کار لانی پڑتی ہے۔ حرف مستحصلہ لینے کا ایک طریقہ تو یہ ہے کہ سوال کو زیر غور رکھیں۔ جو حرف بہتر جواب دیتا ہو اسے چن لیں۔ پھر اس کا نظیرہ دے کر موخر صدر کر لیں۔ لیکن ایک بات یہاں ذہن نشین کر لیں، یہ قانون حتمی ہے۔

”حروف مستحصلہ وہی ہونا چاہیے جو حرف اساس کے دشمن عنصر سے نہ ہو“۔ دعا

گوہوں کہ رب العزت آپ کا ادراک کھول دے۔ آمین

اب اس قاعدہ کو چند مثالیں حل کر کے پیش کر رہا ہوں۔

مثال نمبر 1:

سوال 1: یا عظیم! کیف امر الرضاء مع المامون؟

اعداد جمل کبیر = ۱۸۲۲

ماہ ربیع الاول = ۳

تاریخ قمری = ۳

سن ہجری = ۱۳۲۸

طالع حوت = ۴۱۴

میزان = ۳۶۷۰

حروف = ع خ ج غ

ملفوظی کیے = ع ی ن خ ا ج ی م غ ی ن

تعداد حروف = ۱۱
حروف = ای
تعداد نقاط = ۱۱
حروف = ای
اساس بنی = ع ی ن خ ا ج ی م غ ی ن ای ای

اساس	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
ع	ی	ن	خ	ا	ج	ی	م	غ	ی	ن	ای	ای	ای	ای	ای
ب	پ	ت	ث	ذ	ر	ز	س	ش	ح	ط	ظ	ف	ق	ک	گ
ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی	ترقی
عدد بدو حین	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
رج	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
عدد قانون	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
تکرار حروف	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
زائد العشر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
تکرار قسم	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
میزان	۱۵	۲۲	۱۱	۳۲	۹	۱۰	۲۲	۱۳	۱۴	۱۲	۱۰	۱۵	۲۶	۱۳	۲۳
مستقله	ک	پ	ب	ظ	ا	ر	م	م	ل	ا	ن	ح	ل	ج	خ
نظیره	ق	ک	ع	ب	م	س	د	م	م	ل	ا	ن	ت	ل	ی
موثر صدر	ی	ق	ل	ک	ت	ع	ن	ب	ا	م	ل	س	م	د	م
جواب	بھتک	عنب	المسموم												

سوال ۲: یا طیم انا م زوجہ موجودہ آصف زرداری چیست؟

اعداد جمل کبیر = ۱۴۰۳
ماہ ربیع الاول = ۳
تاریخ قمری = ۳
سن ہجری = ۱۴۲۸
طالع برج عقرب = ۳۷۲

مجموعہ = ۳۲۰۹
حروف = ط ر ج غ
ملفوظی کیے = ط ا ر ا ج ی م غ ی ن
تعداد حروف = ۱۰
حرف = ی
تعداد نقاط = ۷
حرف = ز
اساس بنی = ط ا ر ا ج ی م غ ی ن ی ز

اساس	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
ط	ا	ر	ا	ج	ی	م	غ	ی	ن	ی	ز	ش
نظیره	س	د	س	ف	خ	ظ	ن	خ	غ	ج	ش	ش
عدد بدو حین	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
ربعات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
عدد قانون	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
عشرات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
تکرار حروف	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
تکرار قسم	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
میزان	۱۱	۱۲	۱۵	۱۵	۱۳	۱۷	۱۲	۱۵	۲۲	۱۲	۲۷	۱۳
حروف	ق	ر	ی	ن	م	ذ	ر	ی	ر	ب	ع	ت
نظیره	ھ	د	ی	ن	ظ	ک	ر	ی	ر	ب	ب	ت
مستقله	ت	ھ	ب	د	ب	ی	ر	ن	ی	ظ	ر	ک
جواب	بھو	بے	نظیر	x								

یہ مستقلہ میں جب حل کر رہا تھا۔ اسی دوران ایک سائل میرے پاس آیا۔ جس نے بتایا کہ میری شادی کو دس سال ہو چکے ہیں۔ اس دوران تین بار حمل کی دو ماہ یا تین ماہ بعد ابارشن ہو چکی ہے۔ آخری بار چار سال قبل بیوی امید سے ہوئی تھی اور سات ماہ بعد بچہ پیدا ہوا۔ جو چوبیس گھنٹے بعد فوت ہو گیا۔ اب بالکل امید نہیں ہے۔ ہر قسم کا علاج کروا چکا

مستحصلہ طرح عناصر سوال

اس سے قبل قواعد ذرا مشکل تھے۔ اب عام قارئین کے لیے ایک بے مثال اور آسان قاعدہ پیش کر رہا ہوں۔ یہ قاعدہ میں نے تحقیق جفر میں بھی دیا ہے۔ لیکن مزید مثالوں کے ساتھ آپ کے سامنے پیش ہے تاکہ اس کو حل کرنے میں کسی قسم کی مشکل پیش نہ آئے۔ یہ قاعدہ ذرا سے تدبیر اور معمولی وقت میں واضح اور مکمل جواب دیتا ہے۔ اسے آپ فوری حل ہونے والا بھی کہہ سکتے ہیں۔ اپنی ذاتی الجھنوں سائلین کے مسائل اور اسی نوعیت کے اہم معاملات میں مکمل یقین اور اعتماد کے ساتھ اس مستحصلہ سے واضح اور صحیح راہنمائی لے سکتے ہیں۔

اس قاعدہ کے اصول تو پہلے لکھ چکا ہوں۔ لیکن دوبارہ تفصیلاً لکھ رہا ہوں۔

1- صدق دل سے بسم اللہ پڑھ کر مکمل سوال مع نام سائل لکھیں۔ سوال میں تمام معلومات مثلاً تاریخ ماہ، سن عیسوی و ہجری وغیرہ کا اضافہ کریں اور تمام سوال کو بسط کر لیں۔

2- اب طرح اربعہ عناصر کے مطابق چار چار کی گنتی سے حروف چن لیں۔ یعنی تمام حروف بسط سے چوتھا چوتھا حرف الگ کر لیں۔ یہی حروف مستحضرہ جواب دیں گے۔

3- حروف مستحضرہ کی تخلیص کر لیں اور چار بار موخر صدر کر لیں۔

4- موخر صدر کی چوتھی سطر میں ہی جواب ہے، اسے ناطق کریں۔ ناطق کرنے کے لیے درجہ ذیل تین قوانین کا استعمال ہوگا۔

(ا) حروف خود ناطق ہوں گے۔

(ب) یا نظیرہ

(ج) ورنہ الملق سے ناطق کریں۔

یہ قاعدہ میرے روزمرہ کے معمول میں ہے۔ میں ہر آنے والے سائل کا اسی قاعدہ

سے جواب استخراج کرتا ہوں۔ اس کے علاوہ ایک اور قاعدہ بھی میرے معمول میں ہے۔ وہ آگے بیان کروں گا۔ اس قاعدہ سے استخراج شدہ جواب 99% درست ہوتے ہیں۔

اب میں سائلین کے عام نوعیت کے چند سوالات کے حل پیش کر رہا ہوں۔ سب سے پہلے میں اپنے ایک عزیز ترین دوست کا سوال حل کر رہا ہوں۔

مثال نمبر 1:

سوال 1: یا علیم! کیا عادل احمد صدیقی بن افروز قیصر کا شرم مرزا بنت مسرت پروین مرزا کے ساتھ شادی کرنا نیک بخت ثابت ہوگا؟

حروف مستحضرہ از طرح ۴۔

ع اص ی ف ق ک رام پ ن ا اری ت ا

تخلیص = ع اص ی ف ق ک رم ب ن ت

۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ت	ن	ب	م	ر	ک	ق	ف	ی	ص	ا	ع	سطر اساس
ق	ک	ف	ر	ی	م	ص	ب	ا	ن	ع	ت	موخر صدر نمبر ۱
ص	م	ب	ی	ا	ر	ن	ف	ع	ک	ت	ق	موخر صدر نمبر ۲
ن	ر	ف	ا	ع	ی	ک	ب	ت	م	ق	ص	موخر صدر نمبر ۳
ک	ی	ب	ع	ت	ا	م	ف	ق	ر	ص	ن	موخر صدر نمبر ۴
خود	خود	خود	المتق	خود	نظیرہ	خود	المتق	خود	خود	خود	خود	ناطق
ک	ش	ی	ب	ت	م	س	ق	ت	ر	ص	ن	حروف
												جواب
												بے شک
												قسمت
												نصرت

یعنی عادل احمد صدیقی کی قسمت میں بے شک کامیابی ہوگی۔ زندگی بہت اچھی گزرے گی اور شادی کامیاب ہوگی۔ اس میں غور کریں۔ صرف تین حروف تبدیل ہوئے ہیں۔ باقی تمام حروف خود ناطق ہیں۔

آپ کی راہنمائی کے لیے جدول المتق درج کر رہا ہوں۔

۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ط	ح	ز	د	ھ	د	ج	ب	ا

ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
غ								

جدول اربع

مثال نمبر 2:

سوال 2: یا علیم! محمد اشرف خان بن عائشہ خانم کے کاروبار میں نقصان ہونے کی وجوہات کیا ہیں؟

حروف متحضرہ از طرح ۴:

دف بی اک رک ررن ن ی ج ت ه

تخلیص = دف بی اک ررن ن ج ت ه

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
ه	د	ت	ف	ج	ب	ن	ی	ر	ا	ک
ک	ه	ا	د	ر	ت	ی	ف	ن	ج	ب
ب	ک	ج	ه	ن	ا	ف	د	ی	ر	ت
ت	ب	ر	ک	ی	ج	د	ه	ف	ن	ا
ح	ر	س	ک	ی	ج	د	ه	ف	ن	ا
جواب	سحر	کی	چھد	ق						

جواب بالکل واضح ہے۔ سائل کو بتایا گیا ہے کہ کاروبار سحر (جادو) کر کے تباہ کیا گیا ہے۔

مثال نمبر 3:

سوال 3: یا علیم! سعدیہ معین بنت خیر النساء جو کراچی اشاک ایکسچینج میں کاروبار کرتی ہے اسے پریال داس ولد گوپال داس کاروباری شخص نے پیشگی رقم دے کر اپنے ساتھ کام کرنے کا کہا ہے۔ پوچھنا یہ ہے کہ پریال داس مستقبل میں سعدیہ معین کے ساتھ دھوکہ تو نہیں کرے گا؟

حروف متحضرہ از طرح ۴:

ی ی ت ا ر اک س ج ک ب ر ی پ ل و و د ا ر خ پ ی د اس ک راھ ج ی

ک ی ا ت م ع م ک ت و و ن ک

تخلیص = ی ت ا ر ک س ج ب ل و د خ ه م ع ن

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
ی	ت	ا	ر	ک	س	ج	ب	ل	و	د	خ	ه	م	ع	ن
اساس															
مؤخر صدر نمبر ۱	ن	ی	ع	ت	م	ا	ه	ر	خ	ک	د	س	و	ج	ل
مؤخر صدر نمبر ۲	ب	ن	ل	ی	ج	ع	و	ت	س	م	د	ا	ک	ه	ر
مؤخر صدر نمبر ۳	ر	ب	خ	ن	ه	ل	ک	ی	ا	ج	د	ع	م	و	س
مؤخر صدر نمبر ۴	ت	ر	س	ب	و	خ	م	ن	ع	ه	د	ل	ج	ک	ا
حروف جواب	ح	ر	س	ب	و	خ	م	ن	ع	ه	د	ل	ج	ک	ا
جواب	حرم	خوب	سن	عہد	چالاکی										

سائل کو بتا دیا کہ وہ شخص بہت لالچی ہے۔ جو بھی معاہدہ کرے، چالاکی و عقل مندی سے کرے، ورنہ دھوکہ ملے گا۔

مثال نمبر 4:

سوال 4: یا علیم! شمرہ امین بنت سرفراز اگر اپنے شوہر طاہر کمال بن نعیمہ سے طلاق لے لے تو دوسری جگہ جلدی شادی ہونے کا امکان ہوگا؟

حروف متحضرہ: ه ن س ا ر ی ر ر ل ع س ال دی ج ل او ا اک

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
ه	ن	س	ا	ر	ی	ل	ع	د	ج	و	ک
تخلیص											
مؤخر صدر نمبر ۱	ک	ه	و	ن	ج	س	د	ا	ع	ر	ل
مؤخر صدر نمبر ۲	ی	ک	ل	ه	ر	و	ع	ن	ا	ج	د
مؤخر صدر نمبر ۳	س	ی	د	ک	ج	ل	ا	ه	ن	ر	ع
مؤخر صدر نمبر ۴	و	س	ع	ی	ر	د	ن	ک	ه	ج	ا
حروف جواب	ب	ر	س	د	ی	ر	ب	ن	ج	س	ا
جواب	برس	دیر	بچ (پانچ)	سال							

مثال نمبر 5:

ایک خاتون نے سوال پوچھا کہ اس کا بیٹا دو ماہ سے کم ہے۔ جفر سے معلوم کریں

کہ وہ کہاں ہے۔ یہ سوال ۱۳ دسمبر ۲۰۰۰ء کو کیا گیا۔

سوال 5: یا علیم الفہیم احمد بن غزالہ سکنہ انگ شہر کہاں ہے؟ ۱۳ دسمبر ۲۰۰۰ء

بعد از طرح ۴: م د ز س ا ہ ج م ب

تخلیص = م د ز س ا ہ ج ب

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ب	ج	ھ	ا	س	ز	د	م	اساس
س	ا	ز	ھ	د	ج	م	ب	مؤخر صدر نمبر ۱
د	ھ	ج	ز	م	ا	ب	س	مؤخر صدر نمبر ۲
م	ز	ا	ج	ب	ھ	س	د	مؤخر صدر نمبر ۳
ب	ج	ھ	ا	س	ز	د	م	مؤخر صدر نمبر ۴
ر	ش	ھ	ا	س	ک	ث	د	ناطق
شہر				دس		انگ		جواب

نوٹ: مستحصلہ بتا رہا ہے کہ فہیم احمد انگ شہر میں ہی ہے۔ دس سے مراد دوست ہے۔ مثلاً

ذرا غور کریں تو حروف مستحصلہ سے دوست ہی بنتا ہے۔ مثلاً

م د ز س ا

ت د ک و س

یعنی انگ شہر میں اپنے دوست کے پاس چھپا بیٹھا ہے۔

مثال نمبر 6:

سوال 6: یا علیم امرزاویہ بیک ٹیلی فون آپریٹر واپڈا کی پہنچ ملتان کے میز کی دراز سے کس

فحص نے چیک چوری کر کے الائیڈ بک شاہ رکن عالم کالونی ملتان سے مسلخ

38300/- روپے کیش کروائے ہیں؟

میں عموماً بلکہ کبھی بھی چوری چکاری، ڈکیتی اور سحر جادو کرنے والے یا اسی نوعیت کی

دوسری وارداتوں کے بارے میں سوالات حل کرنے سے گریز بلکہ انکار ہی کرتا ہوں۔ یہ

سوال کیونکہ میرے دوست اور کولیگ نے کیا وہ بھی آفس میں۔ ان صاحب نے مجھے کافی

اشخاص کی فہرست بھی دی تھی۔ جفر نے جو جواب دیا وہ میں نے بتا دیا۔ گو یہ معلوم نہیں ہوا کہ

رقم بارے کوئی اطلاع ملی یا نہیں۔ لیکن وہ دوست واقعی بہت پریشان تھا۔ غور کریں کتنا واضح اور شاندار جواب آیا ہے۔

بعد از طرح اربعہ عناصر: ادث ف و ث پ ی ل ک ز ری خ ج و ر ل د ث ک ل ن ت

ی غ ی ان وی وی

تخلیص = ادث ف و پ ی ل ک ز ری خ ج ش ن غ = ۱۶ حروف

۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
غ	ن	ش	ج	خ	ر	ز	ک	ل	ی	پ	د	ف	ث	د	ا	اساس
ل	ک	ی	ز	پ	ر	و	خ	ف	ج	ث	ش	د	ن	ا	غ	مؤخر صدر نمبر ۱
ف	خ	ج	و	ث	ر	ش	پ	د	ز	ی	ن	ا	ک	غ	ل	مؤخر صدر نمبر ۲
د	پ	ز	ش	ن	ر	ی	ا	ث	و	ک	ج	غ	ل	خ	ف	مؤخر صدر نمبر ۳
ا	ث	و	ی	ک	ر	ج	ن	غ	ش	خ	ز	ل	پ	ف	د	مؤخر صدر نمبر ۴
ک	ر	ی	ع	د	ج	ا	ق	ش	ی	ک	ج	ر	م	ج	م	ناطق
ش	ا	ع	م	ر	ج	ا	ک	ی	ر	و	ج	ک	ی	ج	ی	جواب
عاشق			جرم			کا		چوری			چیک					

یعنی چیک چوری کرنے کا جرم عاشق نے کیا ہے اور رقم بیک سے نکلوائی ہے۔ اس

نام سے سائل نے بھی اتفاق کیا کہ میرا اور بیک والوں کا بھی اسی شخص پر شک ہے۔ یہ شخص واقعی

بعد میں مان گیا کہ چیک چوری کر کے میں نے کیش کسی دوسرے آدمی کے ذریعہ کرایا ہے۔

قارئین کرام! طرح اربعہ عناصر کا یہ مستحصلہ نادر و نایاب ہے۔ انتہائی آسان سا

قاعدہ ہے۔ آپ اس سے دنیاوی قسم کے ہر قسم کے سوالات چند منٹوں میں حل کر سکتے ہیں۔

اگر آپ کو ابجد المثلح پر عبور حاصل ہو جائے تو مستحصلہ چنگی بجاتے ہی حل ہو جائے۔



علم جفر بذریعہ ڈاک سکھلانے کا

مکمل بندوبست ہے

حکیم سرفراز احمد زاہد، ملتان

قاعدہ نقشی نمبر 2

آج سے بائیس سال قبل علم جفر کے لیے ماہر جفر کے سامنے دو زانو ہوا۔ آج 22 سال کا عرصہ گزرنے کے باوجود اپنے آپ کو اب بھی ایک ادنیٰ طالب علم تصور کرتا ہوں۔ کبھی ماہر ہونے کا دعویٰ نہیں کیا۔ یہ میرے استاد گرامی محترم بابر سلطان قادری مدظلہ تعالیٰ کا کرم اور شفقت ہے کہ اس عاجز کو اس علم پاک میں عالمگیر عزت و شہرت عطا کی۔ ملک کے تمام رسائل میں متواتر پندرہ سال جفر اخبار پر لکھا ہے۔ اب صرف جفری پیش گوئیاں زنجانی جنتری میں ہر سال لکھتا ہوں۔ یہ اعزاز بھی پورے ملک میں اس عاجز کو ہے کہ علم جفر سے پیش گوئی کرنے کا سلسلہ شروع کیا۔ بڑے بڑے نامور جفروں کو اس بات کا حوصلہ نہیں ہوا۔ جفری پیش گوئی بڑا مشکل میدان ہے۔ کسی قاعدہ کو سمجھانے کے لیے الٹی سیدھی مثال لکھ دینے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ لیکن پیش گوئیوں کو لوگ یاد رکھتے ہیں۔ الحمد للہ رب العزت نے بڑے فضل و کرم سے نوازا اور بہت پیش گوئیاں حرف بحرف سچ ثابت ہو چکی ہیں۔ میرا کوئی کمال نہ ہے بلکہ استاد محترم کی دعا اور اللہ کا فضل شامل حال ہے۔

یہ قاعدہ بھی بہت آسان ہے اور منٹوں میں حل ہوتا ہے۔ اس کتاب میں مشکل قواعد کے ساتھ ساتھ آسان قواعد بھی ہوں گے۔ یہ اس سلسلے کی دوسری کڑی ہے۔

اس کے قوانین مختصر اور آسان ہیں۔ ملاحظہ ہوں۔

1- سوال واضح، جامع اور مختصر لکھیں اور ابجد قمری سے اعداد حاصل کریں۔

2- ان حاصلہ اعداد میں سنہ ہجری یا سنہ عیسوی، روز سوال، تاریخ سوال اور ماہ اسلامی یا انگریزی کے اعداد بھی شامل کریں۔

3- ان اعداد کو ایک مثلث میں پر کریں۔ نقش عام قوانین نقش کے مطابق پر ہوگا۔

۸	۱	۶	یہ خانے زمانہ حال کی خبر دیتے ہیں۔
۳	۵	۷	یہ خانے زمانہ ماضی کی خبر دیتے ہیں۔
۴	۹	۲	یہ خانے زمانہ مستقبل کی خبر دیتے ہیں۔

اب جب نقش پر ہو جائے تو جس زمانے کا سوال ہو اسی خانے سے اعداد اٹھالیں اور ان پر مندرجہ ذیل عمل کریں۔

- 1- پہلے خانے کے عدد کو دن کے عدد سے ضرب دے کر احاد حروف بنالیں۔
- 2- دوسرے خانے کے عدد کو تاریخ کے عدد سے ضرب دے کر عشر حروف بنالیں۔
- 3- تیسرے خانے کے عدد کو مہینے کے عدد سے ضرب دے کر مات حروف بنالیں۔

اعداد ایام:

ایام: شنبہ - یک شنبہ - دو شنبہ - سه شنبہ - چهار شنبہ - پنج شنبہ - جمعہ
اعداد: ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷

ماہ اسلامی	محرم	صفر	ربیع الاول	ربیع الثانی	جمادی الاول	جمادی الثانی
ماہ انگریزی	جنوری	فروری	مارچ	اپریل	مئی	جون
عدد	۱	۲	۳	۴	۵	۶
ماہ اسلامی	رجب	شعبان	رمضان	شوال	ذیقعدہ	ذوالحجہ
ماہ انگریزی	جولائی	اگست	ستمبر	اکتوبر	نومبر	دسمبر
عدد	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲

جواب حاصل کرنے کا طریقہ:

اوپر دیے گئے طریقے کے مطابق جب اعداد سے ضرب ہو جائے گی تو جو اعداد حاصل ہوں گے۔ ان سے حروف بنائیں گے۔ اب ان حروف میں سے بعض حروف خود ناطق ہوں گے۔ بعض نظیرہ باہم رتبہ حروف سے ناطق ہوں گے۔ بہت واضح اور عین سوال کے مطابق جواب حاصل ہوگا۔ اب چند مثالوں سے اس قاعدہ کو آپ کے لیے حل کر رہا

ہوں۔ ملاحظہ فرمائیں۔

مثال نمبر 1 زمانہ حال:

سوال 1: یا علیم اسر فراز احمد زاہد بن..... کو کیا تکلیف ہے؟

روز سہ شنبہ	تاریخ	ماہ جون	سن
۳	۱۳	۶	۱۹۹۵

اعداد سوال = ۱۷۹۸

سن عیسوی = ۱۹۹۵

میزان = ۳۷۹۳

۱۲

باقی ۱۲۶۰ = ۳ ÷ ۳۷۸۱

اب نقش پر کریں گے۔

۱۲۶۵	۱۲۶۰	۱۲۶۸
۱۲۶۷	۱۲۶۳	۱۲۶۲
۱۲۶۱	۱۲۶۹	۱۲۶۳

خانہ حاد کے اعداد اٹھائے۔ ۳ + ۲ + ۱

۱۲۶۵ - ۱۲۶۰ - ۱۲۶۸

۶x ۱۳x ۳x

۷۵۹۰ ۱۶۳۸۰ ۵۰۷۲

حروف = ب زھ فل سی ظ ث ذ

ب و ا ش سی د ر

جواب: یو اسیر شدت:

اس سال واقعی یو اسیر کی زبردست تکلیف تھی۔

اب اسی سوال کو دوسرے طریقے سے پوچھتے ہیں۔ دیکھیں جواب میں ذرا بھر

فرق نہیں آیا۔

مثال نمبر 2 ماضی زمانہ:

سوال 1: یا علیم اسر فراز احمد زاہد بن..... کو جون ۱۹۹۵ء کو کیا تکلیف تھی؟

روز سوال = شنبہ (۱)

تاریخ سوال = ۲۲

سوال دوران ماہ = دسمبر (۱۲)

سن عیسوی = ۲۰۰۷

اعداد سوال = ۳۷۷۸

سن عیسوی = ۲۰۰۷

میزان = ۶۲۸۵

۱۲ =

۲۰۹۱ = ۳ ÷ ۶۲۷۳

۲۰۹۶	۲۰۹۱	۲۰۹۸
۲۰۹۷	۲۰۹۵	۲۰۹۳
۲۰۹۲	۲۰۹۹	۲۰۹۳

زمانہ ماضی سے متعلقہ خانے

زمانہ ماضی سے تعلق والے اعداد الگ کیے۔

۲۰۹۷ - ۲۰۹۵ - ۲۰۹۳

۱۲x ۲۲x ۱x

۲۵۱۶۳ ۳۶۰۹۰ ۲۰۹۳

حروف = ج ط ب ص س م ت خ ث ر

ناطق = ش د ب و ت س ی ہ ر

جواب: ش د ت ب و س ی ر ت ہ

شدت یو اسیر تھی

غور کریں، جواب میں ذرا بھر فرق نہیں آیا۔ حالانکہ دوبارہ ۱۲ سال بعد سوال کیا

مثال نمبر 4:

سوال 3: یا علیم! مسجد نبوی کس شہر میں ہے؟

$$\text{اعداد سوال} = 845 + 2004 = 2889 = 12 - 2889 = 2004 + 845 = 956 \text{ باقی } 2$$

$$\text{روز سوال} = \text{یک شنبہ } 2$$

$$\text{روز تاریخ} = 23$$

$$\text{ماہ} = \text{دسمبر } 12$$

962	956	963
963	961	958
954	965	960

زمانہ حال

اعداد اٹھائے۔

$$962 - 956 - 963$$

$$12x \quad 23x \quad 2x$$

$$11544 \quad 21988 \quad 1928$$

حروف = ح ب ط ا ف م ی ک ت ت ش ق غ

ناطق = ح ب ط ا ف م ی ک ت ت ش ق غ

م ب م س ت ج درک م دھ ی ان

جواب = متبرک مسجد مدینہ



گیا اور مستحصلہ نے وہی جواب دیا۔

سوال نمبر 3

سوال 3: یا علیم! قائد اعظم محمد علی جناں کس ماہ کی کس تاریخ کو پیدا ہوئے؟

$$\text{اعداد سوال} = 2901$$

$$\text{روز سوال} = \text{اتوار (یک شنبہ)}$$

$$\text{تاریخ سوال} = 23$$

$$\text{ماہ} = \text{دسمبر}$$

$$\text{سن} = 2004$$

$$\text{اعداد سوال} + \text{سن عیسوی} = 2901 + 2004$$

$$\text{میزان} = 4905$$

$$12 =$$

$$1632 = 3 \div 3896$$

1634	1632	1639
1638	1636	1633
1633	1630	1635

زمانہ ماضی سے متعلق

زمانہ ماضی سے متعلقہ خانوں 3+5+6 کے اعداد اٹھائے۔

$$1638 - 1636 - 1633$$

$$12x \quad 23x \quad 2x$$

$$19656 \quad 34628 \quad 3268$$

حروف = ح و ب ج ف ک ی ل خ ش ظ غ

ناطق = ح و ب ج ف ک ی ل خ ش ظ غ

دس ب ج م ر س ب ج ی ہ س م ا

ترتیب = ب ج ی س م ا ہ دس م ب ر س ج

25 ماہ دسمبر ج

مستقلہ تنظیر المراتب

پچھلے قاعدہ کی نسبت یہ قاعدہ ذرا مشکل بھی ہے اور اس کے عمل میں پیچیدگی بھی ضرور ہوگی۔ ایسے دوست جو ذہنی محنت سے جان چھڑاتے ہیں۔ انہیں یہ قاعدہ واقعی مشکل نظر آئے گا۔ لیکن اگر وہ مکمل یکسوئی سے حل شدہ مثالوں پر غور کریں گے۔ تو یہ پیچیدگی، پیچیدگی نہ رہے گی بلکہ مستقلہ انتہائی آسان نظر آئے گا۔

یاد رہے ابھی مشکل مستحکات کی باری نہیں آئی۔ انشاء اللہ دو تین مستحکات کے بعد مشکل اور علمی قواعد کی شروح کروں گا اور وہ قواعد ہوں گے جو اس سے قبل منظر عام پر نہیں آئے۔ یہ بات تو اظہر من الشمس ہے کہ کوئی بھی علم آسان نہیں ہوتا۔ لیکن محنت ذہانت سے اس علم کا حصول آسان ہو جاتا ہے اور پھر عبور حاصل ہوتا ہے۔ مجھے اپنی ذہانت بارے کسی قسم کی خوش فہمی نہیں ہے۔ بلکہ مجھے تو جس طرح یہ علم اپنے استاد محترم سے یا دوسرے علم دوست حضرات سے ملا۔ اسی انداز میں آپ کے آگے پیش کر رہا ہوں۔ میں نے صرف یہ کیا ہے کہ تمام قواعد کو عام سائلین کے مختلف مسائل بارے پوچھے گئے سوالات کو اس بنا کر مستحکم سمجھا رہا ہوں۔ کسی قاعدہ میں اخفاء رکھنا میری لغت میں نہیں ہے۔ ہاں اگر اخفاء رکھنا ہوگا تو وہ قاعدہ لکھوں گا ہی نہیں۔ چہ جائیکہ قاعدہ بھی لکھوں اور ساتھ لکھ دوں کہ اس میں اخفاء رکھا ہے اور کسی کو نہیں سمجھاؤں گا۔ یہ میرے ضمیر کے خلاف ہے۔ ایسا میں لکھوں ہی کیوں؟

زیر نظر قاعدہ کے قواعد تفصیل سے لکھ رہا ہوں۔ کوئی نقطہ تشنہ نہ رہے گا۔

1- سوال سوچ سمجھ کر انتہائی آسان اور مختصر لکھیں۔ جس سے مفہوم بھی واضح ہو۔ اسے بسط حریف یعنی الگ الگ حروف میں لکھیں۔

2- سوال کے حرف اول کو دیکھیں کہ وہ تمام سوال میں کتنی دفعہ آیا ہے۔ وہ تعداد اسی حرف کے نیچے لکھ دیں۔ اسی طرح سطر سوال کے ہر حرف کی تعداد تکرار اسی

حرف کے نیچے لکھ دیجیے۔

3- تعداد تکرار کے نیچے ہر حرف سوال کا مرتبہ قمری لکھ کر جمع کر لیجیے۔ دو ہندسوں کا یہ مجموعہ اعداد مختصرہ کہلائے گا۔ ان کے مطابق مراتب قمری کے حروف لکھ لیں۔ یہ حروف اساس قوی کہلائیں گے۔

4- اساس قوی کے حروف کو ملفوظی، سروری اور مکتوبی حروف کی شکل میں الگ الگ کر لیجیے۔ پھر ان تینوں کو آپس میں احتراز دے کر تخلیص کر لیں اور اگلی سطر میں ان کی تصنیف کاملہ کر لیں۔

5- سطر احتراز معہ تخلیص اور سطر تصنیف کاملہ دونوں سطروں میں حروف جواب موجود ہونگے کسی حرف کو نظیرہ نہیں دینا ہے۔ حروف خود ناطق ہوں گے۔ بعض اوقات کوئی حرف ناطق ہونے میں رکاوٹ ہو تو پھر قانون کا سہارا لینا جائز ہے۔ جواب حاصل کرنا آپ کی ذہنی صلاحیتوں اور قوتوں پر منحصر ہے۔ ویسے میرے نقطہ نظر سے یہ قاعدہ بہت آسان ہے۔ صرف حروف کی تقسیم شاید کسی کی سمجھ میں نہ آئے، وہ میں لکھ رہا ہوں۔

1- ملفوظی حروف یہ ہیں۔ جو زبان کی ادائیگی میں آواز تو وہی ہو۔ لیکن لکھنے میں تین حروف بن جائیں۔ مثلاً ”ل“ ملفوظی ہے اور اسے ”ال ف“ لکھنے میں تین حروف حاصل ہوتے ہیں۔ ملفوظی حروف یہ ہیں۔ ا۔ ج۔ د۔ ذ۔ س۔ ش۔ ص۔ ض۔ ل۔ ع۔ غ۔ ک۔ ق۔

2- سروری حروف وہ ہیں جو زبان سے ادا کرنے پر دو حروف پیدا ہوں۔ وہ حرف یہ ہیں۔ ب۔ ت۔ ث۔ ج۔ خ۔ ر۔ ز۔ ط۔ ظ۔ ہ۔ ی۔

3- مکتوبی وہ حروف ہیں جو بولنے میں تین حروف ہیں مگر لکھنے اور بولنے میں پہلا اور آخری حرف ایک ہی ہو۔ یہ پوری ابجد میں تین حروف ہیں۔ مثلاً

م۔ ن۔ و۔ یعنی میم۔ نون۔ واؤ۔ ان حروف کا اول اور آخر وہی ہے جو غیر ملفوظی ہے۔

قانون تصنیف کاملہ:

سطر احتراز بمعہ تخلیص میں حروف کی عددی قیمت کو نصف کر کے جو نیا حرف

ملفوظی: دال جی م ع ی ن ش ی ن ش ی ن ش ی ن دال ع ی ن ع ی ن س ی ن

ل ا م ل ا م ج ی م س ی ن ک ا ف

مسروری: ح ا ث ا ی ا ز ا ف ا ه ا ت ا ه ا ز ا ط ا ث ا ر ا ب ا

مکتوبی: م ی م و ا د م ی م ن و ن م ی م ن و ن و ا و

امتزاج معہ تخلص: د ح م ا ی ل ث ج و ع ز ن ف ش ح س ت ط ر پ ک

تنصیف کاملہ: ب د ک ا ح ک ت ب ج س و م م ر د ن ر ح ق ا ی

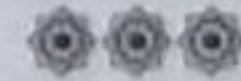
جواب: ب د م ا ی ک ت ب ج ع و ن م ر د س ت ط ق ب ی

ب د م ی ک ت ا ع ج ب م ر د س ن و ق ط ی ت

یکتا ہے مقام قطیت میں

علم جفر کے متوالوایہ ہے اس مرد حق کا مقام روحانیت، جو اپنے آپ کو چھپاتا ہے۔ لوگ عزت و احترام سے ”بابا جی“ کہتے ہیں اور قدموں میں بیٹھنا سعادت سمجھتے ہیں۔ یہ میری خوش قسمتی ہے۔ میں نے ایسی ہستی سے علم حاصل کیا۔ روحانی مقامات کی تکمیل کے لیے بھی میں ان کے آگے زانوئے ادب ہوں۔

یہ ہے جفر جو چھپے ہوئے خزانوں کو آشکارا کرتا ہے۔ سبحان اللہ و بحمہ سبحان اللہ العظیم ۵



دواخانہ حکیم سرفراز احمد زاہد کے مشہور و معروف کورس

تمام پوشیدہ امراض مردان و نسوان

تمام امراض مردانہ و نسوانی مثلاً جربان، احتلام، جراثیم کی کمی بیشی، سرعت انزال، لیکوریا، بندش حیض، بانجھ پن وغیرہ کے لیے نہایت تسلی بخش اور اعتماد سے تشریف لائیں یا مشورہ کریں۔ انشاء اللہ ناکامی نہ ہوگی۔ اپنے بچوں کے نام، برج اور ستارہ کے مطابق رکھوانے کے لیے رابطہ کریں۔

مستحصلہ احست

قارئین محترم! اب جو قواعد میں تحریر کروں گا۔ یہ وہ قواعد ہیں جن کو میں نے زنجانی جنتری جفری پیش گوئیوں کے سوالات حل کرنے کے لیے استعمال کرا ہے۔ یہ اس سلسلہ کا پہلا مستحصلہ ہے۔ گو جنتری میں ہر قاعدہ کے قواعد مختصر طور پر تحریر کرتا رہا ہوں۔ لیکن اکثر احباب کی سمجھ نہیں آ سکے۔ ان جفری قواعد سے جتنی بھی جفری پیش گوئیاں کیں اللہ کے فضل و کرم سے ان میں سے اکثر صحیح ثابت ہوئیں۔ بعض احباب نے ان پر بے جا تنقید بھی کی لیکن کسی کو حوصلہ نہیں ہوا کہ اپنے اس جفر سے ایک بھی عالمی سطح کی پیش گوئی کر سکے۔ تنقید کرنا بہت آسان ہے۔ لیکن خود اس میدان میں گھوڑے دوڑانے کی ہمت ہی نہیں۔ اگر میں صرف جنتری میں صحیح ثابت ہوئی پیش گوئیاں ہی مثالوں کے طور پر لکھ دوں تو کئی صفحات سیاد ہو جائیں گے۔ لیکن نہیں! نئی نئی امثال اور سوالات حل کر کے دکھاؤں گا۔ ان جفری پیش گوئیوں کو بیرون ملک جس انداز میں پذیرائی ملی، اس کا میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔

یہ قاعدہ اس وقت یکم جنوری 2008ء کو لکھ رہا ہوں۔ اس سے دو دن قبل یعنی 29 دسمبر 2007ء کو لندن سے ایک صاحب نے فون کر کے درخواست کی کہ زنجانی جنتری میں جفری پیش گوئیوں کے لیے جتنے مستحصلات حل کر چکے ہیں ان کی فوٹو کاپیاں مجھے دے دیں۔ جو خرچ آئے گا میں ادا کروں گا۔ اس بارے زنجانی صاحب سے بات کی تھی۔ انہوں نے فرمایا کہ حکیم سرفراز احمد زاہد سے ملنا رابطہ کرو، چنانچہ رابطہ کر رہا ہوں۔ میں نے کہا بھائی فوٹو کاپی کروانے کی تو معذرت! ہاں! یہ تمام قواعد اپنی زیر تحریر کتاب ”انکشافات جفر“ میں لکھ رہا ہوں۔ وہ انشاء اللہ فروری 2008ء تک ادارہ کے حوالہ کر دوں گا۔ وہ جلد ہی شائع کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں، وہ منگوا لیجیے گا۔ آپ کو تمام قواعد مکمل تشریح کے ساتھ مل جائیں گے۔

اس قاعدہ کے قوانین مکمل تفصیل سے تحریر کر رہا ہوں۔ آپ غور و فکر کریں۔ انشاء

اللہ میری طرح آپ بھی جواب حاصل کرنے کی دسترس حاصل کر لیں گے۔

1- سب سے پہلے سوال کو مدلل، مختصر اور جامع لکھ کر اس کی تھلیس کر لیں۔ یہ سطر اساس ہوگی۔

یاد رکھیں ماہرین جفر کا فرمانا ہے کہ ہر سوال کا جواب اس سوال کے اندر پوشیدہ ہوتا ہے۔ جسے ایک جفار غور و فکر کر کے پوشیدگی سے ظاہریت کا لبادہ اوڑھا دیتا ہے۔

2- سطر خالص کو دوبار موخر صدر کریں۔ موخر صدر جفر کی عام سی اصطلاح ہے۔ جسے ہر معمولی شغف رکھنے والا بھی جانتا ہے۔

3- دوسری بار کی سطر صدر موخر کے ہر حرف کو ابجد اصحٰد (اصحٰد) سے تبدیل کر دیں۔ یعنی نظیرہ دے دیں۔

4- نظیرہ اصحٰد کی سطر کے ہر حرف کو عزیزہ دے دیں، دوسرے لفظوں میں یوں سمجھ لیں کہ ابجد اجمہر حکم سے تبدیل کر دیں۔ یہ بھی ابجد اجمہر حکم کے ہر حرف سے نظیرہ ہوگا۔ ابجد اجمہر حکم ہی عزیزہ بھی کہلاتی ہے۔

5- سطر عزیزہ کو ابجد احست کے حروف سے تبدیلی کا عمل حسب سابق کریں یا نظیرہ دے دیں۔

یہ تو مجھے چند قوانین جن سے آپ نے قاعدہ حل کرنا ہے۔ اب اگلا مرحلہ جواب کے حروف ناطق کرنے کا ہے۔ اس کے صرف تین قوانین ہیں۔ جو مندرجہ ذیل ہیں۔

1- جواب میں یا خود ناطق ہوگا۔ یا

2- اس کا عزیزہ ناطق ہوگا۔ یا

3- اس کا نظیرہ قمری ناطق ہوگا۔

یہ ہیں ناطق کرنے کے تین اصول۔ مستحصلہ ان تینوں اصولوں کے اندر ہی ہے۔ قاعدہ حل کرنے میں دانتوں میں پسینا آ جاتا ہے۔ ذہن کے تمام دریچے کھولنے پڑتے ہیں۔ تب جا کر جواب حاصل ہوتا ہے۔

ہمارے بزرگ مرحوم جفار علامہ شاد گیلانی فرمایا کرتے تھے۔ یہ جفر ہے آل رسول کے گھرانے کا پاک علم ہے۔ کوئی روٹی کا نوالہ نہیں جو منہ میں ڈالے اور نگل لیا۔ جفر

سیکھنے اور حل کرنے کے لیے سینہ پاک ہو اور کدورت بغض اور آل رسول سے ایسے صاف ہو جیسے دھلا ہوا صاف سفید کپڑا۔ اگر آپ کا ذہن منتشر ہے اور سینہ کدورتوں سے بھرا ہوا ہے تو جفر کے جواب بارے سوچنا چھوڑ دیں۔

اس فقیر نے بڑے بڑے جفار دیکھے ہیں۔ جو کہتے ہیں کہ ہم نے جفر بہت سیکھا ہے۔ بہت جانتے ہیں۔ جب سوال حل کرنے بیٹھتے ہیں تو ہمت جواب دے جاتی ہے۔ حرف منہ چڑاتے ہیں۔ جواب نہیں بن پاتا۔ تو کبھی رمل میں مشق شروع کر دیتے ہیں اور کبھی نجوم کی مدد لیتے ہیں۔

بات ہو رہی تھی جواب حاصل کرنے کی۔ یہ سب تائید ایزدی پر منحصر ہوتا ہے۔ بعض اوقات میں مستحصلہ حل کرتا ہوں۔ جواب فوراً نکل آتا ہے اور بعض اوقات لاکھ کوشش کے باوجود جواب نہیں بنتا۔ اس وقت میں قلم رکھ دیتا ہوں۔ آنکھیں بند کر کے آرام کرتا ہوں اور پھر دوسرے وقت جواب پر غور کرتا ہوں تو جوابی فقرہ سامنے ہوتا ہے۔ میرا تو اوڑھنا بچھوٹا ہی جفر ہے۔ میں تو سائلین کے تمام سوالات جفر سے ہی حل کرتا ہوں۔ نہ رمل سیکھا نہ نجوم۔ صرف عملیات کی حد تک واقفیت ہے۔ باقی صرف جفر اور جفر۔

1- ابجد اصحٰد:

۱۳	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
و	ع	ض	ط	ق	ب	ل	ت	ھ	س	ذ	ح	ص	ا
غ	ک	ش	د	ن	خ	ز	ف	ظ	ی	ر	ج	م	ث
۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵

2- عزیزہ:

۱۳	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ظ	ذ	ث	ش	ق	ف	س	م	ک	ط	ز	ھ	ج	ا
غ	ض	خ	ت	ر	ص	ع	ن	ل	ی	ح	و	د	ب
۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵

3- ابجد احست:

۱۳	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ا	ح	س	ت	ب	ط	ع	ث	ج	ی	ف	خ	د	ک
م	ذ	ه	ل	ق	ض	و	م	ر	ظ	ز	ن	ش	غ
۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵

سوال 1: یا علیم! کتاب "انکشافات جفر" شائع ہونے کے بعد کیا مقام حاصل کرے گی؟

۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ک	ت	ا	ب	ن	ش	ف	ج	ر	ی	ع	و	د	م	ق	ح	ص	ل	ظ
ل	ک	م	ت	ح	ا	ق	ب	م	ن	ذ	ش	و	ف	ج	ع	ر	ی	ظ
ی	ل	ر	ک	ع	م	ج	ت	ه	ج	ا	و	ق	ش	ب	د	م	ن	ظ
س	ز	ذ	ع	ک	م	ج	ف	ظ	ت	ج	ث	غ	ن	ض	خ	ط	ص	ق
ع	ح	ض	س	ل	ن	ز	م	غ	د	ش	خ	ظ	م	ذ	ث	ی	ف	ر
و	ذ	ط	ه	ت	غ	ا	ک	ش	د	ن	ی	ث	ح	م	ظ	ز	ج	ظ
ق	ل	ی	و	ت	ب	ص	ا	ل	ح	ف	ن	ط	ی	ح	م	ی	ت	ج
جواب	قبولیت	صالح	فن	طے	حتی	(ج)	جفر											

تشریح: صالح فن ج (جفر) طے حتی قبولیت۔

یہ کتاب اس پاکیزہ فن یعنی جفر میں حتی قبولیت حاصل کرے گی۔ (صالح) کو اگر حاصل پڑھیں تو یہ جوابی فقرہ بنے گا۔

"حاصل طے حتی قبولیت فن (ج) جفر میں۔"

سوال 2: یا علیم! میں اپنی والدہ کی آنکھوں میں موتیابند کا آپریشن کس شہر سے کراؤں؟

حکیم سرفراز احمد زاہد

۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
م	ی	ن	ا	ب	و	ل	د	ه	ک	ت	ر	ش	س	ح	ف	ز

مجموع

تخلیص

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
م	ل	ت	ا	ن	ش	ه	ر	ی	ک	و	س	د	ع	ج
ج	م	ع	ل	د	ت	س	ا	و	ن	ک	ش	ی	ه	ر
ر	ج	ه	م	ی	ع	ش	ل	ک	د	ن	ت	و	س	ا
ذ	ح	ظ	ص	س	ک	ض	ز	ع	ط	ق	ف	غ	ی	ث
ض	ز	غ	ف	ع	ل	ذ	ح	س	ی	ر	ص	ظ	ط	خ
ط	ف	ک	ز	و	ت	ج	ذ	ه	ظ	ج	ا	ی	ض	ن
ی	م	ل	ح	ه	ت	ج	ک	و	ن	ج	ا	ی	ل	م
ی	ه	ح	ل	ص	ح	ت	ک	ا	ن	ج	و	م	ل	ی
جواب	ہے	حل	صحت	کانجو (اعجاز)	طے									

جواب

سوال 3: یا علیم! ملتان شہر میں آنکھوں کے ماہر کس نام کے ڈاکٹر سے علاج کرواؤں؟

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
م	ل	ت	ا	ن	ش	ه	ر	ی	ک	و	س	د	ع	ج
ج	م	ع	ل	د	ت	س	ا	و	ن	ک	ش	ی	ه	ر
ر	ج	ه	م	ی	ع	ش	ل	ک	د	ن	ت	و	س	ا
ذ	ح	ظ	ص	س	ک	ض	ز	ع	ط	ق	ف	غ	ی	ث
ض	ز	غ	ف	ع	ل	ذ	ح	س	ی	ر	ص	ظ	ط	خ
ط	ف	ک	ز	و	ت	ج	ذ	ه	ظ	ج	ا	ی	ض	ن
ی	م	ل	ح	ه	ت	ج	ک	و	ن	ج	ا	ی	ل	م
ی	ه	ح	ل	ص	ح	ت	ک	ا	ن	ج	و	م	ل	ی
جواب	ہے	حل	صحت	کانجو (اعجاز)	طے									

جواب

مستحصلہ نے بتایا ہے کہ صحت طے کی کانجو سے۔ ملتان میں ڈاکٹر اعجاز کانجو بہت مشہور آنکھوں کا سرجن ہے۔ کتنا واضح جواب دیا ہے۔ یہ ہے آل رسول کے پاک گھرانے کا علم۔ اللہم صل علی محمد وال محمد o

سوال 4: یا علیم! بے نظیر بھٹو زوجہ آصف علی زرداری کی موت کس طرح ہوئی؟

۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ب	ی	ن	ظ	ر	ه	ت	و	ز	ج	ا	ص	ف	د	ک	م	س	ط	ح
ح	ب	ط	ی	س	ن	م	ظ	ک	ر	د	ه	ف	ت	ص	وق	ا	ز	ج

اساس

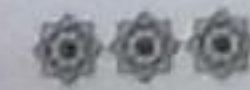
مؤخر صدر 1

ج	ح	ز	ب	ا	ط	و	ی	م	س	ت	ن	ف	م	ھ	ظ	د	ک	ر
ج	ح	ل	خ	ث	د	غ	س	م	ی	ق	ت	ص	ظ	ھ	ط	ع	ذ	
ز	د	ک	ث	خ	ج	ظ	ع	ن	ط	ص	ر	ش	ف	غ	و	ی	س	ض
ف	ش	غ	م	ن	ر	ی	و	خ	ض	ا	ج	د	ز	ک	ع	ظ	ھ	ط
ص	ت	م	م	ن	و	ی	و	ی	ل	ک	ف	د	ت	ل	ا	غ	ق	م
م	ف	م	و	ت	ق	ت	ل	د	م	ا	غ	م	ی	ن	گ	و	ل	ی
جواب	صاف	موت	قل	دماغ	میں	گولی												

سوال 5: یا علیم! حکیم سرفراز احمد زاہد نے علم جفر کس سے سیکھا؟

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱		
ج	ک	ی	م	س	ر	ف	ا	ز	د	ھ	ن	ع	ل	ج	اساس	
ج	ح	ل	ک	ع	ی	ن	م	ھ	س	د	ر	ز	ف	ا	مؤخر صدر 1	
ا	ج	ف	ح	ز	ل	ر	ک	د	ع	س	ی	ھ	ن	م	مؤخر صدر نمبر 2	
ث	ج	ت	ج	ل	ز	ذ	ع	ط	ک	ی	س	ظ	ق	ص	اصول	
خ	ز	ش	د	ک	ح	ض	س	ی	ل	ط	ع	غ	ر	ف	عریضہ	
ن	ف	د	ش	غ	ذ	ط	ھ	ظ	ت	ض	و	ک	ج	ز	استعداد	
م	م	ف	ج	ن	ل	ط	س	ا	ج	ل	د	ل	ص	ح	باطن	
م	م	ج	ف	ح	ل	ح	م	و	ل	س	ل	ط	ا	ن	ترتیب	
صحف				حل				حصول				سلطان (باہر)				جواب

قارئین محترم! یہ ہے قاعدہ احصاء، جس کے جوابات دینے کے انداز نرالے ہیں۔ اس کی دوسری قسم بھی آئندہ پیش کروں گا۔



مستحصلہ درقون

قارئین محترم! اس قاعدہ سے قبل میں نے جتنے قواعد پیش کیے ہیں۔ وہ تمام اپنی اپنی جگہ علم جفر کے انمول مستحضرات ہیں۔ میں نے ہر قاعدہ کی تقریباً چار چار مثالوں کی افادیت سمجھا کر ثابت کی ہے۔ کوئی ایسا سوال حل نہیں کیا جس کا جواب پہلے کسی کتاب میں درج ہو اور کائنات میں علم جفر کا مذاق اڑایا گیا ہو۔ عام روزمرہ کے سوالات جو سالکین اپنے مسائل کے حل کے لیے مجھ سے پوچھتے ہیں۔ انہیں ہی اپنی مثالوں میں استعمال کیا ہے۔ یہ نہیں کیا کہ انسائیکلو پیڈیا سامنے رکھ کر سوالات کے جواب نکال کر جفر زندہ باد کے نعرے لگا دیئے۔ علم جفر صرف 4 اور سات (7) کی طرح کے اندر قید نہیں ہے اور نہ ہی ان دو قاعدوں پر مشتمل ہے۔ جفر کے قواعد آپ کے سامنے پیش ہیں اور یہ قواعد میرے علم کا عشر عشر بھی نہیں۔ ابھی تو خاص قواعد کی پہچان بھی نہیں کرائی۔ انشاء اللہ جب اس منفرد کتاب ”انکشافات جفر“ کا دوسرا حصہ تحریر کروں گا تو علم جفر کے جفر جامع اور بدوح یلین کے جواہر پارے پیش کروں گا۔ اس سے یہ مطلب ہرگز اخذ نہ کریں کہ پیش کیے گئے قواعد معمولی ہیں۔ ہرگز نہیں! یہ سب اس عظیم اور آل رسول کے پاک گھرانے کے پاکیزہ اور منفرد علم کے خصوصی قواعد ہیں۔ آپ ان میں سے کسی ایک مستحصلہ پر عبور حاصل کر لیں۔ آپ کو علم جفر کی حقیقت معلوم ہو جائے گی۔ جتنے قواعد پیش کیے گئے ہیں، ان میں سے ایک ایک قاعدہ مہینوں کوششوں کے بعد حاصل کیا گیا۔

یہ تو میرے محترم استاد گرامی حضرت بابر سلطان قادری مدظلہ تعالیٰ کا احسان عظیم ہے کہ ان کی نظر کرم اور فیض سے میں اس قابل ہوا اور اللہ نے مجھے جفر کی اشاعت میں ہمت و توفیق دی۔ یہ سب ان کا فضل و کرم ہے۔ دعا گو ہوں کہ مولا کریم اپنے پیارے حبیب حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے طفیل استاد گرامی اور آپ کے گھرانے کو اپنی رحمتوں سے تاقیامت نواز تے رہیں۔

اب میں جو قاعدہ انکشافات جفر کے صفحات کی زینت بنا رہا ہوں یا آئندہ کروں گا۔ ان کا انکشاف اصل میں صاحب علم حضرات پر ہی ہو سکتا ہے۔ یہ سب قواعد پوشیدگی کی چادر اوڑھانے کے متقاضی ہیں۔

قواعد مشکل نہیں ہیں مگر دقیق ذہنی ورزش اور مشق کے طلبگار ہیں۔ بے حد غور و فکر اور مکمل یکسوئی سے انہیں حل کرنا پڑتا ہے۔ اس کے علاوہ حل کا عمل بھی ان قواعد میں کافی مشکل ہے۔ میں یہ قواعد مکمل تشریح کے ساتھ واضح طور پر بیان کرنے کی کوشش کروں گا۔ مگر اپنی ملازمتی ذمہ داریوں، گھریلو مسائل اور خلق خدا کی خدمت اور مطب میں مریضوں کا علاج کرنے کی مصروفیات کی بنا پر زیادہ مثالیں حل کرنے کی کا موقع نہیں مل سکا۔ لیکن پھر بھی ہر قاعدہ کی ایک دو مثال مکمل وضاحت کے ساتھ پیش کروں گا تاکہ مجھ پر بھل کا دعویٰ نہ کر سکیں۔ آگے آپ کا نصیب اکمل تشریح اور حل پیش کروں گا۔ آپ اگر محنت کر کے جواب بامعنی استخراج کر سکیں تو آپ خوش قسمت ہیں مجھے دعاؤں میں اور شاہ زنجانی صاحب کو ضرور یاد رکھیں۔ جن کی ترفیب اور مسلسل کوششوں نے مجھے یہ علم پیش کرنے کی سعادت بخشی۔

مستقلہ درقون دائرہ اجعفر کے چار طریق سے حل ہوتا ہے۔ سب سے پہلے دائرہ

اجعفر ملاحظہ فرمائیں۔

1- دائرہ اجعفر:

۵۰	۴۰	۳۰	۲۰	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
اساس	ا	ج	ع	ف	ر	ش	ن	ذ	غ	ت	ض	خ	ب ی
نظیرہ	ھ	ک	م	ص	د	ظ	ل	ز	ح	و	ث	ط	س ق

دائرہ
اجعفر ۱

۱۰۰۰ ۹۰۰ ۸۰۰ ۷۰۰ ۶۰۰ ۵۰۰ ۴۰۰ ۳۰۰ ۲۰۰ ۱۰۰ ۹۰ ۸۰ ۷۰ ۶۰

2- ترتیب المقتع:

۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
اکائی	۱	ج	ع	ف	ر	ش	ن	ذ	غ
دہائی	ت	ض	خ	ب	ی	ھ	ک	م	ص

سینکڑہ	د	ظ	ل	ز	ح	و	ث	ط	س
ہزار	ق								

سوال کا حل مکمل کرنے کے بعد حروف مستقلہ دائرہ اجعفر کی مندرجہ ذیل جدول

سے حاصل ہوں گے۔

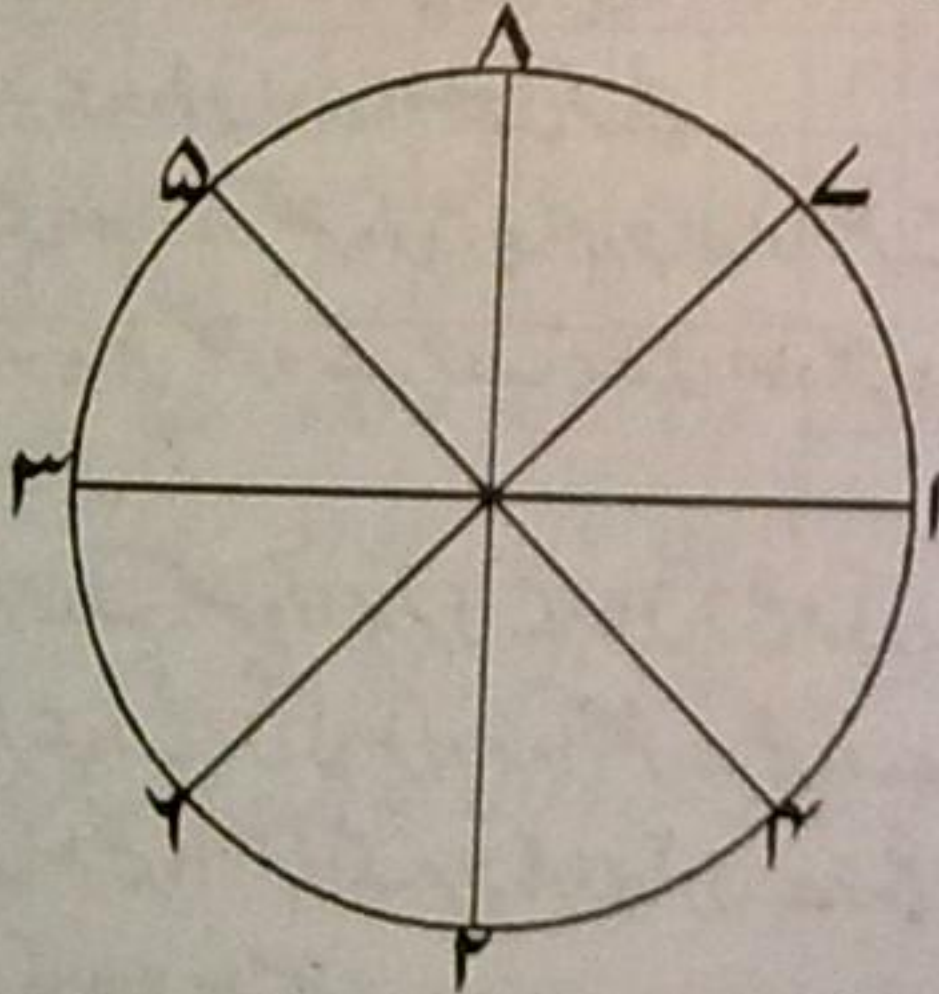
جدول اجعفر بطریق قطرین التکسیر:

۱	ط	ث	ح	د	ر	ج	ق
۲	ک	ب	ع	و	ھ	ت	ل
۳	غ	ن	ف	ا	س	ش	ص
۴	ذ	ظ	ی	م	ز	خ	ض

مندرجہ بالا جدول سے حروف دائرہ قطرین فی تکسیر المربعات کی چال سے حاصل

کیے جاتے ہیں۔

دائرہ قطرین حسب ذیل ہے۔



اس قاعدہ کی حل کردہ مثالوں میں حاصل کردہ حروف مستقلہ کو مذکورہ بالا دائرہ کو

روشنی میں بار بار توجہ سے دیکھئے۔ انشاء اللہ مقدر میں ہوگا تو اس دائرہ کے اسرار و رموز آپ پر منکشف ہو جائیں گے۔

مستحصلہ درقون کے حل کے لیے طریقہ کار اور قوانین کو بغور پڑھئے، مکمل وضاحت کے ساتھ قوانین بیان کر دیے ہیں۔ یہ بات آپ کے علم میں ہونی چاہیے۔ یہ قاعدہ حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ منسوب ہے اور امام غزالی جیسے جید اور بزرگ ترین ولی کامل کے پیش کردہ علم کو سمجھنا اور اس سے اکتساب فیض آسان نہیں۔ اس فقیر پر اپنے نوجوان استاد گرامی کی مکمل شفقت و نظر عنایت ہے۔ انہی کی نظر کرم سے مجھے یہ قاعدہ عطا ہوا۔ جیسے بغیر کوئی بات چھپائے پہلی بار پیش کرنے کا اعزاز مجھے حاصل ہو رہا ہے۔

قوانین مستصلہ:

- 1- مکمل سوال لکھ کر خالص کر لیں۔ یہ سطر اساس ہے۔ اگر حروف پندرہ سے زائد ہوں تو زائد حروف ساقط کر دیجیے۔
- 2- سطر اساس کو ایک ہار موخر صدر کر دیں۔ خیال رہے کہ سطر اساس اور سطر موخر صدر کے حروف ایک دوسرے کے عین مقابل ہوں۔
- 3- تیسری اور چوتھی سطر میں سطر اساس اور سطر موخر صدر کے حروف کو دائرہ الجعفری کی جدول اقلق کے مطابق اعداد میں بدل دیں۔
- 4- پانچویں سطر میں دونوں اعداد کا استلحاق کر لیجیے۔
- 6- چھٹی سطر میں اعداد اور مختصرہ کو بذریعہ ہم رتبہ اعداد الجعفری کے مطابق حروف میں بدل دیں۔ یہ سطر مختصرہ ہے۔ حروف بمطابق اعداد عشرت مات بذریعہ دائرہ الجعفری لیے جائیں گے۔
- 7- ساتویں سطر حروف مختصرہ کو ابجد قمری کے مطابق ترفع حرفی کر دیں۔
- 8- آٹھویں سطر میں ترفع حرفی کی سطر کو دائرہ الجعفری سے نظیرہ دے دیں۔
- 9- نویں سطر میں سطر نظیرہ الجعفری کو ایک مرتبہ پھر ابجد قمری سے ترفع حرفی کر دیں۔ یہ ترفع حرفی کی سطر ہی سطر مستصلہ ہے۔
- 10- سطر مستصلہ کو جدول الجعفری بطریق قطرین الثسیر سے دائرہ قطرین فی الثسیر المربعات کی چال کے مطابق حروف حاصل کر کے بدل لیجیے۔

د	م	د	ر	ب	ض	ش	ک	ج	ی	ا	ن	ل	س	ع	مؤخر صدر
۸	۵	۲	۷	۵	۷	۹	۳	۱	۲	۶	۶	۴	۱	۶	اعداد از جعفر
۶	۸	۱	۵	۳	۲	۶	۷	۲	۵	۱	۷	۷	۳	۹	سطر اول
۵	۳	۳	۹	۹	۶	۱	۵	۶	۲	۳	۳	۷	۷	۱	اعداد از جعفر دوم
ر	ب	ل	ع	ص	س	ش	ت	ح	ث	خ	ز	ن	ت	س	استطاق
ش	ج	م	ف	ق	ع	ت	ط	ت	ذ	ح	س	ث	ع	ع	حرف راجع جعفر
ظ	ک	ع	ص	ی	م	و	ض	خ	و	ز	ب	غ	ض	م	ترفع حرفی قمری
غ	ل	ف	ق	ک	ن	ز	ظ	ذ	ز	ح	ا	ج	ظ	ن	نظیرہ از جعفر
ف	ش	ع	ق	ل	ف	س	غ	ذ	ر	ع	ص	ش	و	ف	ترنی حرفی قمری
ج	ز	پ	ھ	ل	ج	ا	ن	گ	ر	ب	د	ش	ر	ج	حروف مستقلہ
															از قمرین
															نظیرہ/ خود جواب

ج ز پ ھ ل ج ا ن گ ر ب د ش ر ج

ج ز پ ھ ل ج ا ن گ ر ب د ش ر ج

جواب مکمل وضاحت کے ساتھ مستخرج ہوا ہے۔ اس پر تحقیق کرنا ماہرین کا کام ہے۔ اس مستقلہ کے حل کی بنیاد دائرہ قطرین فی التفسیر المربعات ہی ہے۔ قاعدہ کا تمام حل آسان ہے۔

لیکن اس دائرہ کے اسرار و رموز سمجھنے کے لیے اپنی ذہنی صلاحیتوں کا بھرپور استعمال کریں۔ اس میں وقت بھی لگے گا، مشکل بھی پیش آئے گی۔ لیکن اگر مستقل مزاجی کے ساتھ کوشش جاری رکھی تو مجھے یقین ہے کہ آپ انشاء اللہ مستقلہ ضرور سمجھ سکیں گے۔

میرا مقصد صرف ترویج علم ہے۔ جو مجھے استاد گرامی یا کسی اور جگہ سے حاصل ہوا۔ وہ امانت آپ تک پہنچاؤں۔ اس کتاب میں ہر قاعدہ مکمل شرح بسط کے ساتھ آپ کی نظر ہے۔ فیصلہ آپ کے پاس ہے کہ ایسا علم پہلے آپ کو اساتذہ کے علاوہ موجودہ زمانہ کے نام نہاد جھاروں نے دیا؟



مستقلہ مفتاح القطب

میرے شفیق بزرگ فرمایا کرتے تھے کہ جعفر فقر ہے اور وراثت فقر ہے۔ فقر اور جعفر لازم و ملزوم ہیں۔ جعفر کیا ہے؟ حروف کا حیرت انگیز الجبر۔ اس علم کو بے علم لوگوں نے بدنام کیا۔ جو علم جعفر کو علم جعفر لکھتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ علم روحانی وائرلیس ہے۔ مجہول کو معلوم کرنا پردہ راز میں ڈھکی ہوئی باتیں معلوم کرنا، مستقبل کے حالات سے آگاہی لینا، قدرت کی طرف سے ہر بات کا صحیح مشورہ لینا اس علم کا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ جفر بات کا جواب بات سے دیتا ہے۔

علوم تحقیق کا آپس میں باہمی ربط ہے۔ علوم تحقیق کی مختلف شاخیں علم الاعداد، علم النجوم، علم الجبر، فراست الید وغیرہ میں کئی چیزیں ایسی ہیں جو ایک دوسرے میں استعمال ہوتی ہیں۔ مثلاً علم النجوم کے ستارے باقی علوم میں بھی شامل کیے جاتے ہیں۔ جفر کے بعض خاص قواعد میں طالع وقت ساعت سوال استعمال ہوتے ہیں۔ (نجوم کی شراکت والے قواعد آئندہ صفحات کی زینت بنیں گے) علم الاعداد کا تعلق بھی نجوم اور جفر سے تعلق ہے۔ مقصد یہ ہے کہ باقی علوم سے لا تعلق ممکن نہیں اس لیے دیکھا گیا ہے جو شخص ماہر دست شناس ہے وہ ماہر نجوم، رمل، اعداد اور جفر وغیرہ بھی ہے۔ لیکن میری پوزیشن مختلف ہے۔ دوسرے تمام علوم کو پڑھا لیکن مکمل توجہ میں نے جفر پر دی۔ چنانچہ ہر فن مولا بننے کی بجائے صرف جفر کی رسی کو مضبوطی سے تھام لیا۔ اب اوڑھنا بچھونا ہی جفر ہے۔ اس لیے کہ اس میں جو جواب آتا ہے بالکل سامنے آتا ہے اور اس میں کسی دوسرے حوالے مثلاً ایسے نہیں تو ایسے ہوگا یا یوں اگر ہوتا تو نتیجہ یوں ہوتا۔ سادہ اور فقرے کی صورت میں جواب سامنے، جس سے سائل بھی مطمئن ہو جاتا ہے۔ اکثر لوگ فون پر یا بالمشافہ ملاقات پر اصرار کرتے ہیں کہ ہم نے زانچہ بنوانا ہے۔ میں انہیں واضح کہتا ہوں کہ محترم! میں علم جفر سے جواب دیتا ہوں۔ جفر میں to the point بات ہوتی ہے۔ اس تمہید کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ لوگ ہر علم کی منفرد حیثیت

سے واقف ہوں اور ایسے ریڈی میڈ ماہرین سے بھی جو ایک کھانے میں مختلف مصالحہ جات اور المیہ ملا کر ایک کچور بنا کر سامنے رکھ دیتے ہیں اور فرماتے ہیں، انگلیش ڈش بن گئی ہے۔ آج کل کے ماہرین علوم بھی ان کھانا پکانے والے شیفرڈ سے مختلف نہیں ہیں۔

اب جو مستحلہ جفر آپ لوگوں کے سامنے پیش کر رہا ہوں۔ اس کے نام سے ظاہر ہے کہ ابجد قطب سے حل ہوتا ہے۔ اس کے قوانین ذرا مشکل ہیں اور حل بھی محنت طلب ہے۔ میں اسے آسان صورت میں پیش کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ یہ بات میں اس سے قبل کے مستحلہ کے ضمن میں تحریر کر چکا ہوں کہ اب قواعد ذرا محنت، تدبیر اور ذہنی چولیس ہلانے والے ہوں گے۔ اس لیے اپنی تمام ادراکی قوتوں کو بیدار کر کے ان مستحلات کو حل کرنے کی سعی کریں۔ قوانین اور تشریح درج ذیل ہے۔

1- اپنا سوال جامع اور ہامقصد لکھیں۔ اب سوال بسط کرنے کے بعد تمام حروف گن کر ان کے تعداد کے حروف بنا کر سوال میں شامل کریں۔ پھر تمام سوال کے نقاط گنیں اور حروف بنا کر سوال میں شامل کریں۔ جس دن سوال کیا جا رہا ہو اس دن کا نمبر بھی مراتب سبھ سے لے کر حرف بنا کر لکھ لیں۔ اس دن کے موکل کا نام بھی بسط کر کے ان حروف سوال کے آگے لکھ دیں۔ اس تمام سطر کو اساس صغیر کہتے ہیں۔

2- اساس صغیر کا اساس کبیر بنائیں۔ تمام حروف سوال اور اعداد حروف کو جمع کر کے جمل کبیر حاصل کریں۔ ان میں مزید 20 عدد قانون کا اضافہ کریں۔ ان اعداد کے حروف بنا کر ملوٹی کریں۔ پھر ان میں تعداد حروف اور تعداد نقاط بھی شامل کریں۔

3- سطر اساس کو ابجد قطب سے نظیرہ دیں۔

4- سطر نظیرہ ایک بار موخر صدر کریں اور ہر حرف کے نیچے تسعات قطب کے مفرد اعداد لکھیں۔

5- سطر اعداد تسعات قطب کے نیچے تکرار حرف لکھیں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اگر کوئی حرف پہلی بار آئے تو اس کے نیچے ایک، دوسری بار آئے تو دو، تیسری بار آئے تو تین اور اگر چوتھی بار آئے تو چار لکھیں۔ لیکن اگر پانچویں بار آئے تو دوبارہ ایک لکھیں گے اور اسی ترتیب سے دوبارہ ۳۳۲۱ لکھیں گے۔

6- سطر تکرار کے نیچے سطر عشرات لکھیں۔ عشرات لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ سطر کے آخری حرف سے ۹۵۳۳۲۱ تک عدد لکھیں۔ ۹ کے بعد صفر لکھیں اس کے بعد ۲ سے لکھنا شروع کریں گے۔ جتنے عدد آئیں، تحریر کریں۔ مثلاً

سطر: اب ج دھ و ز ح ک م س ط ع ق

سطر عشر: ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۰ ۲ ۳ ۴ ۵

7- ساتویں سطر میں ربعات تحریر ہوں گے۔ پہلے چار اعداد کے نیچے ۱۱۱۱ پھر ۲۲۲۲، ۳۳۳۳، ۴۴۴۴۔ اس کے بعد پانچویں رلیج کے نیچے دوبارہ ۱۱۱۱ سے شروع کر کے سطر مکمل کریں گے۔

8- آٹھویں سطر میزان کی ہے۔ یعنی سطر نمبر ۴+۵+۶+۷ کے اعداد کا مجموعہ لکھیں گے۔

9- نویں سطر میں عدد میزان کے نیچے ۳، عدد قانون کے لکھیں اور سطر میزان کے ہر عدد میں سے ۳ عدد قانون کے نفی کر کے باقی لکھیں۔

10- دسویں سطر میں سطر 8 میں سے سطر نمبر 9 کو منفی کر کے باقی اعداد لکھیں گے۔

11- گیارہویں سطر میں اعداد مستحلہ لکھیں اور ان سے تسعات الملقع کے مطابق حروف مستحلہ تلاش کر کے لکھیں۔ جو عین جواب کے مطابق ہوگا۔

نوٹ: دسویں سطر میں جو اعداد مرکب ہوں۔ وہ آپس میں جمع ہوں گے یا نفی ہوں گے یا اعداد احاد مستحلہ ہوگا۔ یا عدد عشرات مستحلہ ہوگا۔ بس یہی دو تین قانون حصول مستحلہ میں حائل ہیں۔ شروع میں ذرا مشکل لگیں گے۔ کیوں لگیں گے؟ بھی یہ بھی تو سوچیں علم جفر کا مستحلہ تو بھی خاص دیا جا رہا ہے۔ ایسے قواعد تو سالوں محنت اور خدمت کے عوض بھی نہیں ملتے۔ یہ تو آپکی خوش قسمتی ہے کہ اپنے محترم جناب سید انتظار حسین شاہ زنجانی صاحب کے بار بار مجبور کرنے اور اپنے استاد محترم المقام حضرت بابر سلطان قادری مدظلہ تعالیٰ کی خصوصی اجازت سے مفت میں مل رہے ہیں۔ ان کی قدر کریں۔

1- جدول مراتب سبعہ:

نمبر مراتب سبعہ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
یوم متعلقہ	منگل	جمعہ	بدھ	سوموار	اتوار	جمعرات	ہفتہ
ستارہ متعلقہ	مرغ	زہرہ	عطارد	قمر	شمس	مشتري	زحل
نام مؤکل	سولائیل	حزرائیل	وردائیل	قہقائیل	حزکائیل	سلحائیل	اسائیل

2- ابجد قطب:

مراتب	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
اساس	س	و	ا	ل	ع	د	ی	م	ح	ق	خ	ز	ت	ف
نظیرہ قطب	ص	ن	ذ	غ	ر	ب	ش	ک	ض	ط	ھ	ج	ظ	ث
مراتب	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

3- جدول تسعات القطب:

عدد مراتب تسعات قطب	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
حروف ابجد قطب	س	و	ا	ل	ع	د	ی	م	ح
	//	//	//	ق	خ	ز	ت	ف	ص
	//	//	//	ر	ب	ش	ک	ض	ط
	//	//	//	ث					

قوانین درج کردیے ہیں۔ اب مثالوں سے مستحصلہ حل کر رہا ہوں۔ خوب غور و فکر کریں تاکہ آپ اسے سمجھ سکیں۔

سوال 1: یا علیم اعظم لیاقت مجھ کو انیس سو ترائویس میں عمرہ کی سعادت حاصل ہوگی؟

حروف: ۵۲ = بن

دن: جمعرات = عدد = ۶ حروف = ۷

مؤکل: سلحائیل حروف = سلخ ایلی

نقاط: ۳۲ حروف = بل

اضافہ حروف: بن و سلخ ایلی بل

سوال سمیت تمام حروف کا جمل کبیر = ۳۹۰۲

اضافہ عدد قانون = ۲۰

مجموعہ = ۳۹۲۲

حروف = بک ص ج غ

ب اک اف ص اد ج ی م غ ی ن

ملفوظی کیا:

تعداد حروف: ۱۳، حروف = دی، ملفوظی = دال ی ا

تعداد نقاط: ۱۱، حروف = ای، ملفوظی = ال ف ی ا

اساس: ب اک اف ص اد ج ی م غ ی ن دال ی ای ا

اساس	ب	ا	ک	ا	ف	ص	ا	د	ج	ی	م	غ	ی	ن	د	ا	ل	ی	ا	ی	۱
نظیرہ قطب	د	م	ذ	ث	س	ذ	ب	ز	ش	ک	ل	ش	د	ب	ذ	غ	ش	ذ	ش	ذ	۲
صدر مؤخر	ش	د	ذ	ث	س	م	ش	ذ	غ	ت	س	ب	ذ	و	ب	ش	ر	ش	ل	ک	۳
عدد تسعات	۳	۶	۸	۸	۸	۸	۳	۸	۱	۹	۱	۸	۲	۸	۲	۲	۳	۳	۳	۳	۴
تکرار حرف	۱	۱	۲	۱	۳	۲	۱	۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۲	۱	۲	۱	۳	۱	۱
اثرات	۳	۲	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ربعات	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
میزان	۸	۱۰	۱۰	۲۱	۱۸	۱۳	۱۹	۱۷	۱۳	۸	۱۳	۵	۱۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۲	۱۲	۱۱	۹	۸
عدد غنی	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
عدد باقی	۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
عدد مستحصلہ	۵	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
ناطق	ی	ک	ر	ع	م	ر	ھ	ج	ا	ی	س	ع	د	ی	د	ب	ر	د	ک	ع	ھ
جواب	کرے	عمرہ	جائے	سعودی	عرب	کہو															

جواب: کہو کرے عمرہ جائے سعودی عرب کہو

سوال 2: یا علیم! محوسات زحل سے بچنے کے لیے کس اس اعظم کا ورد کیا جائے؟

تعداد حروف: ۳۲ حروف = ب م

دن: ہفتہ = عدد = ۷ حروف = ۷
 موکل: اسمائیل حروف = اسماء الی
 نقاط: ۲۵ حروف = ۲۵

کل حروف: ب م ز ح ک اسماء الی

اعداد سوال معاضد حروف = ۲۷۲۳

اعداد قانون = ۲۰

مجموعہ = ۲۷۲۳ = حروف = دم ذب غ

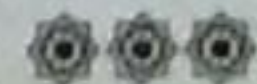
دال می م ذال ب ا غ ی ن کل حروف = ۱۳ = دی

۱۰ حروف = ی

دال می م ذال ب ا غ ی ن دال ی ای

اساس	د	ا	ل	م	ی	م	ذ	ب	ا	غ	ی	ن	د	ا	ل	ی	ای
تکلیف قطب	ب	ذ	غ	ک	ش	ک	ا	ذ	غ	د	ذ	ل	ش	و	ب	ذ	غ
صدر موثر	ذ	ب	ش	ذ	غ	ش	ک	ا	ذ	غ	د	ذ	ل	ش	و	ب	ذ
عدد تسعات	۸	۳	۲	۸	۳	۲	۸	۳	۲	۸	۳	۲	۸	۳	۲	۸	۳
تکرار حرف	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
عشرات	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
ریجات	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
میزان	۱۳	۶	۵	۲۰	۲۱	۱۹	۱۳	۱۲	۱۸	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
عدد قانون	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳
عدد ہائی	۱۰	۳	۲	۱۴	۱۸	۱۶	۱۰	۹	۱۵	۹	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
عدد متصل	۱	۳	۲	۱۴	۱۸	۱۶	۱۰	۹	۱۵	۹	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
حرف متصل	س	ز	و	ن	ح	ی	س	ح	ت	ح	ل	ط	ا	ب	ف	ا	ز
جواب	ن	ت	ا	ح	و	ر	ز	ا	ق	ط	ی	ن	ح	و	س	ت	ز
//	ل	ح	د	ر	ز	ا	ق	ط	ی	ن	ح	و	س	ت	ز	ا	ز

امید ہے قارئین قاعدہ سمجھ گئے ہوں گے۔



طاقت کا طوفان

سفوف شباب

زیاتی قوت با امساک اور عضو مخصوص کی سختی و تقویت کے لیے سفوف شباب، بے حد سرلیج الاثر ہے۔ اس قدر طاقتور کہ ایک ہفتہ کا استعمال جسم میں قوت باہ کا طوفان پیدا کر دیتا ہے۔ احتکام، سرعت انزال کا خاتمہ، امساک میں ترقی اعضائے ربیہ کی کمزوری ختم ہو کر تمام اندرونی و بیرونی نقائص کو سفوف شباب کا استعمال ہمیشہ کے لیے نیست و نابود کر دیتا ہے۔ مردہ جسم میں بجلی کی طرح کرنٹ دوڑتا ہے۔

سفوف شباب کیا کرتا ہے؟

☆ طاقت کا طوفان، رنگ سرخ، مادہ منویہ طاقت ور اور اولاد پیدا کرنے کے قابل
 ☆ بوڑھے سے بوڑھا بھی 40 دن استعمال کرے تو دوبارہ شادی کی خواہش کرے۔

سفوف شباب طاقت کا سرچشمہ

- ۱۔ گولیاں برائے ذکاوت حس، برائے تقویت اور تولید مادہ۔
- ۲۔ طلاء اکسیری جس کے لگانے سے مردہ رگوں میں خون جوش مارے، لگاتے ہی اثر ظاہر ہو۔
- ۳۔ ایک دفعہ کا استعمال مکمل جوانی کی واپسی۔

نسخہ آواشی صحت

☆ اس سے مرمل، سوکھے سڑے بدن، ٹکفتہ و تروتازہ دھنسنے ہوئے زرد چہرے سب کی طرح
 ☆ گول اور پچکے ہوئے گال مثل قدحاری انا ہو جاتے ہیں، ہر چیز ہضم، لکڑہضم، پتھر ہضم
 ☆ بارعب چہرہ، وزن میں اضافہ، تین ماہ کورس میں مکمل فوائد

اکسیری جوانمردی: پہلی خوراک ہی اثر دکھائے

اولاد دینے صرف تین کپسول اللہ کی رحمت سے لڑکا پیدا ہوگا

موٹاپے کا دشمن: صرف 21 دن میں ڈھیروں وزن کم

دافع گھٹیا، جوڑوں کا درد، صرف 7 دن میں ختم

لیکوریا، جیض کی جملہ خرابیوں کا شافی علاج

دواخانہ حکیم سرفراز احمد زاہد فاضل طب و جراحی

مکان نمبر 7، گلی نمبر 5، رحمان کالونی، کالرو روڈ، اللہ شانی چوک، ملتان

مستحصلہ مکعب مرتفع

یہ قاعدہ علماء جفر نے قانون اہلیم کی ترکیب و ترکیب سے وضع فرمایا ہے۔ جو اپنے قواعد کی رو سے ایک بہترین قاعدہ ہے۔ یہ قاعدہ ابجد المفتح وارفی و ابجد قطب کی ترکیب سے مرکب ہے۔ اس کے قوانین مفصل درج ذیل ہیں۔ یہ قاعدہ بہت آسان اور واضح جواب دیتا ہے۔ آپ قوانین پر غور کرتے ہوئے حل کریں گے تو جلد ہی عبور حاصل کر لیں گے۔

1- سب سے پہلے سوال مختصر اور جامع مع سائل اور والدہ کے نام کی شمولیت سے لکھیں اور اسط کریں۔

2- اب سوال کے تمام حروف کو عناصر راء بعد آتش بادی آبی خاکی کے تحت الگ الگ کر لیں۔ اب دیکھیں کون کون سے حروف نے کتنی بار تکرار کی ہے۔ وہ تعداد ہر حرف کے نیچے لکھ دیں۔

3- پھر ہر حرف کے نیچے جو عدد ہو اس کو ضرب فی نفسہ دے کر حاصل ضرب کو 28 پر تقسیم کریں جو عدد تقسیم سے بچے اس کے مطابق اسی مرتبہ کا حرف ابجد قمری سے لے لو۔ اسی طرح عناصر آتش و باد آب و خاک کے حروف سے مل کر کے چار حروف پیدا کرو۔ یہ چاروں حروف ایک خانہ جفر جامع کے ہوں گے۔

4- اس کے بعد ہر حرف کے اعداد ہر چار عنصر کو جمع کر لو۔ پھر چار حروف خانہ جفر جامع کے ترتیب وار اعداد کا حاصل کثیر کر کے پھر سوال کے حاصل کثیر کے نیچے لکھ کر جمع کرو اور ان کے حروف بنائو۔

5- یہ حروف اور چاروں حروف خانہ جفر ان کے نیچے لکھ کر آپس میں احراز کریں۔ پھر ان حروف کی کتنی کریں اور تعداد کے مطابق حرف ان کے آگے لکھیں۔ پھر ان تمام حروف کے الفاظ لکھیں اور تعداد کے مطابق حروف لے کر دوسرے حروف

کے آگے لکھیں۔ ان تمام حروف کو ایک سطر میں لکھیں۔ یہ سطر اسان ہے۔ اب مستحصلہ کے مل کے لیے عدد درج ذیل مل کر لیں۔

حروف اسان کو لکھیں اور انہیں ابجد قمری سے نظیر مل لیں۔

6- سطر نظیرہ کو ایک بار موخر مصدر کر لیں اور سب حروف کے نیچے عدد المفتح مستحصلہ حرف کا لکھیں۔

7- پانچویں سطر اعداد و ربعات کی قائم کرو، جو ایسے پر کریں۔ 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2

ہوگی۔ یہ میزان مفرد یا جفت اعداد میں ہوگی۔ اس سطر سے سطر مستحصلہ کے اعداد کو لینا ہے اور تسعات المثلث سے جواب لیں گے۔ حرف مستحصلہ لینے کا قانون گو مشکل ہے لیکن یہ سب مبتدی کے لیے ہوتا ہے۔ ایک ماہر کے لیے کوئی مشکل نہیں، اعداد خود بولتے ہیں۔ قاعدہ یہ ہے کہ عدد مفرد خود ناطق ہوگا یا اگر عدد مرکب یعنی جفت ہے تو اس کا عدد اکائی ناطق ہوگا یا عدد دہائی ناطق ہوگا۔ دونوں کو جمع کرنے سے عدد مفرد ناطق ہوگا یا دونوں اعداد کو نفی کرنے سے عدد مستحصلہ حاصل ہوگا۔

محذوفات: صاحب قاعدہ کا فرمانا ہے۔ اگر سطر مستحصلہ میں سلسلہ حروف میں کوئی حرف فقرہ مکمل نہ کر رہا ہو تو سطر تکرار حروف سے کوئی عدد قطع کر کے میزان کو درست کر کے حاصل عدد کا حرف لیا جاتا ہے۔ یا عدد سے ترفع یا تنزل کا عمل کیا جاتا ہے۔

لیکن میرے تجربے کے مطابق ایسا مرحلہ کبھی کبھار آتا ہے۔ ایسی رعایتیں سابقہ جفا را کثر استعمال کرتے تھے۔ جس میں ہم شکل ہم آواز حروف کی تبدیلی یا کسی حرف کا اضافہ یا کمی جائز سمجھی جاتی تھی۔ یہ کام اصل جفر میں ہے۔ مزید تفہیم کے لیے حل شدہ مثالوں پر غور کریں۔ انشاء اللہ آسانی سے سمجھ جائیں گے۔

سوال 1: یا طیم اسید فقیر حسین شاہ بن مٹھن بی بی کو اپنی موجودہ زوجہ کے بطن سے فرزند زینہ پیدا ہوگا؟

بسط: ک ی اس ی و ف ق ی ر ح س ی ن ش ا ح ب ن م ث ح ن ب ی ب ی ک و ا پ ن ی م و ج و د و ج و ج و ج ک ی ب ط ن س ی ف ر ز ن و ن ر ی ن ا ح پ ی و ا و گ ا = ۶۸ حروف

اب ان کو الگ الگ چاروں عناصر پر تقسیم کیا۔ دیکھو ذیل کی ابجد اہمٹم کے عناصری نقشے۔

نقشہ حروف آتش اہمٹم:

حروف اہمٹم ناری	ا	ھ	ط	م	ف	ش	ذ
کل تعداد حروف	۵	۶	۱	۲	۲	۱	۱
ضرب فی نفسہ	۵	۳۰	۹	۸۰	۱۶۰	۳۰۰	۱

میزان $۲۸ \div ۵۸۴$
باقی ۲۴
حرف = خ

نقشہ حروف باد اہمٹم:

حروف اہمٹم بادی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
کل تعداد حروف	۶	۵	۱۱	۸	۱	۱	۱
ضرب فی نفسہ	۱۲	۳۰	۱۱۰	۴۰۰	۱	۱	۱

میزان $۲۸ \div ۹۵۲$
باقی صفر یعنی ۲۸
حرف = غ

نقشہ حروف آب اہمٹم:

حروف اہمٹم آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
کل تعداد حروف	۲	۲	۴	۳	۱	۱	۱
ضرب فی نفسہ	۶	۱۴	۸۰	۱۸۰	۱۰۰	۱	۱

میزان $۲۸ \div ۳۸۰$
باقی ۱۶
حرف = ع

نقشہ حروف خاک اہمٹم:

حروف اہمٹم خاکی	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
کل تعداد حروف	۴	۱	۱	۱	۳	۱	۱
ضرب فی نفسہ	۱۶	۸	۱	۱	۶۰۰	۱	۱

میزان $۲۸ \div ۶۲۳$
باقی ۸
حرف = ح

اعداد حروف آتش = ۵۸۴ - خ حروف خانہ جفر: خ غ ع ح
اعداد حروف باد = ۹۵۲ - غ
اعداد حروف آب = ۳۸۰ - ع
اعداد حروف خاک = ۶۲۳ - ح
میزان = ۲۵۴۰

جمع حرف خانہ جفر اعداد = ۱۶۷۸ = ح ی رد غ
جمل کبیر = ۴۲۱۸

حروف جمل کبیر = ح ی رد غ
حروف خانہ جفر = خ غ ع ح
امتزاج = ح خ ی غ ر ع د ح غ اساس
کل تعداد حروف = ۹ = ط ۵ = ۵ - ھ
اب سطر اساس مکمل بنی = ح خ ی غ ر ع د ح غ ط ھ

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ح	ط	غ	ج	د	ع	ر	خ	ی	خ	ح
ت	ث	ن	ت	ص	ب	و	ن	خ	ی	ت
ق	ب	و	ن	ت	خ	ن	ی	ث	ت	ق
۳	۲	۱	۵	۴	۶	۵	۱	۵	۳	۱
۵	۸	۱	۹	۷	۸	۶	۵	۸	۶	۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱	۲
۱	۱	۱	۲	۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۲	۱۹	۱۵	۲۳	۲۱	۲۳	۲۰	۱۹	۲۶	۱۳	۷
۱	۱	۶	۲	۲	۵	۲	۱	۲	۱	۷
ی	ھ	ی	ک	د	ھ	ب	ا	ر	ق	ع
ے	مکی	ہو	اب	عقر						

اساس
نظیرہ
مؤخر صدر
اعداد ملحق
جمل مرتفع
عشرات
تکمرار حروف
میزان
عدد مستحصلہ
ناطق

دوسرا جواب: ۲۱ ۵۶ ۱۵۲۱۸ ۵۷

ناطق: زن ج اب ن ھ ی ھ اب

جواب: زن بانجھ ہے اب

جس طرح بھی ناطق کریں، جواب ایک ہی آئے گا۔ خوب غور کریں۔ بے حد

آسان مستحصلہ ہے۔

سوال 2: یا علیم اپرویز اختر بن امیر بیگم کو قرض سے کب تک نجات ملے گی؟

بسط کیا: پ روی زاخ ت رب ن ام ی رب ی گ م ک وق رض س ی ک ب ت ک ن

نجات ملے گی۔ تعداد حروف = ۳۹

اب ان تمام حروف کو چاروں عناصر یعنی ابجد اہمظم کے عناصری نقشہ میں ظاہر کیا۔

حروف اہمظم آتش	ا	ھ	ط	م	ف	ش	ذ
کل تعداد حروف	۳	-	-	۳	-	-	-
حاصل ضرب	۳	-	-	۱۲۰	-	-	-
حروف اہمظم ہادی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض

میزان ۲۸ ÷ ۲۱۸۰

کل تعداد	۳	۲	۶	۲	-	۳	۱
حاصل ضرب	۸	۱۲	۶۰	۱۰۰	-	۱۲۰۰	۸۰۰
حروف اہمظم آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
کل تعداد	۱	۱	۵	۱	۱	-	-
حاصل ضرب	۳	۷	۱۰۰	۶۰	۱۰۰	-	-
حروف اہمظم خاکی	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
کل تعداد	-	-	۱	-	۳	۱	-
حاصل ضرب	-	-	۳۰	-	۸۰۰	۶۰۰	-

اعداد حروف آتش = ۱۲۳ - ک = ۲۰

اعداد حروف باد = ۲۱۸۰ - خ = ۶۰۰

اعداد حروف آب = ۲۷۰ - ص = ۹۰

اعداد حروف خاک = ۱۳۳۰ - ب = ۲

میزان = ۳۰۰۳ = ۷۱۲

جمع اعداد خانہ جفر = ۷۱۲

۳۷۱۵ =

حروف = ھ ی ذ د غ

ک خ ص ب

امتزاج = ھ ک ی خ ذ ص دب غ اساس

کل تعداد حروف = ۹ = ط تعداد نقاط = ۶ - و

ھ ک ی خ ذ ص دب غ ط و اصل اساس

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ھ	ک	ی	خ	ذ	ص	د	ب	غ	ط	و
ق	ز	خ	ی	ک	د	ص	ع	ن	ث	ر
ر	ق	ث	ذ	ن	خ	ع	ی	ص	ک	د

اساس
نظیرہ
مؤخر صدر

۴	۳	۹	۱	۷	۶	۵	۷	۵۰	۱	۲	اعداد المثلث
۳	۲	۱	۴	۳	۲	۱	۴	۳	۲	۱	ربعات
۷	۴	۱	۵	۱	۸	۶	۲	۸	۳	۳	جمل مربع
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱	۲	عشرات
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	تكرار حروف
۱۶	۱۱	۱۵	۱۵	۱۷	۲۳	۲۰	۲۲	۲۶	۶	۱	میزان
۵	۲	۴	۶	۶	۲	۲	۴	۸	۶	۱	عدد مستعمله
ه	ک	ت	س	ر	ب	د	د	ض	ر	ق	ناطق
هو (ادا)	تک	بیس	دو	قرض							جواب

سوال 3: یا عظیم اسیماب زہرا بنت کوثر فاطمہ پر سحر جادو کس نے کیا ہے؟

بسط کیا: س ی م اب ز ہ ر اب ن ت ک و ث ر ف ا ط م ہ ب ر س ح ر ج ا د و ک س ن ی

ک کی اھی؟ کل حروف = ۳۹

حروف اعظم آتش	۱	ھ	ط	م	ف	ش	ز
تعداد حروف	۵	۳	۱	۲	۱	-	-
حاصل ضرب	۵	۱۵	۹	۸۰	۸۰	-	-

حروف اعظم باد	ب	د	ی	ن	ص	ت	ض
تعداد حروف	۵	۳	۱	۲	۱	۱	-
حاصل ضرب	۶	۱۲	۲۰	۱۰۰	-	۳۰۰	-

حروف اعظم آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
تعداد حروف	۱	۱	۳	۳	-	۱	-
حاصل ضرب	۳	۷	۶۰	۱۸۰	-	۵۰۰	-

حروف اعظم خاکی	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
تعداد حروف	۱	۱	-	-	۴	-	-
حاصل ضرب	۴	۸	-	-	۸۰۰	-	-

حرف = غ

اعداد حروف آتش = ۱۸۹ - ش = ۳۰۰
 اعداد حروف باد = ۵۵۸ - ض = ۸۰۰ خانہ جفر جامع = ش ض ت غ
 اعداد حروف آب = ۷۵۰ - ت = ۲۰۰
 اعداد حروف خاک = ۸۱۲ - غ = ۱۰۰

میزان = ۲۳۰۹ = ۲۵۰۰

جمع حروف جفر جامع = ۲۵۰۰

حروف = ۲۸۰۹ =

حروف جفر جامع = ط ض د غ

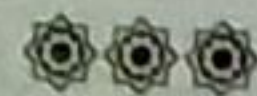
امتزاج = ش ض ت غ

تعداد حروف = ط ض ض د ت غ غ اساس

اساس = ۸ = ح = ۹ = تعداد نقاط

اساس = ط ض ض د ت غ غ ح ط

۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ط	ح	غ	غ	ت	د	ض	ض	ش	ط
ث	ت	ن	ن	ح	ص	ل	ل	ز	ث
ص	ح	ل	ن	ل	ن	ز	ت	ث	ص
۹	۸	۳	۵	۳	۵	۷	۴	۵	۵
۲	۱	۴	۳	۲	۱	۴	۳	۲	۱
۲	۹	۷	۸	۵	۶	۲	۷	۷	۶
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱
۱	۱	۲	۲	۱	۱	۱	۱	۲	۱
۱۵	۲۱	۱۹	۲۲	۱۶	۱۹	۲۱	۲۳	۲۵	۱۴
۵	۱	۱	۲	۶	۹	۱	۳	۵	۳
ھ	۱	ی	ک	د	د	۱	ج	ن	ز
ہ	کیا	جادو	زن						



مستحصلہ آسان بدوح یلین

بدوح یلین ایک بہترین قاعدہ ہے علم جفر میں جتنا یہ قاعدہ پسند کیا جاتا ہے۔ شاید ہی کوئی دوسرا قاعدہ اس کی برابری کر سکے یا مقبول شائقین جفر ہو۔ جتنا یہ قاعدہ مشہور اور اچھا ہے۔ اتنی ہی اس کی تعلیم تیار ہو چکی ہیں۔ کئی احباب نے ماضی میں دینی کاوشوں سے اس کی نئی نئی اختراعات کیں۔ مگر یہ قاعدہ اپنی جگہ انفرادیت قائم رکھے ہوئے استادان جفر میں استاد الہی حضرت بابر سلطان قادری مدظلہ تعالیٰ، سید غلام عباس گیلانی مرحوم، جی این مخدوم اور مائیک سنگ ہندی ابادان نے اپنی بہترین کاوشیں اس علم کی ترویج و ترقی میں پیش کیں۔ علم جفر پھیلانے میں تمام سہرا علامہ شاد گیلانی مرحوم کے سر ہے۔ علم جفر میں بہت کام ہوا۔ اس کو بام عروج پر استاد محترم نے پہنچایا۔ اس سے قبل میرے استاد بھائی جناب لیاقت اللہ قریشی مرحوم نے خزانہ جفر لکھ کر اسے آسان بنائے میں پیش کیا۔ میں تو بہت بعد میں اس میدان میں آیا۔ جفر کے ساتھ ایسا رشتہ جزا کہ ہر سانس میں رچ بس گیا۔ میں نے بڑے بڑے ماہر جفر دیکھے ہیں۔ لیکن جنہوں نے ہم مرتبہ نظیرہ کے چکر میں پڑے ہوئے زندگیاں گزار دیں۔ لیکن جواب کے استخراج میں بالکل صفر۔

قاعدہ بدوح یلین انیس طریقوں سے حل ہوتا ہے۔ اس سے قبل ایک قاعدہ بدوح یلین پیش کر چکا ہوں۔ یہ مستحصلہ بدوح یلین اس سیریز کا آسان ترین مستحصلہ ہے۔ یہ قاعدہ ہر قسم کے سوالات کے جواب دینے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ لیکن اگر حل کرنے والے کی دینی صلاحیت ہی اس پائے کی نہ ہو تو وہ حروف کی بھول بھلیوں میں گم ہو جائے گا اور سر پٹکتا رہے گا۔ مجھے یاد ہے آج سے تقریباً دس سال قبل میں نے ایک خاص قاعدہ سے اپنی کل عمر نکال کر پورا حل زنجانی صاحب کو رسالہ میں شائع ہونے کے لیے بھیج دیا۔ زنجانی صاحب نے ایک مختصر تحریر کے ساتھ وہ اصل مضمون واپس بھیج دیا اور لکھا:

”مکرم سرفراز احمد زاہد صاحب ایسے راز آشکار نہیں کیا کرتے اور نہ لوگ اسی مرتبہ کے قاعدہ کو حل کر سکیں گے اور انہیں تنقید کریں گے۔ اس

لیے اسے واپس کر رہا ہوں۔ اسے چھپائیں۔“

میں نے اس قاعدہ سے ایک دو سوال حل کیے۔ ان حل شدہ جواب میں جو وقت دیا گیا اس میں ایک گھنٹے کا بھی اضافہ نہ ہوا۔ خیر یہ تو ایک بات میں بات تھی۔ علم جفر جواب دیتا ہے۔ بشرطیکہ اسے حل کرنے والا آل رسول کے پاکیزہ گھرانہ کے در کی خاک کو اپنی آنکھوں کا سرمہ بنائے۔

اس کے قوانین بڑے سادہ ہیں۔ ان قوانین کو مکمل تشریح کے ساتھ لکھ رہا ہوں۔ تدبر اور غور کرنا آپ کا کام ہے۔ علم پیش کرنا میرا کام ہے۔ آگے آپ کا نصیب!

قوانین بدوح یلین:

- 1- سب سے پہلے یا علیم! لکھیں اور اپنا سوال مکمل واضح اور جامع انداز میں تحریر کریں۔ سائل کا نام مع والد اور سکونت ضرور ساتھ ہو۔
- 2- تمام سوال کے اعداد حاصل کریں۔ ان میں تعداد حروف سوال اور تعداد نقاط حروف سوال بھی شامل کر کے حروف بنالیں۔
- 3- ان حروف کو ملفوظی کر کے ایک سطر میں لکھ لیں۔ اب ان حروف کی گنتی کریں اور تعداد کے مطابق حروف بنا کر بغیر ملفوظی کیے اساس میں شامل کریں۔ اب دوبارہ ملفوظی حروف کے نقاط گن لیں اور ان کے بھی حروف بنا کر ملفوظی کیے بغیر سطر اساس میں شامل کر لیں۔ یہ سطر اول سطر اساس ہوگی۔
- 4- سطر اساس سے ہر حرف کو اس کے نظیرہ سے تبدیل کر دیں۔ ابجد قمری میں ہر حرف کا پندرہواں حرف یا اوپر کا حرف نیچے والے حرف کا اور نیچے والا اوپر والے حرف کا نظیرہ ہوتا ہے۔
- 5- سطر نظیرہ کو ایک بار موخر صدر کریں۔
- 6- چوتھی سطر میں یعنی سطر موخر صدر کے ہر حرف کے نیچے اعداد بدوح یلین لکھ دیں۔ طریقہ یہ ہے کہ خصوصی سوالات مثلاً پوشیدہ چیزوں کے متعلق ہو تو اعداد متغیر اور اگر فضا میں معلق اور سیارگان وغیرہ کے اندر کا سوال ہو تو اعداد وسیط لیں گے۔

نقشہ اعداد بدوح یلین:

م	ک	ط	ز	ھ	ج	ا	مساوات
---	---	---	---	---	---	---	--------

کبیر	۱۶	۲۰	۲۷	۲۸	۲۰	۳	۸
وسط	۸	۲۳	۱۲	۲۸	۲۳	۱۶	۳
صغیر	۳	۱۲	۲۰	۲۸	۲۶	۸	۱۶
اصغر	۲	۶	۱۰	۱۳	۱۸	۳	۸
ترفع	ب	د	و	ح	ی	ل	ن
کبیر	۳	۲۰	۸	۲۳	۱۲	۱۲	۲۸
وسط	۱۶	۲۳	۳	۱۲	۲۰	۲۰	۲۸
صغیر	۸	۱۲	۱۶	۲۰	۲۳	۱۰	۱۳
اصغر	۳	۶	۸	۱۰	۱۲	۵	۷
تنزل	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
کبیر	۲۳	۳	۱۶	۲۳	۳	۱۲	۲۰
وسط	۱۲	۱۶	۸	۱۲	۱۶	۲۰	۲۳
صغیر	۶	۸	۳	۶	۸	۱۰	۱۲
اصغر	۳	۳	۲	۳	۳	۵	۶
ترقی	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ
کبیر	۲۸	۳	۳	۸	۱۲	۱۶	۱۶
وسط	۲۸	۱۶	۱۶	۳	۲۰	۸	۸
صغیر	۲۸	۸	۸	۱۶	۲۳	۳	۳
اصغر	۱۳	۱۸	۳	۸	۱۲	۱۶	۲

یہ اعداد بڑے خاص ہیں۔ ان کی قدر کریں۔

پانچویں سطر اعداد قانون کی ہے۔ ہر خانہ میں عدد قانون ۳ لکھتے جائیں اور جن خانوں میں یہ پانچ حروف ہوں گے۔ ان کے نیچے عدد قانون نہ لکھیں۔

”ق ش ث ذ ظ“

ان حروف کو موخر صدر کی سطر میں ملحوظ رکھیں۔

اگلی سطر ربعات کی ہوگی۔ ہر چار خانوں میں اعداد تبدیل کر کے لکھیں۔ پہلے چار

-8

خانوں میں ۱۱۱، دوسرے چار خانوں میں ۲۲۲۲، تیسرے چار خانوں میں ۳۳۳۳، چوتھے چار خانوں میں ۴۴۴۴ اور اگلے پانچ خانوں میں ۵۵۵۵ لکھیں۔

اعداد ربعات کی سطر مکمل کرنے کے بعد سطر عشرات لکھنی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ سطر اساس کے اوپر ترتیب وار نمبر خانہ لکھیں۔ اب سطر عشرات کے لیے سطر ربعات کے آخری عدد کے نیچے 1 سے 9 تک لکھنا شروع کر دیں اور 9 کے بعد دوبارہ ایک سے شروع کریں۔ اس طریق پر سطر عشرات مکمل کریں۔

اگلی سطر تکرار حروف کی ہوگی۔ جو حرف سطر موخر صدر میں جتنی بار تکرار کر کے اتنی بار اس کے نیچے عدد تکرار لکھتے جائیں۔ مثلاً کوئی حرف پہلی بار آیا ہے تو اس کے نیچے 1 کا عدد لکھیں۔ پھر آگے دیکھیں اگر دوبارہ آیا ہو تو 2 لکھیں۔ اس طرح جتنی بار وہ حرف آئے، اسی تعداد کا عدد لکھتے جائیں۔ اسی طرح سطر مکمل کریں۔

اس کے بعد سطر تکرار جنس لکھنی ہے۔ پیچھے نقشہ بدوح یلین تحریر کر دیا ہے۔ اسے سامنے رکھیں اور سطر موخر صدر میں دیکھیں۔ پہلا حرف کس جنس سے تعلق رکھتا ہے۔ مثلاً پہلا حرف ترقی کا یا مساوات کا یا کسی اور قسم کا پہلی بار آئے تو اس کے نیچے ایک کا عدد لکھ دیں۔ دوسری بار آئے تو 2 لکھیں، تیسری بار آئے تو 3 لکھیں، اسی کے مطابق تمام سطر مکمل کریں۔

اس کے بعد ان چھ سطور کے اعداد کی میزان کر لیں۔ یعنی 1- سطر اعداد بدوح یلین + 2- سطر عدد قانون + 3- سطر ربعات + 4- سطر عشرات + 5- سطر تکرار حروف + 6- سطر تکرار جنس۔

ان سب اعداد کو جمع کر کے لکھیں۔ اگر مجموعہ 28 سے بڑھ جائے تو 28 تفریق کر کے لکھیں۔ تمام اعداد میزان مکمل ہونے پر یہ سطر اعداد متحضرہ کہلائے گی۔

اعداد متحضرہ کے ابجد قمری میں مراتب کے لحاظ سے حروف لکھیں۔ ان کو حروف متحضرہ کہتے ہیں۔

اب سطر حروف متحضرہ سے حروف مستحصلہ کی سطر لینی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ موخر صدر کے طریق پر حروف متحضرہ کو ذہن میں رکھتے ہوئے جدول بدوح یلین ترفع وتنزل کے طریق پر حرف مساوات کو حرف ترقی سے حرف تنزل کو حرف ترفع سے، ترقی کے حرف کو مساوات سے تبدیل مکمل کر لیں۔ اگر حروف متحضرہ خود یا

-9

-10

-11

-12

-13

-14

اس کا نظیرہ جواب میں ناطق ہو رہا ہو تو اسے لکھ لیں۔ حروف مستحصلہ کا چناؤ مشکل ہے۔ آپ ذرا سادہ بر کریں گے تو کامیاب ہو جائیں گے۔

15- حروف مستحصلہ کو ایک بار موخر صدر کریں۔

16- حروف مستحصلہ خود ناطق ہوں گے یا نظیرہ سے ناطق ہوں گے۔ بڑا واضح اور عین سوال کے مطابق جواب سامنے آئے گا۔

اب اس قاعدہ کو مثالوں سے سمجھانے کی کوشش کرتا ہوں۔ سمجھنے کی کوشش کریں۔

اس سے پہلے کہ میں مثال حل کروں۔ آپ کی آسانی کے لیے جدول ترقی و تنزل یعنی بدو حیلین آپ لوگوں کی آسانی کے لیے درج کر رہا ہوں تاکہ حروف مستحصلہ کو استخراج میں آسانی رہے۔

جدول استخراج مستحصلہ: رحمۃ اللہ علیہ

ا	ج	ه	ز	ط	ک	م	مساوات
ب	د	و	ح	ی	ل	ن	ترفع
س	ف	ق	ث	ث	ذ	ظ	تنزل
ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ	ترقی

مثلاً ب کو س سے تبدیل کر دیں۔ س کو ب سے، الف کو ع سے اور ع کو الف سے تبدیل کریں گے۔ اسی طرح تمام سطر مختصرہ کو سطر مستحصلہ میں ڈھال لیں گے۔

سوال 1: یا عظیم! کیا سرفراز احمد زاہد بن فلاں محمد حسن عثمانی جلابی سے روحانی فیض مکمل پائے گا؟

اعداد سوال = ۳۵۳۳

تعداد حروف = ۶۳

تعداد نقاط = ۳۱

میزان = ۳۶۲۸

حروف = ح ک خ ج غ

ملفوظ علمی کیا = ح اک اف خ ج ی م غ ی ن

حروف = ۱۳ = ج ی

نقاط = ۹ ط

ان حروف کو حل کرنے کے لیے ۱۴ سطور بنالیں۔ پھر ان پر سارا عمل کریں۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
ح	ا	ک	ا	ف	خ	ا	ج	ی	م	غ	ی	ن	ج	ی	ط
ت	س	ذ	س	ج	ی	س	ف	خ	ظ	ن	خ	غ	ف	خ	ث
ث	ت	خ	س	ف	ذ	غ	س	خ	ج	ن	ی	ظ	س	خ	ف
۴	۸	۱۲	۳	۴	۵	۲	۳	۱۲	۶	۷	۱۲	۶	۳	۱۲	۴
-	۳	۳	۳	-	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	-	۳	۳	۳
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۳	۲۰	۲۴	۱۴	۱۶	۱۳	۱۲	۱۲	۲۴	۴	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۲
ن	ر	خ	ن	ع	ن	ل	خ	د	ش	ش	ش	ض	ش	ث	ا
ن	ه	ی	ظ	ا	ظ	ل	خ	ف	ح	ش	ض	ب	ی	ا	ت
ت	ن	ا	ه	ی	ی	ب	ظ	ض	ا	ش	ظ	ح	ل	ف	خ
ح	ن	س	ه	ی	ی	ع	م	ل	ا	ز	م	ل	ض	ف	ی
حسن	ہے	علمی	لازم	فیض											

اساس

نظیرہ

موخر صدر

اعداد بدو حیلین

عدد قانون

ربعات

عشرات

تکرار حرف

تکرار جنس

اعداد مختصرہ

حروف مختصرہ

حروف مستحصلہ

موخر صدر

نظیرہ

جواب

ہم نے جفر سے اپنے بارے روحانی فیض بارے پوچھا تھا کہ مکمل فیض ملے گا۔ لیکن یہاں پر جفر نے اس بزرگ ہستی بارے وضاحت بھی کر دی لیکن نام کے ساتھ تاکہ کسی قسم کا شک نہ ہے کہ یہ حسن بہت علمی یعنی روحانیت میں کمال مقام کے حامل ہیں اور لازمی طور پر فیض ملے گا، انشاء اللہ۔ اس میں کوئی شک بھی نہیں ہے۔ یہی ہستی اس وقت اس عاجز کو روحانی منازل کی طرف گامزن کیے ہوئے ہے۔

سوال 2: یا عظیم! کیا نور احمد ریاض بن رحمت بی بی طلب حق کا طالب ہے؟

اعداد سوال = ۲۳۰۲

تعداد حروف = ۳۷

تعداد نقاط = ۲۲

۲۳۶۱

میزان =

اس ش ب غ

حروف =

الف س ی ن ش ی ن ب ا غ ی ن

ملفوظی کیا =

دی = ۱۳

حروف =

دی = ۱۵

نقاط =

الف س ی ن ش ی ن ب ا غ ی ن دی دی

سطر اساس =

۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	اساس
ی	د	ی	ن	غ	ی	ن	ب	ا	غ	ی	ن	ش	ی	ن	ب	ا	غ	ی
ج	ق	خ	ص	غ	ن	س	ع	س	ع	س	ع	س	ع	س	ع	س	ع	نظیرہ
غ	ع	خ	ز	ن	غ	خ	غ	خ	غ	ا	ص	ج	خ	ض	ق	س	خ	مؤخر صدر
۲	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	اعداد
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	عدد قانون
۵	۵	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	۴	ربعات
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	عشرات
۳	۱	۵	۲	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	تکرار حرف
۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	تکرار جنس
۲۶	۸	۹	۱۸	۲	۲۲	۲۶	۱۰	۹	۱۶	۱۲	۴	۱۷	۲۸	۲	۱۲	۲۳	۲۷	اعداد مختصرہ
ض	ط	ص	ب	ض	ط	ی	ض	ط	ع	ل	د	ف	ب	غ	ن	ب	ن	حروف مختصرہ
ک	ط	ص	ع	ض	ط	ی	ض	ط	ع	ل	د	ف	م	س	ل	ی	ط	حروف مستقلہ
۱	خ	ل	ی	ف	ض	ف	م	ع	س	ع	ل	د	م	ط	ی	ط	ک	مؤخر صدر
س	ی	ض	ی	ف	ل	ف	م	ب	ا	س	ل	ط	م	غ	ش	م	ک	نظیرہ جواب
س	ی	ض	ی	ف	ل	ف	م	ب	ا	س	ل	ط	م	غ	ش	م	ک	الجواب

مستقلہ بتا رہا ہے کہ یہ مفصل طلب حق کا طالب نہیں ہے۔ اس کی قسمت میں فیض نہیں ہے۔ اس کی اسے جتو ہے۔ اللہ صلی علی محمد وال محمد۔



مستقلہ جفری الجبرا

علوم مخفیہ کا آپس میں باہمی ربط ہے اور اس کی مختلف شاخیں ہیں لیکن ان تمام علوم میں جو علم جفر کو انفرادیت حاصل ہے وہ دوسروں کو نہیں۔ اس میں سائل کا جواب ایک مربوط فقرے کی صورت میں آتا ہے۔ یہ علم چونکہ سینہ بہ سینہ منتقل ہوتا رہا ہے۔ یونانیوں کی جب اصل علم تک رسائی نہ ہوئی تو انہوں نے کئی حسابی قواعد استخراج کیے۔ آج کل جو بھی جفر ہے۔ یہ سب یونانی قواعد پر ہے۔ اس میں چاہے بدوح یلین ہو یا ابوطالبی سب حسابی قواعد ہیں۔ اس لیے انہیں جفری الجبرا کہنا مناسب ہے کیونکہ ان قواعد کے اصول اتنے ٹھوس اور مکمل ہیں کہ ان میں تبدیلی ناممکن ہے۔ یہ یونانیوں کا ہی کمال ہے کہ حسابی قواعد بھی ایسے ایسے عظیم استخراج کیے جو آپ کو لوح تقدیر بھی پڑھ کر بتا دیں گے۔ یہ مت سمجھیں کہ علم غیب ہے، بالکل نہیں۔ اصل علم جفر تو آل رسول کے گھرانے کا پاکیزہ علم ہے۔ جس کی ترویج و ترقی میں حضرت امام جعفر صادق کا بہت بڑا ہاتھ ہے۔ اسی مناسبت سے بعض کم فہم اور کم علم لوگ علم جفر کو علم جعفر کہتے ہیں۔ جو قاعدہ لکھ رہا ہوں، یہ مجھے حضرت علامہ شاد گیلانی مرحوم کی قلمی بیاض سے ملا تھا۔ گواہوں نے اسے شائع بھی کرایا تھا۔ لیکن مشکل اور گنجلک ہونے کی بنا پر کسی نے بھی اس پر ریسرچ نہیں کی۔ صرف ایک صاحب تھے جناب ڈاکٹر سعید اختر صاحب۔ انہوں نے اسے آسان بنانے کی کوشش کی تھی لیکن پھر بھی لوگ اسے نہ سمجھ سکے۔ میں نے اس قاعدہ پر بڑی مغز ماری کی اور ہر قسم کے سوالات حل کیے۔ یہ قاعدہ آپ کو ہر قسم کے سوالات کے جواب دینے کی اپنے اندر صلاحیت رکھتا ہے۔ اس میں سب سے مشکل کام اعداد میں تناسب پیدا کرنا ہے۔ اگر کوئی اس عمل کو سمجھ لے تو قاعدہ بہت ہی آسان ہو جاتا ہے۔ یہ قاعدہ دو طریقوں سے حل ہوتا ہے۔ ایک طریقہ تو سیدھا سا اعداد کی جمع تفریق سے جواب پیدا کیا جاتا ہے۔ دوسرا طریقہ نبض کی رفتاروں سے اعداد پیدا کیے جاتے ہیں۔

اس قاعدہ سے بیماری نسخہ کم شدہ مقام پر ہر قسم کے جوابات لے سکتے ہیں۔

مستحصلہ حل کرنے کا طریقہ یہ ہے۔ سوال کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ حصہ اول کو چار حصوں میں لکھا جاتا ہے اور ہر ایک کا عدد احاد کر کے چار ہندسوں کا عدد بنالیں۔

مثلاً	حکیم	سرفراز	احمد	زاہد
۷۸	۵۳۸	۵۳	۱۷	۸
عدد احاد	۶	۸	۸	۸

(ii) اعداد تناسب پیدا کرنا:

اس قاعدہ میں سب سے مشکل مرحلہ اعداد میں تناسب پیدا کرنا ہے اور اسی میں الجھن کا شکار ہوا جاتا ہے۔ میں تفصیل سے لکھ رہا ہوں۔

مثلاً پہلا عدد = ۸۸۸۶ ہے۔

ان اعداد کا صغیر یہ ہے: $۸+۸+۸+۶ = ۳۰ =$ استعطاق ۳ ہوا۔

اب عدد دوم $۸۸۸۶ + ۳۰ = ۸۹۱۶$ ہوا۔

ان کا صغیر یا استعطاق کریں۔ $۸+۹+۱+۶ = ۲۴ =$ صغیر ۶ ہے۔

دوبارہ سمجھیں = پہلے عدد ۸۸۸۶ کا صغیر ۳ ہے۔

دوسرے عدد ۸۹۱۶ کا صغیر ۶ ہے۔

۳ اور ۶ میں ۳ کا فرق ہے۔

اس لیے اگر دوسرے عدد ۸۹۱۶ میں سے ۳ نفی کر دیں تو باقی ۸۹۱۳ ہوا اور اس کا

صغیر $۸+۹+۱+۳ = ۲۱ =$ ۳ ہوا۔

لہذا دونوں اعداد ۸۸۸۶ اور ۸۹۱۳ میں اب تناسب پیدا ہو گیا ہے۔ یہی اصل

گرہ ہے۔ جسے سمجھنا بہت ضروری ہے۔

دوسری مثال یہ ہے: مثلاً ہمارے پاس اعداد ہیں ۲۸۹۸ ان کا میزان ہوا۔

$۲+۸+۹+۸ = ۲۷ =$ اب ۲۷ کو جمع کریں تو مفرد ہوتا ۹۔

اس قاعدہ میں جواب پیدا کرنے کی ضرورت پڑتی ہے۔ اس مستحصلہ میں نہ تو

جفری اصطلاحات استعمال ہوتی ہیں وار نہ ہی ۵ یا ۷ یا ۱۵ سطور تک قاعدہ پر مختلف

عمل کرنے پڑتے ہیں۔ اس میں شروع سے آخر تک حسابی عمل ہے اور اعداد کا گورکھ دھندہ

ہے۔ اگر یہ قاعدہ سمجھ آ جائے تو جواب حاصل کرنا منٹوں کا کام ہے۔ اب جواب لینے کا

طریقہ یہ ہے کہ اعداد کے نیچے ابجد المقع کے مطابق اعداد لکھے جاتے ہیں۔ مثلاً ہمارے پاس

یہ چار اعداد ہیں۔ ۲۲۱۲

حروف ب ی رب یعنی پہلا عدد احاد سمجھ کر اس کے نیچے احاد کا حرف لکھ دیں۔

دوسرا حرف عشرات سمجھ کر نیچے عشر کا حرف لکھیں۔ تیسرے عدد کو میات یعنی سینکڑہ کا عدد سمجھ کر

میات کا حرف لکھیں۔ چوتھا عدد اگر 1 ہو تو یہ الف کا ہے اور غ آئے گا اور اگر 1 کی بجائے

کوئی دوسرا عدد ہے تو حسب سابق حروف لکھیں گے۔

اس قاعدہ میں نظیرہ وہم مرتبہ اور تفع تنزل کا بڑا عمل دخل ہے۔ ترفع سے مراد ابجد

قمری میں ایک حرف اگلا اور تنزل ایک حرف پچھلا لینا ہوتا ہے۔

اوپر دوسری مثال میں ۲۸۹۸ کا استعطاق ۲۷ ہے اور مفرد ۹۔

دوسرا عدد $۲۸۹۸ + ۲۷ = ۲۹۲۵$ استعطاق ۱۸ اور مفرد ۹ ہوا۔

یہ قاعدہ آپ کو ہر قسم کے سوالات کے جوابات 100% درست دے گا۔ جس

میں کم شدہ بارے معلوم کرنا، بیماری کا معلوم کرنا، کسی مریض کا مرض سمجھ نہ آئے تو اس قاعدہ

سے مرض کے بارے معلوم کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ مرض کا نسخہ بھی بتاتا ہے۔ نسخہ تجویز

کرنے میں اس قاعدہ کی انفرادیت ہے۔ حکماء کرام کے لیے یہ قاعدہ انمول تحفہ ہے۔

مریض کی مرض کے عین مطابق شفاء بخش نسخہ خود بخود نکل آتا ہے۔

اس قاعدہ کی بنیاد چار اعداد احاد پر قائم ہے۔ یہی اس کی اساس ہے۔ اس کے

علاوہ اس میں نام سائل مع والدہ، سکونت اور عمر وغیرہ کی ضرورت پڑتی ہے۔

لیکن سوال لکھنے کا خاص طریق ہے۔ مثلاً

۱۔	علاج	کینسر	در	سینہ
اعداد =	۱۰۳	۳۳۰	۲۰۳	۱۲۵
عدد احاد =	۵	۷	۶	۸
۲۔	علاج	مرض	درد	مرارہ

اعداد =	۱۰۴	۱۰۴۰	۲۰۸	۳۳۶
عدد احاد =	۵	۵	۱	۵

دوسرے سوالات: مثلاً چوری بارے، اس طرح قائم کریں۔

۱۔	دزد	زبورات	طلائی	کیست
	۱۵	۶۲۳	۵۱	۳۹۰
	۶	۳	۶	۳
۲۔	دزد	ز	بیل	کیست
	۱۵	۲۵۰	۲۲	۳۹۰
	۶	۷	۶	۳
۳۔	دزد	کار	کرولا	کیست
	۱۵	۲۲۱	۲۵۷	۳۹۰
	۶	۵	۵	۳

دیگر سوالات:

- (۱) کتنے سال عمر ہوگی۔
- (۲) بتایا عمر کتنے سال ہوگی۔
- (۳) کس قدر اولاد ہوگی۔
- (۴) گندم کتنی مہنگی ہوگی۔
- (۵) کس مرض سے موت ہوگی۔
- (۶) اسم زوجہ منکوحہ چیست۔
- (۷) اسم مادرش چه است۔
- (۸) فلاں کے دل میں کیا ارادہ ہے۔
- (۹) فلاں اب کس جگہ مقیم ہے۔
- (۱۰) گریختہ اغوا شدہ کہاں ہے۔
- (۱۱) فلاں چیز کس شخص کے پاس ہے۔

اس قسم کے سوالات حل کرنے میں اعداد اس طریقہ سے حل کریں۔

پہلا عدد: طالع وقت معلوم کریں۔ یعنی جو برج طلوع ہو رہا ہو اس کے اعداد لے لیں۔ یہ اعداد ۹ پر طرح کریں۔

دوسرا عدد: ساعت کا۔ یعنی سوال حل کرتے وقت کس ستارے کی ساعت ہے۔ اس کے اعداد سے دوسرا عدد حاصل کریں۔

تیسرا عدد: روز کا یعنی جس دن سوال حل کر رہے ہیں۔ مگر ایام کو فارسی میں لکھیں۔ مثلاً شنبہ، یک شنبہ، دو شنبہ، سہ شنبہ، چہار شنبہ، پنج شنبہ اور جمعہ۔ ان کے اعداد لے کر عدد احاد لیں۔

چوتھا عدد: ماہ قمری یعنی اسلامی محرم، صفر، ربیع الاول تا ذوالحجہ تک۔ اس ماہ کے اعداد کا مفرد لے کر عدد احاد لکھ لیں۔

ان چاروں قسم کے اعداد سے عدد احاد بنالیں۔

۱۔ نام یوم ۲۔ تاریخ ۳۔ ماہ عیسوی ۴۔ سن عیسوی

یہ دوسرا طریقہ ہے:

مثالیں حل کرنے سے قبل ایک بات اور لکھنا ضروری ہے۔ بیماری کا نسخہ معلوم کرنے کے لیے اعداد احاد لینے کا طریقہ لکھا ہے۔ ایک دوسرا طریقہ مریض کی نبض دیکھ کر چار عدد احاد لیے جاتے ہیں۔ نبض سے اعداد لینے کے لیے یوں کریں۔ مریض کی کلائی پر اپنی چاروں انگلیاں رکھیں۔ جہاں نبض چلتی ہے، گھڑی سامنے رکھیں اور ہر انگلی کے نیچے نبض چلنے کی رفتار فی منٹ الگ الگ نوٹ کریں۔ عموماً ڈاکٹر حضرات مریض کی رفتار فی منٹ دیکھتے ہیں۔

جو اعداد حاصل ہوں ان کو ۹ پر تقسیم کریں، جو باقی بچے اسے نوٹ کر لیں۔ اس طرح آپ کو چار اعداد حاصل ہو جائیں گے۔ یہ چاروں اعداد مختلف ہوں گے۔ حکمت کے اصول کے مطابق ہر انگلی کے نیچے نبض کی رفتار مختلف ہوگی۔ آپ خود تجربہ کر سکتے ہیں۔ مثلاً

$$\text{پہلی انگلی کے نیچے نبض کی رفتار} = ۹ \div ۷۵ = ۳ \text{ باقی}$$

$$\text{دوسری انگلی کے نیچے نبض کی رفتار} = ۹ \div ۸۰ = ۸ \text{ باقی}$$

$$\text{تیسری انگلی کے نیچے نبض کی رفتار} = ۹ \div ۷۹ = ۷ \text{ باقی}$$

$$\text{چوتھی انگلی کے نیچے نبض کی رفتار} = ۹ \div ۶۰ = ۶ \text{ باقی}$$

۶۷۸۳

اب یہ اعداد حاصل ہوئے۔

یہ تو ہے کہ اگر مریض آپ کے سامنے ہے۔ بالفرض مریض اپنے گھر میں ہو یا دور ہو اور آپ نبض کا تجربہ نہ کر رہے ہوں تو پھر پہلا طریقہ اپنے عمل میں لائیں۔ ایک فقرہ متعلقہ مرض سے لکھیں۔ جیسا کہ اوپر مخصوص فقرات لکھے گئے ہیں اور چار اعداد حاصل کریں۔ اب اس قاعدہ کی مثالیں حل کر رہا ہوں۔ خوب غور کریں۔ مجھے امید ہے آپ اس قاعدہ کو سمجھ جائیں گے۔ اگر اس قاعدہ کو آپ نے سمجھ لیا تو آپ جفر جانتے ہیں۔ یہ حسابی کلیہ ہے۔ ۴۔ اور ۷ کی طرح نہیں ہے۔ یہ علم جفر ہے۔

مثال نمبر 1:

مثال حل کرنے سے قبل میرے ذہن میں سوال پیدا ہوا کہ قارئین اتنی مختصر تشریح کو سمجھ کر کوئی سوال حل کر سکیں گے۔ غور کیا تو جواب نفی میں آیا۔ تو ذہن نے مثال حل کرنا گوارہ نہ کیا اور اندر سے آواز آئی کہ اس قاعدہ کے علم جفر میں مقام کو مد نظر رکھتے ہوئے مزید آسان الفاظ میں تشریح کر دی جائے تاکہ کوئی پہلو بھی تشنہ نہ رہے اور قاعدہ حل کرنے میں آسانی ہو جائے۔ چنانچہ اس کی تشریح بالکل آسان الفاظ میں دوبارہ لکھ رہا ہوں اور اگر اب بھی کوئی صاحب اتنی آسان تشریح کو سمجھتے ہوئے قاعدہ حل کرنے سے قاصر ہو تو اس کے لیے میرا مخلصانہ مشورہ یہ ہے کہ جفر کو چھوڑ کر کوئی اور علم سیکھ لے۔ یہی اس کے لیے بہتر ہے۔ میں اپنا ذاتی تجربہ بتاتا ہوں۔ میں اس کی ضربوں میں مدتوں الجھتا رہا۔ یہاں تک کہ یہ کتاب کا حصہ بھی مستحکم بن گیا۔ جب مثالیں حل کرنے کا وقت آیا پھر وہی سابقہ الجھن، آخر کتاب رکھ دی کہ جب تک قاعدہ سمجھ نہ آئے گا، اس وقت تک آگے نہ بڑھوں گا۔ اس علم کا لکھنے کا کیا فائدہ۔ جسے صاحب کتاب خود بھی نہ سمجھ سکے۔ یقین کریں کہ میں نے کتاب رکھ دی اور اللہ رب العزت سے مولائے کائنات اور پیارے حبیب پاک ﷺ کے وسیلہ جلیلہ سے قاعدہ کو آسان سمجھ آنے کی دعا کی اور اپنے استاد محترم کا تصور کیا۔ اللہ گواہ ہے کہ چند سیکنڈ غور کرنے پر ایک شعلہ لپکا، دماغ روشن ہو گیا۔ قاعدہ آن واحد میں حل ہو گیا۔ یہ میرے مولا کا فضل و کرم ہے۔ اب یہ قاعدہ میرے آگے چنگی بجانے کے برابر ہو گیا۔ اسی لیے آپ بھی مایوس نہ ہوں اور آسان تشریح دوبارہ سن لیں اور عام سادا حسابی طریقے پر سمجھا رہا ہوں۔

(۱)

سوال کے حصہ اول کو چار حصوں میں لکھیں (پچھلے صفحات پر فقرے کو چار حصوں میں لکھنے کا طریقہ بتایا گیا ہے) اور ہر ایک کا عدد احاد بنا کر مرکب کر کے لکھیں۔

(ب)

پہلے مرحلہ کے چاروں اعداد کا دوبارہ عدد احاد بنالیں۔

(ج)

سوال کے حصہ دوم کے اعداد لیں پھر ان کا استعطاق کر کے عدد لکھیں۔

(د)

ان اعداد کا احاد لیں۔

(ه)

جرج اور د کو آپس میں جمع کر لیں۔

(و)

اعداد ھ سے د کو منفی کر دیں۔

(ز)

عدد ھ میں سے د کو منفی کریں۔

(ح)

آ اور ز کو آپس میں جمع کر دیں۔

(ط)

عدد ج سے د کو منفی کر کے عدد ط کو ب سے تقسیم کریں۔ حاصل قسمت حاصل کریں، باقی کو چھوڑ دیں۔

(ی)

عدد ج + عدد ط جمع کر کے مجموعہ حاصل کر لیں۔

(ک)

ج کے عدد کو عدد د کی سے ضرب دیں۔

جوا اعداد حاصل ہوں۔ ان کے مراتب کے مطابق حروف بنالیں اور ان حروف مستحصلہ کو ہم مرتبہ نظیرہ یا ترفع و تنزل سے ناطق کر لیں۔ انشاء اللہ عین سوال کے مطابق جواب ملے گا۔ اب مثال حل کر رہا ہوں۔

مثال نمبر 1: مرحلہ اول

۱۔	فریدہ	بنت	صوفیہ	بانو
عدد احاد =	۴	۲	۲	۵
	سب	لاخری	جسم	
اعداد	۶۴	۱۲۳۱	۱۰۳	۱۳۰۸
				(۳) عدد احاد
عدد احاد =	۱	۸	۴	۱۳
				(۸) احاد

عدد ۱۳۲۱ میں ۳ کی زیادتی ہے۔ چنانچہ ۲ آئی کیا۔

$$۳ - ۱۳۲۱ = ۱۳۱۸ = ۱۳$$

اب اعداد نام میں عدد کا سب سے بڑا رقم سوال میں جمع کریں گے۔

$$۵۲۲۲ = \text{اعداد نام}$$

$$۱۳۱۸ = \text{اعداد کا سب سے بڑا سوال}$$

$$۶۶۳۹ = \text{میزان}$$

مرحلہ دوم:

$$۱۳۱۸ = ۳ + ۱۳۰۸$$

$$۷۰۶ = ۲ + ۱۳۱۲$$

۱۳۱۲ میں ۷۰۶ کو جمع کیا تو

$$۱۳۱۲$$

$$۷۰۶$$

$$۲۱۱۸ = \text{یہ رقم دوم ہے۔ اسے بھی لگا رکھیں۔}$$

مرحلہ سوم:

$$\text{رقم اول} \times \text{رقم دوم}$$

$$۱۳۰۶۱۳۰۲ = ۲۱۱۸ \times ۶۶۳۹$$

$$۱۳۰۶۱۳۰۲$$

اعداد مستعملہ =

$$\text{ب ت غ و ت غ}$$

حروف =

$$\text{ب ک ه و ت ن}$$

ناطق =

$$\text{بھوک تن}$$

یعنی بچی کھانا صحیح نہیں کھاتی، اس لیے جسم لاغر ہے۔

مثال نمبر 2:

مرحلہ اول:

$$\begin{array}{r} \text{سرفراز احمد زلمی فلاں} \\ ۸ \quad ۸ \quad ۸ \quad ۳ \quad ۹-۲۷ = \end{array}$$

مرحلہ دوم:

$$\text{حصہ اول کے اعداد} = ۳۸۸۸ \text{ مفرد کیا} = ۹-۲۷$$

حصہ دوم:

$$\begin{array}{r} \text{کل عمر کتنے سال} \\ ۵۰ \quad ۳۶۰ \quad ۲۸۰ \quad ۹۱ \quad ۹۳۱ = ۹۳۱ = \text{مفرد ۳} \end{array}$$

$$\text{عدد مفرد} = ۵ = ۳ \quad ۳ \quad ۳ \quad ۱ \quad ۱۳ =$$

$$\text{جمع کیا} = ۹۳۱ + ۱۳ = ۹۴۴ = \text{عدد مفرد ۸}$$

۳ کی زیادتی ہے تو ۳ تفریق کریں گے۔

$$۳ - ۹۴۴ = ۹۴۰ = \text{مفرد ۱۳} - ۳$$

$$\text{رقم اول} \quad ۳۸۲۸ = ۳۸۸۸ + ۹۴۰$$

اب دوبارہ رقم دوم حاصل کرنے کے لیے مندرجہ ذیل عمل کریں گے۔

$$\text{اب} \quad ۹۳۱ + \text{عدد مفرد ۴} = ۹۳۵$$

$$۹۳۵ \text{ کو عدد مفرد ۹ پر تقسیم کیا} = ۹ \div ۹۳۵ = ۱۰۳ \text{ باقی ۸}$$

$$\text{باقی ۸ کو حذف کر دیا۔} \quad ۱۰۳۳ = ۹۳۱ + ۱۰۳$$

اب ۱۰۳۳ — رقم دوم ہے۔

رقم اول اور دوم کو آپس میں ضرب دیں گے۔

$$۳۹۹۲۱۵۲ = ۱۰۳۳ \times ۳۸۲۸$$

اعداد مستحصلہ = ۲۹۹۲۱۵۲

اعداد باقی = ب ن ق ب م ظ د

ناطق = ون ی ب م دت

جواب: نوے ب مدت

یعنی کل عمر سائل کی نوے برس ہوگی۔

اب یہ تو ہوگئی کل عمر کتنے سال ہوگی؟ جواب آیا نوے سال ہوگی۔ لیکن اگر ہم پوچھنا چاہتے ہیں کہ سائل کی بقایا عمر کتنے سال ہوگی حصہ دوم کا جواب اسی طریقہ سے معلوم کر سکتے ہیں۔

۱۔ مرحلہ وہی رہے گا۔ صرف سوال کا دوسرا حصہ تبدیل ہوگا۔

حصہ دوم:

بقایا	عمر	کتنے سال	ہوگی؟
۱۱۴	۳۱۰	۹۱ ۲۸۰	۴۱
۱۱۴	۳۱۰	۹۱ ۲۸۰	۴۱
۶	۴	۳	۵

مفرد کیا: ۱۰۳۶ = ۵ مفرد

۱۰۳۶ کا عدد احاد ایک ہے۔

۱۴ کا عدد احاد ۵ ہے۔

۱۰۵۰

۱۰۳۶ + ۱۴ = ۱۰۵۰ اس کا مفرد ہوا۔ (۶)

لہذا ۵ کی زیادتی ہے۔ چنانچہ ۵ تفریق کریں گے۔

۱۰۵۰ - ۵ = ۱۰۴۵ اس کا مفرد ۱۰ = ۱ ہوا۔

اسی طرح دونوں کا عدد مفرد کا آپس میں تناسب برابر ہو گیا۔

اب مرحلہ اول کی رقم یعنی سائل کے نام کے اعداد ۳۸۸۸ ہیں۔

اب ۱۰۳۵ + ۳۸۸۸ کو آپس میں جمع کیا۔

تو ۳۸۸۸ + ۱۰۳۵ = ۴۹۳۳ رقم اول

رقم دوم لینے کا طریقہ یہ ہوگا۔ (ii)

اصل اعداد سوال = ۱۰۳۶

ان کا مفرد = ۱

جمع کیا = ۱۰۳۷

ان سوال کے حصہ اول کے اعداد ۳۸۸۸ کے مفرد سے تقسیم کیا۔ اس کا مفرد ۹ بنے۔

۱۰۳۷ ÷ ۹ = ۱۱۵ باقی حذف کر دیں۔

اب ۱۱۵ + ۱۰۳۶ = ۱۱۵۱ یہ رقم دوم ہوگی۔

حصول جواب کا طریقہ:

رقم اول × رقم دوم

۵۶۷۷۸۸۳ = ۱۱۵۱ × ۴۹۳۳

اعداد کا مستحصلہ = ۵۶۷۷۸۸۳

حروف متخضروہ = ج ف ض ز ع خ ه

ناطق = ج ز ت ب س ی ن

جز پنچیس

یعنی بقایا عمر ۳۵ سال ہے۔

قارئین محترم اس قاعدہ میں بہت سخت ذہنی ورزش کرنی پڑتی ہے۔ لیکن جواب عین سوال کے مطابق حاصل ہوتا ہے۔ دعا گو ہوں اللہ تعالیٰ آپ کا ادراک کھولے۔ آمین



لوح زحل

ستارہ زحل کو ترفع و تنزل سے منسوب کیا جاتا ہے۔ جب یہ سعد ہوتا ہے تو اعلیٰ مرتبہ اور اختیارات دیتا ہے۔ نحس ہونے کی صورت میں مصائب و آلام خوف اور ڈر کا سبق دیتا ہے۔ زحل کی نحوست سے ہر شخص زندگی میں کسی نہ کسی طرح پر متاثر ہوتا ہے۔ یاد رکھیے یہ دنیا اسباب کی ہے۔ ایسا سبب ضرور تلاش کرنا چاہیے جو انسان کو مصائب سے بچائے۔ اس کے مرتبے کو استحکام دے اور عظمت حاصل ہو۔ دنیوی مقام کے ساتھ ساتھ وہ مقام جہاں انسان ہر جگہ لاچار ہو جائے تو وہاں ایک اور سبب کو اختیار کرنا چاہیے۔ وہ سبب روحانی علوم سے استمداد حاصل کرنا ہے۔ ان علوم میں خاص امتزاجی حالت سے ایسی الواح تیار کی جاتی ہیں جو ذرائع اور اسباب لاتی ہیں۔ جس سے بد قسمتی خوش قسمتی میں تبدیلی ہو جاتی ہے۔ ان الواح میں سے ایک لوح زحل کی بھی ہے۔ جس کے مندرجہ خواص ہیں۔

- (۱) نحوست زحل خواہ وقتی ہو یا پیدائشی لوح کی برکت سے رفع ہوتی ہے۔
- (۲) نحوست کے بعد جلد اسباب بنانے کے لیے لوح بے انتہا مؤثر ثابت ہوگی۔
- (۳) تسلط بر مخلوق اور استحکام کے لیے کہ تنزلی نہ ہو۔
- (۴) حصول جائیداد یا جن کے پاس جائیداد نہ ٹھہرتی ہو یا زمیندار ہوں اور چاہے ہوں کہ عزت اور جائیداد کا قیام و بقا رہے۔
- (۵) تعمیر مکانات کے وقت اگر بنیادیں رکھیں تو معضرات سے محفوظ اور کمینوں کے لیے خوشحال ہے۔
- (۶) خلقت میں ناموری، تسخیر سلطنت، حصول مرتبہ، خلقت پر بزرگی، الیکشن میں کامیابی کے لیے ہو۔
- (۷) وہ کاروباری افراد جن کی بڑی بڑی ملیں، فرمیں ہیں، جن کے ماتحت بہت سے ملازمین کام کرتے ہیں۔ چاہیں کہ قیام مرتبہ اور غلبہ بر مخلوق رہے یہ لوح مؤثر ہے اگر لوح زحل کو پاس رکھا جائے تو ایک مخفی اثر رکھنے والی باقوت چیز آپ کی زندگی کو بدل دے گی۔ جلد یا بدیر اس کے اثرات خود یکھیں گے۔ اور لازماً دوسروں سے آپ اپنے آپ کو مختلف قوت اور خوشی کا مالک پائیں گے۔

حکیم سرفراز احمد زاہد (ماہر علوم مخفی و جفر)

مکان نمبر 7، گلی نمبر 5، رحمان کالونی، کارور وڈ، اللہ شانی چوک، ملتان

مستحصلہ بدوح یلین

سابقہ صفحات میں چند قواعد مشہور مستحصلہ بدوح یلین کے تحریر کیے ہیں۔ لیکن اہم علم کے لیے وہ عمومی قواعد ہیں۔ ایک تو وہی آسان بھی ہیں اور عام فہم بھی۔ لیکن اصل بدوح یلین تو بہت دور کی بات ہے۔ ایک قاعدہ آج سے تقریباً چالیس سال قبل کافی تختہ مشق بنا تھا۔ وہ قاعدہ ۲۸ ابجد سے حل ہوتا ہے۔ یعنی مستحصلہ کے ہر حرف کے لیے مستحصلہ استخراج کرنے کے لیے الگ الگ ابجد استعمال میں آتی ہے۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ اگر سطر اساس میں ۲۸ ابجد استعمال ہوں گی۔ وہ قاعدہ بہت مشکل تھا۔ اس پر ایک دو کے علاوہ کسی نے بھی محنت کرنے کی کوشش نہ کی۔ میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں جتنے بھی اس وقت جفا رہیں اس قاعدہ کو حل کرنے کی کوشش نہیں کر رہا ہے۔ اس کتاب میں میں نے اپنا ایک منفرد انداز اپنایا ہے اور تمام علمی قواعد پیش کیے ہیں تاکہ آئندہ آنے والے ماہرین اس سے استفادہ حاصل کر سکیں گے۔ جس طرح ایک مرض کے سینکڑوں نسخے ہوتے ہیں اور ہر نسخہ کسی نہ کسی خصوصیت کا حامل ہوتا ہے۔ بعض نسخے بڑے پیچیدہ اور تیار کرنے میں مہینوں محنت لیتے ہیں، پھر وہ اکیسر بن جاتے ہیں اور مرض کو جڑ سے اکھاڑ دیتے ہیں۔ ان کے مقابلے میں بعض نسخے کو معمولی اجزا پر مشتمل ہوتے ہیں اور چکے کھلاتے ہیں۔ وہ بڑے بڑے نسخوں کے مقابلے میں حیران کن اثرات دیتے ہیں۔ اسی طرح علم جفر بھی بے شمار مستحصلات پر مشتمل ہے اور ہر مستحصلہ کسی نہ کسی خاص خصوصیت کا حامل ہوتا ہے۔ لیکن مستحصلہ ”بدوح یلین“ ایک ایسا اکیسر صفت نسخہ ہے کہ جو اس سے ذرا چھو گیا کندن بن گیا۔ جس کی رسائی اس منبع فیض تک ہو گئی وہ بقدر ظرف فیض یاب ہوئے بغیر نہ لوٹا۔ اسی مستحصلہ کے متعلق مندرجہ ذیل اشعار بہت مشہور ہیں۔

کہا جاتا ہے ان اشعار میں مستحصلہ کے متعلق ہے۔

- ۱۔ سوال از جفر جامع گرنامی یکن مستصلہ بہر خود آساں
- ۲۔ نیابی تاندانی این معما اگر یابی بدانی سر یزداں
- ۳۔ چنان قسمت کہ می دانی خارج اگر دانی ز اول قسمت آں
- ۴۔ بقسمت چار کن ہر حرف خود را بجائے خود بگذاز بہر درماں
- ۵۔ ترفع یا ترقی در اساس است مساوات و تنزل ناظر آں
- ۶۔ تو بدوح یلین رادہ ترفع غنح ترصع ترقی دہ تو چنداں
- ۷۔ تنزل "ظا و ذال و طا و شقفس" مساوات "اجہز کلیم" داخل داں
- ۸۔ اگر یابی مکن ظاہر بر ہر کس چو اسم اعظم اور اکن تو پنہاں
- ۹۔ مکن ہرگز سوال از شیخ ناداں ازیں سرکہ ایزد کرد پنہاں
- ۱۰۔ چو دانستی سوال از ہرچہ خواہی

یکن بشنو جواب بخود آساں

مندرجہ بالا اشعار میں بڑے اسرار پوشیدہ ہیں کیونکہ ان میں ان قواعد کی طرف اشارہ کیا گیا ہے جن پر اس قاعدہ کی بنیاد ہے۔ لیکن کہا جاتا ہے کہ پہلے اشعار کے بعد ایک شعر اس کا اور ہونا چاہیے تھا جس بسط عزیز کا ذکر ہوتا۔ کیونکہ تمام قاعدہ اسی کلیہ و قانون پر منحصر ہے۔ (وہ شعر یا تو اخفائے راز کی وجہ سے وضع ہی نہیں کیا گیا یا مجھے حاصل نہ ہو سکا۔ سرفراز) لیکن مجھے ایک حل شدہ مثال جو ۲۰ سال سے میرے پاس ہے۔ جہاں سے مجھے دستیاب ہوئی اتنا عرصہ قبل یا زاید ان بزرگ کے پاس تھی اور انہیں بھی کہیں سے ملی تھی۔ اس پر انہی اشعار سے ملتے جلتے پانچ اشعار لکھے گئے ہیں۔ وہاں شعر نمبر ۲ یوں ہے۔

ترقی و ترفع با تنزل مساوات کند با اہل فرمان

اوپر نویں شعر کے پہلے مصرع میں "شیخ نادان" کی بجائے "شیخ دانا" لکھا ہے اور آٹھویں شعر کے دوسرے مصرع میں "چو اسم اعظم اور کن" کی جگہ "جان اسم اعظم اور اداں پنہاں" لکھا ہے۔ اشعار میں بھی تبدیلی ہے لیکن اوزان برابر ہیں۔ اب بسط عزیز کی درج کرتا ہوں۔

بسط عزیز:

نمبر شمار	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اساس	ب	د	و	ح	ی	ل	ن	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ
نظیرہ	ا	ج	ھ	ز	ط	ک	م	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
نمبر شمار	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

اس بسط عزیز کی چار حصوں میں اس طرح تقسیم کیا گیا کہ سطر اساس کے سات سات حروف سے دو قسم (ترفع و ترقی) حاصل کیں اور سطر نظیرہ کے سات سات حروف سے دوسری دو قسمیں یعنی مساوات و تنزل پیدا کیں۔ چنانچہ سطر اساس کے اول سات حرف جن کا مجموعہ "بدوح یلین" ہے حرف ترفع کہلاتے ہیں اور آخری سات حرف جن کا مجموعہ "غنح ترصع" ہے حروف ترقی کہلاتے ہیں۔ سطر نظیرہ کے اول سات حرف جن کا مجموعہ "اجہز کلیم" ہے حروف مساوات کہلاتے ہیں اور آخری سات حرف جن کا مجموعہ "ظلا شقفس" ہے حروف تنزل کہلاتے ہیں۔ اس طرح جو اقسام اربعہ حاصل ہوئیں۔ ان کی تشریح درج ذیل جدول سے ملاحظہ فرمائیں۔

جدول ترقی و تنزل:

حروف مساوات	ا	ج	ھ	ز	ط	ک	م
حروف ترفع	ب	د	و	ح	ی	ل	ن
حروف تنزل	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
حروف ترقی	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ

تقسیم بالا کا اہم ترین مقام استخراج اعداد ہے۔ مسئلہ اعداد پر کسی نے بحث نہیں کی ہے۔ اگر کہیں ان اعداد کے حصول کا اجمالاً ذکر کیا گیا ہے تو مساوات ترقی کے اعداد کا طریق استخراج ایک ہی لکھا ہے۔ حالانکہ یہ اصولی بات ہے کہ جب ہر ایک قسم کا طریقہ استخراج الگ الگ ہے تو ان دونوں کا بھی علیحدہ علیحدہ استخراج کرنے کا طریقہ ہونا چاہیے۔

ورنہ الگ الگ تقسیم کا کیا فائدہ؟ دونوں اقسام کو ایک ہی قسم سے ہونا چاہیے تھا۔

اس سے پہلے کہ اعداد استخراج کرنے کا طریقہ لکھوں یہ بتانا اشد ضروری ہے کہ اقسام اربعہ میں مفرد اعداد لیے جاتے ہیں۔ صفرین ساقط کر دی جاتی ہیں۔ مثلاً ی کے عدد ۱۰ ہیں اور ق کے عدد ۱۰۰ اور فین کے ۱۰۰۰ مگر اقسام ہذا میں ان تینوں حروف کو عدد ایک تحت ہی لکھا جائے گا۔ یہ ابجد المثل بھی کہلاتی ہیں۔ یا ہم مرتبہ حروف بھی کہلاتے ہیں۔ لیکن بدوح یلین میں یہ سب باتیں اعداد کے مجموعہ کے ضمن میں آئے گی۔ جہاں دو اعداد میں سے صرف اکائی کا عدد لیا جاتا ہے۔ مثلاً میزان اگر ۱۲ آئے تو ۲ کا عدد لیں گے اور اگر ۲۷ ہو تو ۷ کا عدد لیں گے۔ اب چاروں اقسام حروف کے اعداد کے استخراج کا طریقہ لکھ رہا ہوں۔ چنانچہ قسم اول مساوات ہے اس لیے اس اعداد عدد اصلی کے مساوی ہوں گے کسی قسم کی تبدیلی یا ترمیم نہیں کی جائے گی۔

مثلاً ا ج ح ز ط ک م

۳ ۲ ۹ ۷ ۵ ۳ ۱

لیکن عموماً بدوح یلین حل کرنے والے یہ سمجھتے ہیں کہ عدد اصلی کے مساوی دوسرے اعداد ملانا چاہئیں۔ یعنی ان کو دو گنا کر لینا چاہیے۔ اگر یہ ضروری ہے تو کس کو کہیں گے؟ البتہ عمل میں تا حد مساوی اعداد ہی لیے جائیں اور اعداد زائد سے احتراز کیا جائے تو وہ ایک الگ صورت ہوگی۔

قسم دوم ترفع کے اعداد بذریعہ رفعت اس طرح حاصل کریں کہ جس حرف کے عدد مقصود ہوں اس کے ہم پہلو یا حرف آئندہ کے اعداد لے لیں۔ کیونکہ یہ عدد، عدد اصلی سے زیادہ ہیں۔ جیسے ہمیں ب کے اعداد لینا مطلوب ہیں، حروف ترفع میں ب کے وہ ہیں جس کے عدد ۴ ہیں۔ جو ب کے عدد ۲ سے زیادہ ہے۔ لہذا ب کے عدد قسم ۴ ہوں گے۔ اس تمام حروف ترفع کے حاصل کردہ اعداد یہ ہوں گے۔

ب د و ح ی ل ن

۷ ۵ ۳ ۱۰ ۸ ۶ ۴

قسم سوم تنزل:

اس کے عدد عدد اصلی کا نصف ہوں گے۔ مثلاً س کے عدد ۶ ہیں۔ اس کے نصف ۳ ہوئے۔ چنانچہ س کے عدد ۳ ہوئے۔ اسی طرح ف کے عدد ۸ ہیں۔ اس کے نصف ۴ ہوئے۔ یہی ۴ ف کے عدد ہیں۔ لیکن آ کے ایک مشکل پیش آئے گی۔ یعنی ایسے حروف آئیں گے جن کے اعداد نصف نہیں ہو سکتے۔ مثلاً ق کا عدد ایک ہے ش کا ۳۔ اس قسم کے اعداد کو نصف کیسے کریں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ ۳ کا عدد قانون جو آئندہ ہر حرف کے ساتھ ملا کر اس کے مجموعہ کو نصف کر لیں گے لیکن یہ بات یاد رہے کہ آپ نے دیکھا ہوگا جب مستحصلہ بدوح یلین حل کیا جاتا ہے تو ہر جگہ قوانین میں لکھا ہوتا ہے کہ تمام حروف کے نیچے عدد قانون ۳ لکھیں گے۔ لیکن چار حروف ق ش ث ذ ظ کے نیچے ۳ کا عدد قانون نہیں لکھیں گے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ کسی کو معلوم نہیں کہ ان کے نیچے عدد ۳ کیوں نہ لکھیں۔ یہ راز بھی میں آپ کو بتا ہوں کہ ۳ کا عدد اس لیے ان کے نیچے نہ لکھیں گے کیونکہ پہلے ان عدد اصلی میں ۳ کا عدد شامل کر کے ان کے مجموعہ کو نصف کیا گیا ہے۔ اس لیے دوبارہ شامل نہیں کیا جاسکتا۔ صرف انہی حروف کے نیچے لکھا جاتا ہے جن میں پہلے ان کی شمولیت نہ ہوئی ہو۔ چنانچہ ق کے عدد ایک پر ۳ کا اضافہ کیا تو ۴ ہوئے۔ نصف ان کا ۲ ہوا۔ اس طرح ق کے عدد ۲ ہوئے۔ اس طرح تمام اعداد تنزل یہ ہوئے۔

س ف ق ش ث ذ ظ
۳ ۴ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶

قسم چہارم ترقی:

حروف ترقی کے اعداد حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ہر حرف کے عدد اصلی کو دو گنا کر دیں۔ مثلاً ع کے عدد ۷ ہیں۔ ان کو دو گنا کیا تو ۱۴ ہوئے۔ دہائی کو حذف کیا تو ۴ رہے۔ یہی عدد عین کے ہیں۔ اس طرح تمام حروف ترقی کے اعداد درج ذیل ہیں۔

ع ص ر ت خ ض غ
۴ ۸ ۴ ۸ ۲ ۶ ۲

چاروں اقسام کی تشریح ہو گئی۔ لیکن اس طرح سمجھ نہ آ سکی ہو تو اس کی جدول درج

کر رہا ہوں۔

جدول اعداد بدوح یلین:

حروف مساوات	ا	ج	ه	ز	ط	ک	م
اعداد	۱	۳	۵	۷	۹	۲	۴
حروف ترفع	ب	د	و	ح	ی	ل	ن
اعداد	۴	۶	۸	۱۰	۳	۵	۷
حروف تنزل	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
اعداد	۳	۴	۲	۳	۴	۵	۶
حروف ترقی	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ
اعداد	۴	۸	۴	۸	۲	۶	۲

مداخل یا بسائط:

یہ اصطلاح اکثر مستحلات میں استعمال ہوتی ہے۔ چونکہ اس مستحلتہ میں بھی آئی ہے۔ اس لیے اس کی تشریح بھی ضروری ہے۔ مداخل کسی لفظ یا جملہ کے کل اعداد کو کہتے ہیں۔ چونکہ علم جفر میں سلسلہ اعداد ہزار پر ختم ہو جاتا ہے اور اکائی سے ہزار تک چار مراتب ہوتے ہیں۔ اس لیے مداخل بھی چار ہوتے ہیں۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

۱۔ مداخل کبیر

۲۔ مداخل وسطیٰ

۳۔ مداخل صغیر

کسی لفظ یا جملہ کے اعداد جو ابجد سے حاصل ہوں ان کو مداخل کبیر یا بسائط کبیر کہتے ہیں۔ مثلاً سرفراز احمد زاہد کے اعداد ابجد قمری سے ۶۱۸ ہیں۔ یہ اعداد مداخل کبیر کہلائیں گے۔ اب ان اعداد کے ایک مرتبہ کم کرنے کو مداخل وسطیٰ کہتے ہیں۔ جیسے ۶۱۸ میں ۸+۱=۶۹ ہوا یہ وسطیٰ ہوا۔ اب اگر ۶۹ کا ایک مرتبہ کم کریں تو ۹+۶=۱۵۔ یہ مداخل صغیر ہوا۔ اب ۱۵ کا ایک مرتبہ کم کیا جیسے ۱۵=۱+۶۔ یہ مداخل اصغر ہوا۔ اس طریقے سے

اعداد کے مداخل بنائے جائیں گے۔

طریق استخراج:

آپ جس سوال کا جواب نکالنا چاہتے ہیں۔ اس کے اعداد ابجد قمری یا جو بھی اس مستحلتہ سے متعلقہ ہے، سے نکالیں۔ ان اعداد میں اپنے سوال کے حروف اور حروف کے نقاط کو شمار کر کے شامل کریں۔ جو اعداد حاصل ہوں گے، وہ مداخل کبیر کہلائیں گے۔ مثلاً اس سوال ”کعبہ کس شہر میں ہے؟“ کے اعداد ۷۹۷ ہیں۔ اس سوال کے کل حروف ۱۴ ہیں اور نقاط ۹ ہیں۔ تمام اعداد کو جمع کیا تو کل اعداد ۸۲۰ ہوئے۔ ان کے حروف بنائے تو ”کض“ ہوئے۔ یہاں ایک چیز کی وضاحت کر دینا ضروری سمجھتا ہوں۔ وہ یہ ہے کہ عام طور پر صرف سوال کے اعداد لیے جاتے ہیں، شمار نقاط و حروف کو نہیں لیا جاتا۔ اس صورت میں یہ مشکل بعض اوقات پیش آ جاتی ہے۔ ہو سکتا ہے جو اعداد ہمارے اس سوال کے ہیں وہ ہی عدد کسی دوسرے سوال کے بھی پیدا ہوتے ہیں۔ ایسی صورت میں جواب غیر متعین ہو جاتا ہے۔ تو اس وقت کیا کریں؟

علامہ شاد گیلانی مرحوم فرماتے ہیں۔ ”سب سے بڑی خامی مجھے سطر اساس میں نظر آتی ہے۔ علم جفر سے سوال کے اعداد حاصل کیے جاتے ہیں۔ جن سے سطر اساس قائم ہوتی ہے۔ مگر اصولاً یہ بات قطعی غیر قانونی نظر آتی ہے اور میری نظر میں اس کی اصلاح کرنا ضروری ہے۔ فرض کریں اگر دو متضاد قسم کے سوالوں کے اعداد ایک جیسے ہوں (تو قاعدہ خواہ جس قدر صحیح کیوں نہ ہو) کس سوال کا جواب پیدا کرے گا؟

یہی بات میں نے ایک اور جفر سے معلوم کی تھی تو انہوں نے بھی فرمایا تھا۔ سوال میں تبدیلی کریں یا ساعت وغیرہ شامل کر کے اعداد میں تبدیلی کریں لیکن جیسا کہ میں نے اوپر تشریح میں لکھا ہے کہ سوال کے اعداد لینے کے بعد اس میں تعداد حروف اور تعداد نقاط بھی شامل کریں تو اوپر جو نقص پیدا ہوا تھا بڑی حد تک دور ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اگر یہی اعداد کسی دوسرے سوال کے ہوں گے لیکن تعداد حروف اور نقاط میں مطابقت نہ ہوگی۔ بس یہی فرق ہر دو میں حد فاصل کا کام دے گا۔

اب اعداد سے حروف پیدا کرنے کے بعد ان کو ملوثی کریں اور وسط کر کے لکھیں۔
مثلاً مثال مذکورہ کے حروف دی ب غ کو ملوثی کیا۔ (یاد رہے یہ سوال ہے؟ بابا فرید الدین گنج شکر کا حراز کس شہر میں ہے؟) اس کے کل اعداد ۱۹۵ ہیں۔ تعداد حروف ۳۵ اور تعداد نقاط ۲۲ ہے۔ ان سب اعداد کو جمع کیا تو مجموعہ ۲۰۱۳ ہوا۔ اس کے حروف (دی ب غ) ہے۔ ان کو اب ملوثی کرنا ہے۔ دال ی اب غ ی ن ان کو گنتی کریں جو عدد آئے اس کا حرف بنالیں۔ مثلاً یہ ۱۰ حروف ہیں۔ اس کا ی بنا۔ اب غا شمار کریں۔ ان کی تعداد ۷ ہے۔ حرف ز بنانا کو ایک سطر میں لکھا تو یہ سطر اساس کہلائے گی۔ مثلاً دال ی اب غ ی ن ی ز اس طرح جواب مختصر آئے گا اور اگر آپ جواب تفصیل سے چاہتے ہیں یا مذکورہ طریقہ سے قائم کردہ سطر اساس سوال کا جواب نہ دے تو پھر سطر اساس اس طرح قائم کریں کہ اعداد سوال و شمار حروف و نقاط جمع کر کے حروف بنائیں اور پھر ان کا یعنی اعداد کا وسط صغیر لیں اور سب کے حروف بنا کر ملوثی کریں اور پہلے کی طرح الگ الگ لکھ کر شمار حروف و نقاط کے حروف بنا کر ایک سطر اساس بنالیں۔

مثلاً اعداد سوال مع شمار حروف و نقاط ۲۰۱۳ ہوئے۔ حروف دی ب غ بنے۔ وسط ۲۰۵ ہوا۔ حروف ہ رہنا۔ صغیر ۲۵ ہوا اور حروف ہ ک ہوا۔ اصغر ۵ ہوا اور حروف ز بنا۔ ان کو ملوثی کر کے ایک سطر میں لکھا۔

دال ی اب غ ی ن ہ ا ر ا ہ اک اف ز ا

کل حروف ۲۱ ہیں۔ حروف اک غا ۹ ہیں۔ حرف ط۔ چنانچہ سطر اساس اس طرح قائم ہوئی۔

اساس: دال ی اب غ ی ن ہ ا ر ا ہ اک اف ز ا اک ط = ۲۴ حروف
یہاں ایک اور بات سمجھ لیں۔ اگر کبھی اس طرح سطر اساس قائم کرنے سے بھی جواب حاصل نہ ہو تو مقلوب المراتب حروف سے سطر اساس قائم کریں۔ یعنی پہلے ہزار، پھر سینکڑہ، پھر دہائی اور پھر اکائی سے حروف پیدا کریں۔ اس طرح سطر اساس یوں ہوگی۔

اساس: غ ی ن ب ای ا دال ر ا ہ اک اف ہ ا ز اک ا ط

جب سطر اساس قائم کر لیں تو دوسری سطر نظیرہ کی ہوگی۔ ابجد قمری اور پروالے

حرف کا نیچے والا نظیرہ ہوتا ہے اور نیچے والے کا اوپر والا یا ہر حرف کا پندرہواں حرف نظیرہ ہوتا ہے۔ مثلاً

دال ی اب غ ی ن ی ز سطر اساس:

ص ص ض خ س ع س ن خ غ خ ش سطر نظیرہ:

ش ص خ س غ ض خ ن س س ع موخر صدر:

اب آ کے کا عمل ملاحظہ فرمائیں۔ مستحصلہ بدوح یلین میں اسی طرح تیسری سطر سے مستحصلہ کا استخراج کیا جاتا ہے۔ جس کا طریقہ حسب ذیل ہے۔

1- اعداد حروف:

ہر حرف کے نیچے اس کے عدد جو بدوح یلین کی جدول اعداد میں درج ہیں، لکھ دیں۔

2- اعداد قانون:

اس کے بعد حروف (ق ش ث ظ) کے نیچے ماسوائے بریکٹ کے اعداد چاروں حروف ۳ کا عدد شروع سے آخر تک لکھیں۔

3- عشرات:

اعداد عشرات کے بارے میں علمائے فن کا اختلاف ہے۔ بعض کا قول ہے کہ عشرات (یعنی دس دس خانے) اگر پورے ہوں جیسے کل تعداد حروف تکسیر ۱۰-۲۰ یا ۳۰ وغیرہ ہوں تو عشرات اس طرح پر کریں کہ اول دس خانوں میں ہر خانے کے نیچے ایک ایک لکھ دیں اور گیارہ سے تیس خانے تک ہر خانے کے نیچے ۲-۲ لکھ دیں۔ اب اگر تیسرا عشرہ بھی ہے تو اکیس سے تیس خانے تک تین تین لکھتے چلے جائیں۔ علی ہذا: لیکن اگر عشرات ناقص ہوں جیسے کل حروف ۲۶ یا ۱۵ ہوں تو اس کے پر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اگر حروف کل کی تعداد مثلاً ۱۵ یا ۲۵ ہے تو پہلے خانے میں ۵، دوسرے میں ۴، تیسرے میں ۳، اسی طرح ایک ایک کم کرتے جائیں۔ جب ایک پر پہنچ جائیں تو دس تک جو خانے باقی بچیں۔ ان میں صفر لگا دیں۔ فرض کیجیے آپ کی سطر تکسیر کے کل حروف کی تعداد ۱۹ ہے تو عشرہ اول اس طرح پر کیا جائے گا۔

تعداد حروف: ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

عشرات: ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۰ ۰ ۰ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
بعض جہاز بقیہ خانوں میں صفر کی بجائے ایک ایک لکھ کر دس خانے مکمل کرتے ہیں۔ پھر دیگر عشرات کو حسب قاعدہ سابق پر کرتے ہیں۔

یعنی عشر دوم کے ہر خانے میں دو، دو اور عشر سوم کے ہر خانے میں تین تین لکھتے ہیں۔ علیٰ ہذا الخ
طریق دوم:

عشرات کے پر کرنے کا ایک طریقہ تو حسب اول الذکر تھا۔ جس کی بالتفصیل تشریح ہو چکی۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ آخری خانے سے ایک دو تین وغیرہ اعداد لکھتے جائیں اور جب دسویں خانے میں پہنچیں تو صفر لکھ دیں۔ پھر دوبارہ ایک دو تین سے شروع کریں اور یہی عمل اس وقت تک جاری رکھیں جب تک کہ کل خانے ختم ہو جائیں۔ مثلاً ۱۵ حروف نکسیر ہیں تو عشرات اس طریقہ سے پر کیے جائیں گے۔ مثلاً

خانے یا حروف	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
عشرات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

میرے نزدیک یہ طریقہ پہلے طریقے سے زیادہ جامع اور پائیدار ہے۔ گو جواب پہلے طریقے بھی دیتے ہیں۔ لیکن وہ ناقص سے خالی نہیں۔ پہلا نقص یہ ہے کہ اس عمل سے عشرات ناقص الطرف سے ناقص الطرفین ہو جاتے ہیں۔ ملاحظہ ہو۔

خانے	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
عشرات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

مثال مذکورہ میں کوئی عشر مکمل نہیں، عشر اول تو عموماً ناقص ہوا ہی کرتا ہے۔ لیکن اس میں عشر دوم بھی مکمل نہیں رہتا۔ اس کے صرف ۵ خانے باقی رہ جاتے ہیں۔ اسی طرح درمیانی حصہ بھی مکمل نہیں کیونکہ صفر کی قیمت نہیں۔

دوسری خامی جو اس طرح عشرات لینے سے پیدا ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ ایک ہی ایک عدد کا اعادہ دس خانے تک ہوتا رہتا ہے۔ جس کے یہ معنی ہیں کہ حروف کی مقامی حیثیت کم از کم ایک ریل چار خانے تک ختم ہو جاتی ہے۔ یعنی کسی حرف کے جو عدد ریل کے پہلے

خانے میں ہوں گے۔ وہی دوسرے، تیسرے اور چوتھے خانے میں بھی ہوں گے۔ حالانکہ تبدیلی مقام کے ساتھ تبدیلی اعداد لازمی چیز ہے۔ ورنہ تبدیلی بے سود، مثلاً ۳ کے عدد ہیں۔ ۳ عدد قانون کے جمع کیے میزان ۶ ہوا۔ اب یہ اگر پندرہویں خانے میں ہے تو عشر دوم کے دو عدد اس مزید اضافہ کر دیے جائیں گے۔ کل ۸ ہوئے۔ اب اس میں ریل چہارم کے چار عدد مزید بڑھائے تو کل اعداد ۱۲ ہوئے یہی عدد چودھویں، تیرہویں اور سولہویں خانے میں بھی ہوں گے۔ کچھ تبدیلی نہ ہوگی، اگر کچھ تبدیلی ہوگی تو صرف تکرار حرف کی وجہ سے ہوگی نہ کہ مقامی حیثیت سے۔ گویا قاعدہ ہذا تکرار کے سہارے قائم ہے۔ اگر یہ سہارا نہیں تو کچھ نہیں۔ اسی وجہ سے اس میں تکرار لازمی طور پر لی جاتی ہے۔ برخلاف عشرات کے دوسرے طریقے کے یہ طریق مستقبل بذاتہ ہے۔ ہر خانے میں ایک نیا عدد ہوتا ہے۔ اسی پر اکتفا نہیں بلکہ تبدیلی مزید کے لیے ہمہ وقت تیار رہتا ہے۔ جو تکرار حروف و جنس وغیرہ سے حاصل ہوتی ہے۔ خود محتاج سہارا نہیں۔ لیکن سہارا ملے تو انکار بھی نہیں۔

4- ربعات:

ربعات ریل کی جمع ہے۔ چار خانوں کا ایک ریل ہوتا ہے جو بھی ریل ہوتا ہے۔ اس کے چاروں خانوں میں وہی ہندسہ لکھ دیا جاتا ہے۔ مثلاً پہلا ریل ہے تو ایک ایک اور اگر دوسرا ہے تو ۲-۲ مثلاً

خانے	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
عشرات	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

اسی طرح یہ سلسلہ آخری خانے تک جاری رہتا ہے۔ البتہ اگر عشرات دوسرے طریق پر لیے گئے ہیں تو یہ سلسلہ ربعات چوتھے ریل پر ختم نہیں ہوتا۔ کیونکہ یہ سلسلہ بھی تبدیلی اعداد کا معاون ثابت ہوتا ہے۔ حروف ترقی و تنزل میں ربعات اور عشرات اکثر لیے جاتے ہیں اور مساوات و ترفع میں صرف وقت ضرورت لیے جاتے ہیں، ورنہ ترک کر دیے جاتے ہیں۔

5- عدد مستحصلہ:

عدد مستحصلہ یا عدد خانہ ربعات کی دوسری شکل کا نام ہے۔ اس میں ربعات کے

خانوں کو شمار کیا جاتا ہے۔ یعنی ربح خواہ کوئی ہو پہلے خانے میں ایک، دوسرے میں دو، تیسرے میں ۳ اور چوتھے میں چار لکھے جاتے ہیں۔

خانے	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
عدد مستحصلہ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵

ربح اول میں عموماً عدد ربح کو ترک کر دیا جاتا ہے اور عدد ربح کی بجائے عدد مستحصلہ ہی لکھا جاتا ہے۔ پھر دوسرے ربح سے عدد ربعات شروع کیے جاتے ہیں۔ نیز حروف ترفع و مساوات میں بھی ربعات کو ترک کر دیا جاتا ہے اور ربعات کی بجائے عدد مستحصلہ یا عدد خانہ لیے جاتے ہیں۔

6- تکرار:

اگر ایک حرف بار بار آئے تو اس کو تکرار حروفی کہتے ہیں اور اگر اقسام اربعہ یعنی مساوات، ترفع تنزل و ترقی میں سے کسی ایک قسم کے حروف بار بار آئیں تو اس کو تکرار جنسی کہتے ہیں۔

تکرار خواہ حروفی ہو یا جنسی عشر کے طریق دوم میں صرف چار تک لی جاتی ہے۔ یعنی اول بار کوئی حرف مکرر آئے تو اس کے نیچے ایک لکھ دیا جاتا ہے۔ دوسری بار مکرر آئے تو دو، تیسری بار مکرر آئے تو تین، چوتھی بار مکرر آئے تو چار لکھا جاتا ہے۔ اس کے بعد بھی سلسلہ تکرار جاری ہے۔ چار، تین، دو ایک پر ختم ہو کر پھر اسی طرح ایک سے سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ عشر کے طریق ہذا میں تکرار صرف وقت ضرورت لی جاتی ہے۔ ورنہ ترک کر دی جاتی ہیں کیونکہ یہ طریقہ خود مستقل بذاتہ ہے محتاج تکرار نہیں۔ برخلاف عشر کے طریق اول کے کہ وہ چلتا ہی محض تکرار کے سہارے ہے۔ اس میں تکرار لازمی اور ضروری ہے۔ لیکن اس طریقہ عشر میں جو لوگ تکرار چار تک لیتے ہیں۔ وہ غلطی پر ہیں۔ کیونکہ چار کی تکرار سے مراتب تسعہ (جن سے جواب حاصل ہوتا ہے) حاصل نہیں ہو سکتے۔ چار عدد تکرار حروفی ہے اور چار تکرار جنسی ہے۔ کل عدد ۸ حاصل ہوتے ہیں، نو حاصل نہیں ہوتے۔ اس لیے ایک مرتبہ کی کمی ہر جگہ رہے گی۔ یہ بڑی خامی ہے جو حصول جواب میں سنگ راہ بن کر ہر جگہ آڑے آئے گی۔ یہ خامی صرف اس وقت دور ہو سکتی ہے کہ شمار تکرار چار کی بجائے پانچ تک لیا جائے تاکہ

۱۲ ارکان تسعہ ہر مقام پر حاصل ہو سکیں۔

محدوفات:

سلسلہ تکرار میں یہ بات بھی یاد رکھنی چاہیے کہ جب ایک ہی حرف پہلو بہ پہلو مکرر آ جائے تو اس کو عموماً ایک ہی شمار کیا جاتا ہے۔ نیز تکرار جنس میں اگر ایک ہی جنس (قسم) کے حروف اس طرح پہلو بہ پہلو ہوں کہ ان میں ترقی حروفی پائی جاتی ہے۔ مثلاً س ف یا ف ق وغیرہ ہوں تو ان کو بھی ایک حرف ہی شمار کیا جائے گا۔ اس طرح اگر ایک ہی خانے میں کوئی عدد مکرر آ جائے تو ضرورتاً ایک عدد کو حذف کرنا پڑے گا اور جائز ہے۔

اس عمل کے بعد ان حاصل شدہ اعداد کی میزان ہر حرف کے نیچے علیحدہ علیحدہ نکالیں اور ہر ایک میزان سے دہائی گرا دیں۔ صرف اکائی باقی رہنے دیں۔ پھر اس عدد احاد (اکائی) کو جدول المقتع میں تلاش کریں۔ جدول ہذا میں جہاں آپ کا عدد ملے اس کے نیچے درج شدہ حروف میں سے ایک حرف مناسب مستحصلہ جو دال الی المطلوب ہو، لے لیں۔

جدول المقتع یا مراتب تسعہ:

مراتب	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
حروف مراتب	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
	غ								

اگر جدول المقتع کے حروف سے کوئی ایسا نقطہ نہ بن سکے۔ جو جواب کے لیے کار آمد ہو سکے تو پھر ان ہی حروف کے بظاہر ابجدی یا المقتعی میں سے کوئی حرف لیں۔ مثلاً عدد میزانہ کی اکائی ۲ ہے ت و اول ہم جدول المقتع میں نمبر ۲ کے نیچے درج شدہ حروف یعنی ب ک ر میں سے ایک لیں گے اور ان تینوں حروف میں سے کوئی حرف کار آمد ثابت نہ ہو تو پھر ان ہی حروف کے نظیرہ ابجدی یا المقتعی میں سے ایک حرف حسب ضرورت لے لیں گے۔

نظائر ابجد:

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

نظائر ایتق:

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ا	ی	ق	غ	ب	ک	ر	ج	ل	ش	د	م	ت	ه
ن	ث	و	س	خ	ز	ع	ذ	ح	ف	ض	ط	ص	ظ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

مثلاً ب کا نظیر ع اور نظیر ه ایتق خ ہے۔ اسی طرح دیگر حروف نظائر پر قیاس کریں۔

انتخاب حروف:

عدد میزانہ کے تحت آنے والے حروف میں سے کسی حرف کا انتخاب کیا جائے اس کے متعلق میں اپنا نظریہ تو پہلے ہی بیان کر چکا ہوں کہ جس حرف کے موافق مطلب یا معنی لفظ پیدا ہو سکے اسی حرف کا انتخاب کریں گے۔ خواہ وہ قاعدہ انتخاب کے تحت آتا ہو یا نہیں۔

اسی طرح سین کے مستحصلہ کے متعلق میرا یہ نظریہ ہے کہ اس کا مستحصلہ جملہ قواعد کی قیود سے آزاد ہے۔ اگر قواعد کے تحت اس کا مستحصلہ آسکتا ہے تو ٹھیک ورنہ بلا رعایت قواعد و قانون جس حرف کی ضرورت ہو وہی لے لیں۔ گو علمائے جفر نے اس کو پابند سلاطین کرنے کے لیے علیحدہ اس کے لیے بہت سے قواعد وضع کیے ہیں۔ مثلاً اگر سین کسی رلیح کے خانہ اول میں ہو تو اس کے عدد تین لیتے ہیں، خانہ دوم میں چار، خانہ سوم میں پانچ اور خانہ چہارم میں ۶ عدد لیتے ہیں۔ لیکن جب اس سے بھی کام نہ چلا تو یہ قاعدہ بنایا سین کا مستحصلہ سین یا اس کا نظیر الف لینا چاہیے۔ غرض کہ اسی طرح بہت سے قواعد متعلق حرف سین ہیں۔ مگر اس کی طبع غور کسی قاعدہ خاص کی مرہون منت ہونا کب گوارہ کرتی ہے۔

انتخاب حروف کے متعلق علماء جفر نے جو قواعد بیان کیے ہیں۔ وہ یہ ہیں۔ جس کا

مستحصلہ لینا ہو وہ حرف اور حرف مستحصلہ ہر دو ہم مرتبہ یا ہم مزاج نہ ہوں۔ یعنی اگر ایک حرف مرتبہ احاد رکھتا ہے تو دوسرے حرف کا مرتبہ احاد نہ ہونا چاہیے بلکہ عشرات، میات یا الوف میں سے کوئی مرتبہ ہونا چاہیے۔ (جن حروف کے اعداد ایک سے نو تک ہیں) ان کا مرتبہ احاد ہوتا ہے اور جن حروف کے عدد دس سے نو تک ہوتے ہیں، ان کا مرتبہ عشرات کہلاتا ہے۔ جن حروف کے اعداد ایک سو سے نو تک ہوتے ہیں۔ ان کا مرتبہ میات ہے اور صرف عقیق جس کے عدد ایک ہزار ہیں اس کا مرتبہ الوف کہلاتا ہے۔

حروف کے مزاج چار ہیں۔ آتشی، بادی، آبی، خاکی۔ جن کی تشریح یہ ہے۔

جدول مزاج حروف:

آتشی	ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
بادی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
خاکی	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

اس توضیح کے بعد آپ ہم مزاج یا ہم طبع ہونا بخوبی سمجھ لیں گے۔ مثلاً حروف متحضرہ (وہ حرف جس کا مستحصلہ لینا ہے) الف ہے تو اس کا حرف مستحصلہ بقیہ آتشی حروف (ھ ط م ف ش ذ) میں سے نہ ہونا چاہیے جو اس کے ہم طبع ہیں۔

اگر یہ رعایت یعنی ہم مرتبہ یا ہم طبع ہونا حروف متحضرہ کے ساتھ قائم نہ رہ سکے تو حرف مستحصلہ ہم پہلو سے قائم کریں۔ نیز حروف متحضرہ اگر ایسا حرف ہے کہ پہلے بھی گزر چکا ہے۔ مثلاً عین حرف متحضرہ ہے اور ایک یا دو عین کا اس سے قبل مستحصلہ لیا جا چکا ہے۔ تو ہم مرتبہ و ہم مزاج ہونے کی رعایت عین کے گذشتہ یا سابقہ مستحصلات کے ساتھ قائم کریں گے۔ کبھی حروف مستحصلہ کا انتخاب خانہ ہائے ربعات سے بھی کیا جاتا ہے۔ اس طرح اگر رلیح کا پہلا خانہ ہے تو پہلا حرف لیں گے۔ دوسرا خانہ ہو تو دوسرا علی ہذا۔ مثلاً میزان سے تین عدد حاصل ہوئے س لیے ”جلش“ سے ایک حرف لینا ہے۔ اب اگر رلیح کا خانہ اول ہے تو پہلا حرف ”جیم“ لیں گے۔ اگر دوسرا خانہ ہو تو دوسرا حرف ”لام“ لیں گے۔ غرض کہ اسی طرح

بہت سے قواعد وضع کیے ہیں۔ جو میرے نزدیک تکلفات بے جا سے زیادہ وقعت نہیں رکھتے۔ کیونکہ ”زبان“ جس میں جواب برآمد ہوتا ہے وہ ان قواعد سے آزاد ہے۔ اس لیے انتخاب حرف بھی آزادانہ ہونے چاہئیں۔ یہ بہر حال میری ذاتی رائے ہے اور میں نے اس میں ہمیشہ آسانی محسوس کی ہے۔ لیکن جب قوانین پر عمل کر کے مستحصلہ لینے کی کوشش کی ہمیشہ مشکل پیش آئی۔ یاد رہے قوانین کی اپنی وقعت مسلم ہے لیکن یہ ضروری نہیں کہ آپ میری رائے سے اتفاق کریں اور اس کے پابند ہوں۔ آپ اپنی مرضی کے مالک ہیں۔ جس طرح آپ کو سہولت اور کامیابی ملے۔ اسی طریق پر عمل کریں اور کامیابی حاصل کریں اور مثالیں پیش خدمت ہیں۔

سوال نمبر 10: یا علیم! بابا فرید گنج شکر کا حراز کس فہر میں ہے؟

سوال کے کل اعداد	=	۱۹۵۷
تعداد حروف	=	۳۵
تعداد نقاط	=	۲۲
مجموعہ	=	۲۰۱۴
حروف	=	دی ب غ
ملفوظ کیا	=	دال ی اب ا غ ی ن
تعداد حروف	=	۱۰ حرف = ی
تعداد نقاط	=	۸ حرف = ز

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
اساس	د	ا	ل	ی	ا	ب	ا	غ	ی	ن	ی	ز
نظیرہ	ص	س	ض	خ	س	ع	س	ن	خ	غ	خ	ش
مؤخر صدر	ش	ص	خ	س	غ	ض	خ	خ	ن	س	س	ع
عدد مستحصلہ	۷	۲	۱	۸	۱	۷	۷	۲	۶	۶	۶	۱
حرف مستحصلہ	ز	ر	ق	ح	غ	ع	ک	س	ب	س	و	غ
خود یا نظیرہ	ش	ر	ھ	ت	ن	ب	ک	ا	ب	س	و	ن
جواب	فہر	تہن	پاک	(پاکپتن)	سنو							

تشریح:

حرف اول ش = اعداد ۳ + کسر ۳ + ایک ربعات = ۷ حرف ز
حرف دوم ص = اعداد ۸ + دو گنا کیا ۱۶ + قانون ۳ + کسر ۳ + خانہ ۲ = ۲۲، دہائی ساقط کیا ۲ سے ر
حرف سوم خ = عدد ۲ + دو گنا کیا ۴ + قانون ۳ + کسر صفر ۳ + خانہ ۳ = ۱۰، ایک لیا حرف ق
حرف چہارم س = تنزل ۳ + ۳ + عدد قانون ۹ + کسر ۹ + ربع ۱ + تکرار جنس ۲ = ۱۸، دہائی ساقط حرف ح
حرف پنجم غ = ترقی ۲ + دو گنا کیا ۴ + قانون ۳ + کسر ۸ + عدد خانہ ۵ + عدد ربع ۱ = ۲۱ حرف غ
حرف ششم ض = ترقی ۶ + دو گنا کیا ۱۲ + کسر ۳ + ۷ + عدد ربع ۲ + عدد خانہ ۳ = ۲۷ حرف ع
حرف ہفتم خ = ترقی ۲ + دو گنا کیا ۴ + کسر ۳ + ۶ + عدد خانہ ۷ + عدد ربع ۲ = ۲۲ حرف ک
حرف ہشتم غ = ترقی ۲ + دو گنا کیا ۴ + کسر ۳ + ۵ + عدد خانہ ۴ + عدد = ۱۶ حرف س
حرف نہم ن = ترقی ۷ + کسر ۴ + خانہ ۹ = ۲۰ حرف ب
حرف دہم س = تنزل ۳ + کسر ۳ + ربع ۳ + خانہ ۲ + مستحصلہ گذشتہ ۲ = ۱۶ حرف س
حرف یازدہم س = تنزل ۳ + قانون ۳ + کسر ۲ + ربع ۳ + خانہ ۳ + مستحصلہ گذشتہ ۲ = ۱۶ حرف و
حرف دوازدہم ع = ترقی ۴ + دو گنا کریں ۸ + کسر ۱ + قانون ۳ + خانہ عدد ربع ۳ + مستحصلہ ۲ = ۲۱ حرف غ
آخری حرف جو ناطق ہو رہا ہے وہی لے لیں۔

طالبان جفر کے لیے ایک خوشخبری ہے کہ آپ لوگوں نے کسی جفار کے ہاتھ کا حل شدہ بدوح یلین کا مستحصلہ دیکھا ہوگا۔ مجھے بھی یہ مثال تقریباً ۲۰ سال قبل ایک دستی کاپی سے ملی تھی۔ اس کے بعد کئی سال بعد ایک کتاب قلمی فوٹو سٹیٹ ملی۔ اس میں بھی یہی قاعدہ من و عن تحریر تھا۔ لیکن کتاب کے مصنف نے اس قاعدہ کو اسی حالت میں بیاض کی زینت بنایا تھا اور ساتھ ایک نوٹ لکھا تھا کہ اس قاعدہ کا جمل کبیر غلط اور صاحب قاعدہ نے جو مدخل کبیر ۲۶۹۳ لیا ہے۔ یہ سراسر غلط ہے، معلوم نہیں صاحب قاعدہ نے یہ کس طرح اعداد حاصل کیے ہیں اور ہم بغرض سہولت ۲۶۹۳ کو ہی صحیح مناتے ہیں۔ پس ۱۱ اور آگے مستحصلہ حل کر دیا۔ میں نے جب اس قاعدہ کے سوال اور اعداد پر بہت غور کیا تو اللہ کے فضل سے سب الجھن سمجھ آ گئی اور اعداد بھی صاحب قاعدہ کے مطابق ہو گئے۔ اکثر جفار حضرات اس مستحصلہ کے حل کے لیے پریشان ہیں۔ میں نے کوشش کی ہے اور بیان کردہ قواعد کی توضیح کے لیے مستحصلہ مذکورہ کا حل پیش کر

رہا ہوں۔ مثال کچھ یوں ہے۔ (ہو سکتا ہے یہ قاعدہ میری پیدائش سے بھی پہلے حل ہوا ہو۔)
سوال نمبر 2: یا امیر المومنین نکاح کترین عبدالکریم بانسب بنت اسماعیل چگونہ خواہد بود؟

اعداد سوال: ۲۶۲۳

نوٹ: جو مثال مجھے لی تھی۔ یا حاصل شدہ بیاض میں تھی۔ اس میں سوال یوں تھا "یا امیر المومنین نکاح کترین عبدالکریم بانسب اسماعیل چگونہ خواہد بود؟"

اس میں تمام سوال کے حروف = ۲۶۶۱

سوال میں حروف غیر مکرر کے اعداد = ۱۹

حروف غیر مکرر کے نقاط = ۱۱

۲۶۸۳

مدخل کبیر یہ تھا۔ لیکن جب قاعدہ حل کیا تو مدخل کبیر ۲۶۹۳ لیا۔ اس میں ہی الجھن تھی۔ میں نے جب غور کیا تو مجھے سوال میں کی نظر آئی۔ سوال میں انسب اسماعیل میں لفظ بنت کی کمی تھی۔ میں نے بنت لکھ کر پوری کر دی۔ اب میں نے جو اعداد حاصل کیے ہیں وہ یہ ہیں۔

۱۔ سوال کے تمام حروف کے اعداد = ۲۶۲۳

۲۔ سوال کے تمام حروف کی تعداد = ۶۱

میزان = ۲۶۸۳

یاد رہے اس سوال کے شروع میں "یا امیر المومنین" یا "یا علیم" وغیرہ اس قسم کے الفاظ محض تہم کا اور اللہ تعالیٰ کو علیم و خبری جاننے سے استعانت کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔ اس لیے ان کے اعداد شامل سوال نہیں کیے جاتے۔ البتہ شمار حروف و نقاط میں شامل کر لیا جاتا ہے۔ البتہ سابقہ جہاز اپنے سوال میں امیر المومنین یا یا علیم کو سطر سوال کا حصہ سمجھے تھے اور سطر تقلیس میں بھی انہیں شامل کیا جاتا ہے۔

یہی سوال کے شمار حروف میں یا امیر المومنین کے حروف شامل کیے جاتے ہیں۔ اب اس تمام سوال کو خالص کیا۔

سطر تقلیس سوال: ی ام رل ون ک ج ت ع ب د ز س ج ه خ = ۱۸

اس سطر خالص کے نقاط کی تعداد ۹ ہے۔ اس عدد ۹ کو اوپر میزان کے اعداد ۲۶۸۳ میں

جمع کیا تو ۲۶۸۳ + ۹ = ۲۶۹۳ ہوا۔ یہ اس قاعدہ میں الجھن تھی، جو کسی نے دور کرنے کی کوشش نہ کی اور قاعدہ بغیر حل کے سب کی بیاضوں کی زینت بنا رہا۔ اب میں اسے حل کر رہا ہوں۔ یہ صرف میرے اللہ کا کرم ہے۔ جو ایسے مشکل قواعد حل ہو گئے۔ باقی عمل ملاحظہ فرمائیں۔
مشکل قواعد حل ہو گئے۔ باقی عمل ملاحظہ فرمائیں۔

مدخل کبیر = ۲۶۹۳ حروف = ج ط س ر

مدخل وسط = ۲۱۸ حروف = ح ی ک

مدخل صغیر = ۱۱ حروف = ه و

مدخل اصغر = ۲ حروف = ب

ان کو ملفوظی کیا: ج ی م ط اس ی ن ر ا ح ای اک اف ہ ا و اد ب = ۲۳ حروف

تعداد حروف ملفوظی = ۲۳ حروف = د ک

تعداد نقاط = ۱۰ حروف = ی

اب اساس اس طرح بنی:

ج ی م ط اس ی ن ر ا ح ای اک اف ہ ا و اد ب اد ک ی

نوٹ: مدخل کے حروف لینے کا الگ طریقہ ہے۔

مدخل کبیر میں اکائیوں اور دہائیوں کو اکائیاں سمجھتے ہوئے ان کے حروف بناؤ اور سینکڑوں کو دہائیاں سمجھتے ہوئے ان کے حروف بناؤ اور ہزاروں کو سینکڑے سمجھ کر حروف بنائیں۔ جیسے:

اعداد مدخل کبیر: ۳ ۹ ۶ ۲ حروف: ۲۰۰ ۶۰ ۹۳

اکائیاں دہائیاں دہائیاں سینکڑہ ج ط س ر

مدخل وسط میں اکائیوں کو اکائیاں سمجھتے ہوئے اور دہائیوں و سینکڑوں کو دہائیاں خیال کرتے ہوئے حروف بناؤ۔ جیسے:

اعداد وسط: ۸ ۲۱ = ۸ ۱۰ ۲۰

اکائیاں دہائیاں = ح ی ک

نمبر ۳: مدخل صغیر کا عدد اگر ۹ سے زیادہ ہو تو اس کے ۲ حروف بناؤ اور ایسے حروف لوجو

باقی تینوں مدخل میں سے نہ ہوں اور ان دونوں حرفوں کے اعداد کا مجموعہ عدد مدخل صغیر کے برابر ہو۔ اگر پہلی شرط پوری نہ ہو سکے تو اس کو نظر انداز کر دو۔

مدخل اصغر کا عدد اکائی کا ہوتا ہے۔ پس اسی کا اکائی کا حرف لے لیتے ہیں۔

مثلاً: مدخل صغیر کے اعداد = ۱۱ ان کے دو بنائے تو ۵+۶ حروف ہ۔ و بنے

مدخل اصغر کے اعداد ۱۲ اور حرف بناب۔ یہاں تک سطر اساس کا مکمل بیان ختم ہوا۔

اب جب چاروں مداخل کے حروف حاصل ہو گئے تو ان کو ملفوظی کر کے ایک سطر

میں لکھیں گے۔ ان ملفوظی حروف کے حروف کی گنتی کریں گے۔ جتنے حروف ہوں گے یعنی جو

عدد حاصل ہوگا۔ اس کا حرف بنا کر ملفوظی حروف کے آگے لکھ دیں گے۔ اب دوبارہ سطر

ملفوظی کے تمام حروف میں سے وہ حروف شمار کریں گے جن کے اوپر یا نیچے نقاط ہوں گے۔

بعض قواعد میں حروف ناطقہ کہتے ہیں۔ اس سے بھی مراد یہی ہے کہ وہ حروف جو نقطے والے

ہیں۔ اب نقاط والے حروف کی گنتی کی تو ان کی تعداد ۱۰ ہوئی۔ اس کا حرف بنایا۔ اسے بھی

حروف ملفوظی کے آخر میں لکھ دیا۔ اس طرح یہ سطر مکمل ہو گئی۔

یہاں ایک بات کا دھیان ہوگا کہ حروف ملفوظی کرنے کے بعد جب ان کی تعداد گنتی

کر کے اور نقاط والے حروف کی گنتی کر کے حاصل شدہ اعداد سے حروف بنائیں گے۔ انہیں

بغیر ملفوظی کیے پہلے ملفوظی حروف کے ساتھ شامل کریں گے۔ یہ قاعدہ بدوح یلین کا اصول ہے۔

اس طرح آپ کے پاس اس قاعدہ کی روح یعنی سطر اساس قائم ہوگی۔ اس قاعدہ کا تمام دارو

مدار سطر اساس پر ہی ہے۔ اگر سطر اساس میں کوتاہی ہو گئی یا کوئی کمی رہ گئی تو تمام سوال کا حل

ناقص ہو جائے گا اور جواب کبھی بھی سوال کے مطابق نہ ملے گا۔ بدوح یلین کے مختلف طریقے

ہیں اور ہر قاعدہ کے مداخل اربعہ حاصل کرنے کا طریقہ اور سطر اساس قائم کرنے کا طریقہ

الگ ہے۔ اس قاعدہ میں سوال کو تحلیل کر کے ان حروف میں سے صرف نقاط والے حروف کی

گنتی کی ہے۔ حالانکہ یہ سوال میں سے بھی ہو سکتا ہے۔ بہر حال میرا مقصد آپ کو اس قاعدہ کی

تمام باریکیوں سے آگاہ کرنا ہے۔ سو کوشش پوری پوری کر رہا ہوں۔ اب قاعدہ حل کر رہا

ہوں۔ مثال ہذا جو مجھے دو جگہ سے دستیاب ہے۔ اس میں قاعدہ کو صرف سات سطروں میں حل

کیا ہے۔ یعنی سطر اساس ۱، اعداد کسر ۲، صدر موخر ۳، سطر نظیرہ ۴، اعداد مستصلہ ۵، حروف

مستصلہ ۶ اور نظیرہ ۷، اور جواب لیکن میں اس کا مکمل حل پیش کر رہا ہوں۔

۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ی	ا	ح	ا	ر	ن	ی	س	ا	ط	م	ی	ج	اساس
خ	س	ت	س	و	غ	خ	ا	س	ظ	ث	خ	ف	نظیرہ
س	ا	ر	س	ع	ش	س	ظ	ص	خ	ذ	ف	خ	تکسیر
۳	۲	۴	۳	۴	۴	۳	۶	۸	۲	۵	۴	۲	اعداد حروف
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	عدد قانون
۲	۲	۲	۱	۱	۱	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	عشرات
۴	۳	۳	۳	۳	۲	۲	۲	۲	۴	۳	۲	۱	ربعات
-	۳	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	عدد مستصلہ
۱	۱	۵	-	۴	۵	۴	۳	۳	۲	۲	۱		تکرار جنسی
۳	۱	-	۲	۱	۱	-	-	-	-	-	-	-	تکرار حرفی
۶	۶	۷	۱	۶	۳	۸	۱	۶	۱	۵	۶	۳	میزان
س	و	ع	غ	خ	ش	ح	ا	ج	غ	ھ	و	ج	مستصلہ
ا	ر	ب	ن	ی	ز	ت	س	ی	ن	ق	ر	ف	جواب
را	نصب	نیمت	فرق										

۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴
ی	ک	د	ا	ب	و	ا	و	ا	ھ	ف	ا	ک	اساس
خ	ذ	ص	س	ع	ر	س	ر	س	ق	ج	س	ذ	نظیرہ
س	خ	ذ	س	س	ت	ج	س	ق	ذ	غ	س	ر	تکسیر
۳	۲	۵	۳	۳	۸	۶	۳	۲	۸	۳	۲	۴	اعداد حروف
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	عدد قانون
۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۲	۲	۲	۲	۲	۲	عشرات

۷	۷	۷	۶	۶	۶	۶	۵	۵	۵	۵	۴	۴	۴	رہات
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	عدد مستحصلہ
-	-	-	-	-	-	-	-	۴	-	-	-	۱	۱	تکرار جنسی
-	۲	۲	۱	۱	-	-	۵	۱	۱	۴	۱	۲	۳	تکرار حرفی
۶	۷	۷	۶	۶	۷	۸	۶	۴	۹	۵	۲	۶	۹	میزان
و	ع	ذ	س	س	ع	ض	س	ت	ص	ھ	ب	و	م	مستحصلہ
ر	ب	ک	ا	ا	ب	ل	ا	ح	د	ق	ع	ر	د	جواب
اکبر			پا			حال			عقد			در		

تشریح:

پہلا حرف خ ترقی کا ہے اس میں عدد قانون جمع کیا پھر عشرات کا عدد ۷ جمع کیا مجموعہ میں ایک رجبہ جمع کیا۔ میزان ۱۳ ہوا۔ دہائی ساقل کی اور عدد مستحصلہ ۳ ہوا۔ حرف اس کا ج ہوا۔ اسی طرح تمام قاعدہ حل کیا گیا ہے۔

نوٹ: یاد رہے جو اس کی مثال صاحب قاعدہ نے حل کی ہے۔ اس کے مکمل حل میں اور میرے حل میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ آپ غور کریں انشاء اللہ میری اس کاوش کو سمجھ جائیں گے۔

علاوہ ازیں میں یہ بھی عرض کرنا چاہتا ہوں۔ یہ قاعدہ بدوح یلین کا اصلی قاعدہ ہے۔ ہر حرف کا استخراج کرنے کا طریقہ میں نے نہیں لکھا۔ آپ ترقی ترفع کے قوانین کو ذہن میں رکھیں تو سمجھ جائیں گے اور آپ جس زبان میں سوال کریں گے، اسی زبان میں جواب ملے گا۔ چاہے وہ اردو میں ہو، فارسی میں ہو، عربی میں ہو۔ ہاں اس زبان پر عبور حاصل ہونا چاہیے۔ تب جا کر آپ کامیاب ہوں گے۔ انشاء اللہ



مستحصلہ التفسیر القطب

قارئین محترم! ابجد قطب کے بارے میں تو آپ نے سنا ہوگا۔

ابجد قطب:

س	و	ا	ل	ع	ظ	ی	م	خ	ق	ح	ز	ت	ف
ص	ن	ذ	غ	ر	ب	ش	ک	ض	ط	ھ	ج	د	ث

ابجد قطب کا ماخذ مندرجہ ذیل عربی شعر ہے۔ جس کے مکرر حروف حذف کرنے پر یہ ابجد برآمد ہوتی ہے۔

سَوَالٌ عَظِيمٌ الْخَلْقِ حَدَّثَ لَقُصْنَ اِذَا
غَرَّابٌ شَلَّكَ ضَبْطُهُ الْبَحْدُ مَثَلًا

کہا جاتا ہے کہ عرب کے مشہر مالک بن وہب نے اس شعر میں اوضاع فلکی کے اعتبار سے تمام حروف کو یک جا جمع کر کے بصورت شعر منظم و مرتب کیا ہے۔ اس شعر کو منی سے کوئی تعلق نہیں اس کی تنظیم کا مقصد صرف حروف کو ایک نچ پر قائم کرنا، یا سوال سے اسی شعر کے ہم وزن جواب حاصل ہوتا ہے۔ حضرت شیخ محی الدین ابن عربی نے بھی رسائل ابن عربی میں اس دائرہ سے استخراج کا اصول بیان فرمایا ہے۔ کتاب شمس المعارف میں حضرت امام العباس بن علی بوٹی نے بھی اس دائرہ سے استخراج کے دو اصول مرموز طور پر بیان فرمائے ہیں۔ اس کتاب میں ان قواعد پر تو روشنی نہیں ڈالوں گا۔ صرف اس ابجد کی افادیت ظاہر کرنے کے لیے تھوڑا سا تعارف ضرور کرواؤں گا۔ شمس المعارف میں آپ فرماتے ہیں کہ حروف قطب ۴۳ ہیں۔ جن کا مجموعہ مندرجہ بالا شعر میں ہے۔ پہلے حروف قطب بلا کی پیشی لکھو اور چاروں کا اس میں اضافہ کرو۔ پھر سوال رسائل میں سے ۴۴ حروف بغیر کسی کی پیشی کے پہلے

حرفوں میں ملا کر ایک جدول صحیح بناؤ جس سے زمانہ معلوم ہو سکے۔ ہر قسم کے حروف ناری آبی وغیرہ الگ کر دو اور ہر حرف کو اس کے اسقاط کے ساتھ پھر ترتیب کے موافق حروف کو ترکیب دو اور کتر عدد کو دیکھتے ہوئے قانون کو پیش نظر حروف اخذ کرو، انشاء اللہ جواب صحیح ہوگا۔

اوپر بالا شعر کو اگر بسط کر کے لکھیں تو ۴۴ حروف بنتے ہیں لیکن اگر آپ شعر کو انہی حروف میں بسط کریں تو ۴۰ حروف بنیں گے لیکن اس میں ۴۴ حروف ہونا ضروری ہیں۔ چنانچہ علماء نے جیسا کہ امام یونی علیہ رحمت نے فرمایا ہے کہ چار نون کا اضافہ کر لیں یہ چار نون کہاں اضافہ ہوں گے، وہ عمل کو دیکھیں۔

س وال ن غ ط ی م ا ل خ ل ق ح ز ت ف م ن ا ذ ان
غ رای ب ش ک ض ب ط ه ا ل ج د م ث ل ان

دوبارہ نوٹ کر لیں۔ جہاں بھی مستحکمہ ابجد قطب سے ملے ہوگا۔ اس کا سوال ۴۴ حروف لازمی مشتمل ہوگا۔ میں نے انٹرنیٹ سے اعلیٰ حضرت رضائیلوٹی کا قاعدہ جفر لیا تھا۔ اس کی اساس کے بھی ۴۴ حروف تھے لیکن بد قسمتی سے جو قاعدہ حاصل ہوا اس میں دو صفحات کم تھے جو حل نہ ہو سکا۔ اگر وہ کہیں سے مل گئے تو وہ قاعدہ بڑا زبردست ہے، ان صفحات کی تلاش ہے۔

یہ تشریح لکھنے کا مقصد یہ ہے۔ شمس المعارف میں بھی دو قواعد اسی ابجد کے دیے گئے ہیں جہاں ہر حرف کا الگ الگ قطب لکھا ہے۔ کافی مشکل قواعد ہیں۔ اس کے علاوہ اور بھی قواعد ہیں۔ لیکن اس کتاب میں جو قاعدہ شامل کر رہا ہوں، وہ آسان بھی ہے، اتنا آسان بھی نہیں۔ محنت مشقت، دماغ شوزی، مستقل مزاجی اس قاعدہ کے اہم ستون ہیں۔ ان میں سے ایک ستون بھی کمزور ہوا تو قاعدہ کا حل مشکل ہو جاتا ہے۔ یہ قاعدہ نکمیر کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ لیکن جب کوئی محنت کرتا ہے تو اسے پھل بھی ملتا ہے، میں نے اس سے ایک مریض کے بارے سوال حل کیا۔ جیسے بون کینسر ہے۔ میرا ملنے والا ہے۔ اس بیماری کا علاج صرف پاکستان میں تین جگہ راولپنڈی CMH، جناح ہسپتال لاہور اور آغا خاں کراچی میں ہوتا ہے۔ اس مرض کے پھیلنے کا پتہ ہی نہیں چلتا اور بے حد مہنگا علاج ہے۔ اس کے علاوہ 75% دوران علاج ہی مریض ختم ہو جاتے ہیں۔ صرف 1/4 میں زندگی بچنے کی امید

ہوتی ہے۔ یہ مریض بھی کل یعنی 23 فروری 2009ء کو راولپنڈی جا رہا ہے۔ دعا کریں کہ مولا کریم اسے شفا دے لیکن علم جفر نے شفا سے ناامیدی ظاہر کی ہے۔ اب قانون مستحکمہ لکھ رہا ہوں۔ خوب غور و تدبیر کریں، امید ہے منزل تک پہنچ جائیں گے۔

قانون مستحکمہ:

- 1- اس طرح سوال کی بندش کرو کہ کل حروف ۴۴ ہیں۔ یہ مشق سے آ جاتا ہے۔ شروع شروع میں مشکل پیش آتی ہے۔ اگر بالفرض کچھ حروف زیادہ ہوں تو آخر سے حروف چھوڑ دو۔ پہلے ۱۱x۴ کی ایک چوالیس خانوں کی جدول بنالیں اور اس میں سوال کو الگ الگ حروف میں لکھ کر پر کر لیں۔
- 2- دوبارہ پھر ۱۱x۴ کی دوسری جدول بنائیں اور اس میں ابجد قطب کے چوالیس حروف اسی طرح ہی لکھیں جس طرح میں نے حل سوال میں لکھا ہے۔ اس میں اردو میں سوال حل کرنے کی بسط حرفی اسی طرح ہوگی۔ یہ جدول قطب کہلائے گی۔ پہلی جدول سوال ہوگی۔
- 3- تیسری جدول مندرجہ ذیل قانون و ترتیب اور تقویم سے پر کرو۔ یہ تیسری جدول طالع یا تقویم کہلائے گی۔

(ا) انگریزی ماہ کے نام کے حروف مثلاً جنوری: ج ن وری

(ب) انگریزی ماہ کی تاریخ کے حروف مثلاً ۲۳ = ج و ب ی س

(ج) دن کے نام کے حروف جس دن سوال حل کیا جا رہا ہے۔

(د) قمری ماہ کے نام کے حروف

(ه) قمری ماہ کی تاریخ کے حروف

(و) لفظ سمت کی حروف

(ز) لفظ عیسوی کے حروف

(ح) سمت عیسوی جو ہوا اس کے ابجد قمری سے حروف بنا کر لکھو، مثلاً ۲۰۰۹ = ط ب غ

(ط) قمر اس وقت جس برج میں ہو اس برج کے حروف لکھیں۔ یعنی اس طرح قمر

در (برج کا نام) یہ تیسری جدول تقویم ہوگی۔

4- اب ایک جدول $12 \times 11 = 132$ خانوں کی بناؤ۔ اس جدول کو جدول احتزاج کہا جاتا ہے۔ اسے پر کرنے کا طریقہ اس طرح ہے کہ جدول اول یعنی جدول سوال کا پہلا حرف + جدول ابجد قطب کا پہلا حرف + جدول تقویم کا پہلا حرف لے کر جدول احتزاج میں لکھیں۔ پھر جدول سوال کا دوسرا حرف + جدول ابجد قطب کا دوسرا حرف + جدول تقویم کا دوسرا حرف اٹھا۔ اگلے تین خانوں میں جدول احتزاج میں لکھیں۔ اس طرح حسب ترتیب تمام حروف باری باری اٹھا کر تمام جدول احتزاج کو مکمل کر لیں۔

5- اب اس جدول احتزاج کے تمام 132 حروف کی چار دفعہ تکسیر صدر موخر کریں۔ یعنی چار دفعہ 132-132 خانوں کی جدول اول بنائی جائیں گی اور ان کی تکسیر صدر موخر کرنا ہوگی۔ اب 132 حروف ایک سطر میں تو لکھنا کافی دشوار ہے تو آپ یوں کریں جدول احتزاج کا آخری خانہ کا حرف اٹھا کر اگلی 132 خانوں کی جدول کے پہلے خانے میں لکھیں اور جدول احتزاج کا پہلا حرف اٹھا کر نئی جدول کے دوسرے خانہ میں لکھیں۔ اب دوبارہ جدول احتزاج آخری خانے کے ساتھ والے خانہ کا حرف اٹھا کر نئی جدول کے خانہ نمبر 3 میں لکھیں اور جدول احتزاج کے خانہ نمبر 3 کا حرف نئی جدول کے خانہ نمبر 4 میں لکھیں۔ اسی طرح تمام جدول کے احتزاج کے حروف کو موخر صدر کر کے ان کی نشست تبدیل کر دیں۔ یہ ایک مقلد کا عمل ہو گیا۔ اسی طرح تمام عمل کرتا ہے۔ چھوٹی سی مثال پیش ہے۔

جدول تکسیر		
ط	ل	ح
ب	ز	ج
و	د	ھ

جدول احتزاج		
ل	ب	ج
د	ھ	و
ز	ح	ط

تکسیر موخر صدر اول سے تکسیر موخر صدر دوم تکسیر موخر صدر دوم سے سوم اور سوم سے

چہارم کی جدول تیار کر لو۔

6- یہ چوتھی تکسیر صدر موخر سے سطر مستحصلہ کے 33 حروف اس طرح اٹھائے جاتے ہیں کہ پہلے جدول سے 9 کی طرح سے حروف کی گنتی کر کے حروف مستحصلہ اٹھا لیں گے۔ اس کے بعد 12 کی طرح سے گنتی کریں گے۔ جو حروف حاصل ہوں گے وہ لکھ لیں گے۔ آخر میں 15 کی طرح ہوگی۔ یہ کل استخراج شدہ حروف کی تعداد 33 ہوگی۔ 9 کی طرح سے 14 حروف حاصل ہوں گے۔ 12 کی طرح سے 11 حروف اور 15 کی طرح سے 8 حروف حاصل ہوں گے، کل 33 ہوں گے۔ اب ایک سطر میں لکھیں گے پہلے 9 کی طرح سے حاصل شدہ حروف پھر 12 کی طرح سے حاصلہ حروف آخر میں 9 کی طرح سے استخراج شدہ حروف لکھیں گے۔

7- ان حاصل شدہ حروف کی ایک سطر بچھائیں گے، یہ سطر اساس ہوگی۔ اس سطر اساس کو تین بار موخر صدر کریں گے۔ چوتھی سطر میں اپنے سوال کا جواب تلاش کریں گے۔ اللہ کی رحمت سے آپ کے سوال کا جواب اس سطر میں ٹکڑے ٹکڑے ہو کر ترتیب پکڑے گا، اسی کو جفر کہتے ہیں۔ ابجد قطب سے جواب حاصل کرنا آسان نہیں ہے۔ اب اس قاعدہ کو امثال سے سمجھانے کی کوشش کر رہا ہوں۔ خوب غور و تدبر کریں۔

یہ سوال میں نے ایک مریض کے لیے حل کیا ہے۔ جسے ڈاکٹروں کا کینسر بتایا

ہے۔ اس وقت سی ایم ایچ راولپنڈی میں زیر علاج ہے۔

سوال: یا شافی! کیا منظور احمد بن صابرہ کو مرض بلڈ کینسر سے شفا ہوگی؟

جدول سوال:

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ن	م	ا	ی	ک	ی	ف	ا	ش	ا	ی
ا	ص	ن	ب	د	م	ح	ا	ر	و	ظ
ڈ	ل	ب	ض	ر	م	و	ک	ھ	ر	ب
ھ	ا	ف	ش	ی	س	ر	س	ن	ی	ک

جدول ابجد قطب:

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ل	ا	م	ی	ظ	ع	ن	ل	ا	و	س
ذ	ا	ن	ص	ف	ت	ز	ح	ق	ل	ج
ض	ن	ک	ش	ب	ی	ا	ر	غ	ن	ا
ا	ل	ث	م	د	ج	ل	ا	ھ	ط	ب

جدول طالع:

- ۱۔ فروری = فروری = ۵
 ۲۔ چوبیس ۲۴ = چوبیس = ۵
 ۳۔ منگل = منگل = ۴
 ۴۔ صفر = صفر = ۳
 ۵۔ ۲۸ = اتھائی = ۶
 ۶۔ سبت = سبت = ۳
 ۷۔ عیسوی = عیسوی = ۵
 ۸۔ ۲۰۰۹ = سن طغ غ = ۵
 ۹۔ قمر درجوت = قمر درجوت = ۸ = ۲۳ حروف

جدول تقویم:

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
م	س	ی	ب	و	ج	ی	ر	و	ر	ف
ی	ا	ھ	ت	ا	ر	ف	م	ل	گ	ن
ن	س	ی	و	س	ی	ع	ت	م	س	س
ت	و	ح	ر	و	ر	م	ق	غ	غ	ط

اب جدول امتزاج لکھنے کا طریقہ سمجھا رہا ہوں۔ پہلے بتا چکا ہوں کہ پہلے جدول سوال کا پہلا حرف پھر جدول قطب کا پہلا حرف اس کے بعد جدول تقویم کا پہلا حرف جدول امتزاج میں لکھیں گے۔ پھر تینوں جداول سے دوسرا دوسرا حرف اٹھائیں گے۔ اسی طرح تمام جدول ۱۳۲ حروف کی مکمل ہو جائیں گی۔

جدول امتزاج:

۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ر	ل	ا	و	ا	ش	ر	و	ا	ف	س	ی
ب	ی	ی	و	ظ	ک	ج	ع	ی	ی	ن	ف
ن	خ	ظ	م	ل	ن	س	ا	م	ی	م	ا
ف	ز	ح	ص	ح	ا	ل	ق	ر	گ	ل	و
ھ	ن	ن	ت	ص	ب	ا	ف	د	ر	ت	م
س	ن	ر	س	ا	ب	ی	ذ	ا	ا	ا	ص
ی	ی	م	ع	ا	و	ت	ر	ک	م	غ	ھ
س	ن	ل	ی	ک	ب	و	ش	ض	س	ب	ر
غ	ھ	ن	غ	ط	ی	ط	ب	ک	ن	ض	ڈ
د	د	ی	ر	ج	س	م	ل	ر	ق	ا	س
ت	ا	ھ	و	ل	ا	ح	ث	ف	ر	م	ش

نوٹ: جدول امتزاج جدول تکسیر اول کیا ہوگی، کیسے؟

جدول تکسیر اول:

۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ر	ا	و	ل	ا	و	ف	ھ	س	ا	ی	ت
ر	ش	ل	م	ا	ر	و	ف	ا	ث	ش	ح

چ	س	ع	ج	ی	ر	ی	ی	ن	د	ف	و
ب	س	ی	ا	ی	ق	و	ر	ظ	ل	ک	م
س	ی	ا	ط	م	غ	ی	ن	م	ھ	ا	غ
ن	ڈ	خ	ض	ظ	ن	م	ک	ل	ب	ن	ط
ل	ب	ق	ک	ر	ی	گ	ل	ل	ن	و	س
ف	ر	ز	ب	ح	س	ص	ض	ح	ش	ا	و
ا	و	ف	ا	د	ع	ر	م	ت	ی	م	ی
ھ	ھ	ن	غ	ن	م	ت	ک	ص	ر	ب	ت
ی	ب	ا	ا	ا	س	ا	ر	ا	ن	ص	س

جدول تکسیر دوم:

۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ف	س	ھ	ا	س	ا	ا	ذ	ی	ب	ت	ی
ر	س	ا	ص	و	ن	ل	ا	ا	ر	و	ا
و	م	ف	ن	ا	غ	ٹ	ن	ش	ھ	ح	ھ
ر	ت	ش	ب	ل	ر	م	ص	ا	ک	ر	ت
ی	ع	ی	د	ن	ا	د	ف	ف	و	د	ا
ج	ی	س	م	ع	ی	ج	ت	ی	م	ر	ر
و	س	ر	ح	ظ	ب	ل	ز	ک	ر	م	ف
ب	و	س	ا	ی	ش	ا	ح	ی	ض	ق	ص
س	س	ی	و	ا	ن	ط	ل	م	ل	غ	گ
م	ن	ک	ظ	ل	ض	ب	خ	ن	د	ط	ن

جدول تکسیر موخر صدر سوم:

۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ا	ض	ذ	ل	ی	ظ	ب	ک	ت	ن	ی	م
ف	ن	س	ط	ھ	د	ا	ن	س	خ	ا	ب
ل	ن	ا	ا	ا	و	ر	ی	و	س	ا	س
ر	گ	س	غ	ا	ل	ص	م	و	ل	ن	ط
ٹ	ک	ن	م	ش	ر	ھ	ن	ح	ی	ھ	ی
و	ل	م	غ	ف	ب	ن	ا	ا	ق	غ	ھ
م	ش	ص	ی	ا	ا	ک	س	ر	و	ت	ب
ر	ص	ت	ق	ش	ض	ب	ی	ل	ح	ر	ا
د	ب	ف	ظ	ف	ح	و	ر	د	س	ا	و
ی	ف	ع	م	ی	ر	د	ک	ن	ز	ا	ل
ج	ی	ت	ع	ی	م	م	س	ر	ی	ر	ج

اب اس جدول تکسیر موخر صدر سے جدول تکسیر موخر صدر نمبر ۳ تیار ہوگی۔ وہ درج

ذیل ہے۔

جدول تکسیر موخر صدر چہارم:

۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ب	م	ک	ی	ت	ع	ن	ت	ی	ی	م	ج
ا	ج	ض	ر	ذ	ی	ل	ر	ی	س	ظ	م
ا	ر	ن	ی	س	م	خ	ع	ا	ف	ب	ی
ف	ل	ن	ا	س	ز	ط	ن	ھ	ک	د	د

ر	ح	ی	ف	و	ظ	س	ف	ا	ب	س	د
ل	و	ن	ا	ا	س	ا	د	ا	ر	و	و
ص	ض	م	ش	و	ق	ل	ت	ن	ص	ط	ر
ر	ا	گ	ر	س	ح	غ	ل	ا	ی	ل	ب
ه	ا	ن	ا	ح	ی	ی	ص	ه	ش	ی	م
ث	ب	ک	ت	ن	و	م	ر	ش	س	ر	ک
ن	ب	ا	ف	ا	غ	ق	م	غ	ل	ه	و

1- اس جدول چہارم سے مستحصلہ کے ۳۳ حروف ۹-۱۲ اور ۱۵ کی طرح سے حاصل کریں گے۔ سب سے پہلے ۹ کی گنتی کی تو مندرجہ ذیل حروف مستحصلہ حاصل ہوئے، جن کی تعداد ۱۴ ہے۔

2- اب ۱۲ کی گنتی کی تو مندرجہ ذیل ۱۱ حروف حاصل ہوئے۔

ب ل ل ف ر ل ص ر ه ث ن = الحروف

3- اب ۱۵ کی گنتی سے مندرجہ ذیل ۸ حروف حاصل ہوئے۔

س خ ا ر ص ن غ ا ث = ۸ حروف

ان کو ایک سطر میں لکھا۔

ی لف اس رل ش غ ش هت ق ب اف رل ص ر هت ن س ر غ ا ر ص غ ا ث

۳۳ حروف

۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	نمبر شمار
ت	ه	ش	غ	ش	ل	ر	س	ا	ا	ف	ل	ی	اساس
خ	س	ا	ا	و	ا	ص	ف	غ	ل	ا	ی	ث	موثر صدر ۱
ل	ف	ق	غ	ر	ل	پ	ا	ف	ی	ا	ث	ا	موثر صدر ۲
غ	ا	ر	ف	ث	ی	س	ا	ش	ث	ل	ا	ن	موثر صدر ۳
فارغ					اے								

[illegible]

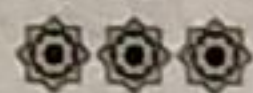
۳۳	۳۲	۳۱	۳۰	۲۹	۲۸	نمبر شمار
ث	ا	غ	ص	ر	ا	اساس
ا	ا	ف	ب	ر	ق	مؤخر صدر ۱
ن	ل	ش	س	ث	ر	مؤخر صدر ۲
ص	ا	ر	ت	ه	ص	مؤخر صدر ۳

والله اعلم بالصواب

اسے فارغ: ہوئے نہ شفا

نوٹ: 15 مارچ 2009ء کو مستصلہ حل کرنے کے ٹھیک 20 دن بعد سی ایم ایچ راولپنڈی

میں اس مریض کی موت ہوگئی۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون



قاعدة الحرفية

یہ قاعدہ بھی ایک عربی کتاب سے ماخذ ہے۔ یہ کتاب کسی زمانہ میں مصر میں شائع ہوئی تھی اور عربی زبان میں ہے۔ اس کتاب کا نام سرالاسرار فی علم الاخبار ہے۔ یہ تصنیف مصر کے مشہور جہار جناب الشیخ عبدالفتاح الطوخی الفلکی کی ہے۔ ان صفحات سے کیونکہ عربی قواعد اور اردو میں ڈھال کر دیے جا رہے ہیں۔ یہ علم جفر سے شوق رکھنے والوں کے لیے ایک گرافڈر تھم ہے۔ جو اس سے قبل کسی نے بھی سرانجام نہیں دیا۔ صرف اپنے ہاں کے رائج کردہ کتب شائع کر کے جفر کے ڈنگے بجا دیے۔ اس کتاب کے صفحہ نمبر ۱۳۳ پر یہ قاعدہ درج ہے اور مجھے یہ قاعدہ میرے علم جفر کے استاد حضرت بابر سلطان قادری الامینی مدظلہ تعالیٰ نے آج سے تقریباً ۱۵ سال قبل حل کر لیا تھا۔ آپ نے اس کی درست فہم کر کے مثال سے میرے ہاتھوں حل کروایا تھا۔ پہلے یہ قاعدہ اس کتاب میں شامل نہ تھا۔ مکمل کتاب کی پوزنگ ہو گئی تو مجھے شاہ صاحب نے پروف ریڈنگ کے لیے بھیجی یہ مکمل کتاب صرف ۱۴۸ صفحات پر مشتمل تھی۔ جو کہ مجھے اچھی نہ لگی اور خیال آیا کہ یہ کتاب کم از کم ۲۰۰ صفحات پر مشتمل ہونی چاہیے۔ اس بات کا تذکرہ بذریعہ موبائل میں نے شاہ زنجانی صاحب سے کیا وہ اس وقت راولپنڈی میں اپنے ماہانہ پروگرام کے تحت فلپس مین ہوٹل میں مقیم تھے۔ میں نے اپنا ارادہ ظاہر کیا تو انہوں نے فوراً اس بات کو قبول کر لیا اور کہا کہ ضرور اس کتاب کے صفحات میں اضافہ کیا جائے۔ کتاب تو میں نے دوران سفر لاہور مکمل پروف ریڈنگ کر کے دے دی یہ صفحات ماہ ربیع الاول کے مبارک ایام میں لکھے جا رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو اپنے پیارے حبیب پاک حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی ولادت باسعادت کے مبارک ایام میں میرے اس عمل کو شرف قبولیت عطا کرے۔ آمین

بعض لوگ اعتراض شروع کر دیتے ہیں۔ انسان کو اللہ تعالیٰ نے اس کی حیثیت

کے مطابق اور اس کی فطرت کے حساب سے کا کرنے کی توفیق دی ہوتی ہے۔ اس لیے کچھ تو اللہ کے نیک بندے ہر کام کے اچھے پہلو کو دیکھتے ہیں اور اگر بد قسمتی سے روشن پہلو کو دیکھ لیں تو اپنی فطرتی عادت کے مطابق اس روشن پہلو میں بھی کیڑے ہی کیڑے نظر آتے ہیں۔ کسی زمانہ میں میں نے ایک مضمون میں لکھ دیا کہ جفر کی مشہور زمانہ کتاب مفتاح الجہر جو اغلاط سے پر ہے اور بکل کی انتہائی بلندیوں پر ہے۔ میری تحقیق کے مطابق مصنف مفتاح الجہر نے جو کچھ لکھا وہ خود بھی جانتا تھا بلکہ اس نے بھی عربی اور دوسری کتابوں سے ترجمہ کر کے لکھا دیا اگر اس کو ثابت کرنا پڑے تو دلائل کے ساتھ ثابت کروں گا۔ اس کتاب کے قواعد کو آج تک کوئی حل نہ کر سکا۔ اس کتاب کے بارے میں لکھا کہ مفتاح الجہر کیا کوئی قرآنی صحیفہ ہے۔ جس پر ہر جہار کو ایمان لانا ضروری ہے۔ جس کو کوئی سمجھ ہی نہ سکا تو اس کا کیا فائدہ تو میری اس بات سے ایک بزرگ جہار جو ابھی حیات میں اللہ تعالیٰ ان کو عمر خضریٰ عطا فرمائے۔ بہت بھڑکے اور کہنے لگے کہ آج اس فقرہ سے مفتاح الجہر کے مصنف کی روح کتنی تڑپی ہوگی اور کتنی چیخی ہوگی۔ جو میں نے ان کے بارے میں یہ الفاظ لکھ دیے۔ حالانکہ میں یقین کامل کے ساتھ آج لکھ رہا ہوں۔ وہ بزرگ جہار بھی آج تک اسے حل نہ کر سکے۔ روح تو واقعی ایسے مصنفین کی تڑپتی ہے۔ کیونکہ علم تو وہ اپنے ساتھ قبروں میں لے گئے اور پیچھے صرف لوگوں کو گمراہ کر گئے۔ اللہ رحم کرے اور ان کی مشکلیں آسان فرمائے۔ آمین

استاد محترم نے مذکورہ کتاب کو سامنے رکھتے ہوئے کہا تھا کہ جو متن اس کتاب میں درج ہے اگر کوئی اسے سمجھ تو وہ مجھے بھی سمجھا دے۔ لیکن یہ بات بات ہی رہ گئی۔ میں اپنے استاد گرامی کا قاعدہ لکھ رہا ہوں، مکمل تفصیل کے ساتھ، صفحہ نمبر ۱۳۳ پر ان عربی الفاظ میں عبارت درج ہے۔

”خذ السؤال و يكون عدد ع غ حرفاً و الطالع و درجة و اليوم و الساعة

وليكن عدد ع ع حرفاً و القطب الوهبي ثم تاخذ حرفاً من السؤال و حرفاً من

الطالع و حرفاً من القطب و هكذا حتى يخرج سطرًا ممتازاً عدده (ع)

حرفاً من الآخر و حرفاً من الاول و هكذا و الا تزال كذلك حتى يخرج السطر

قبل الزمام ثم القط منه۔ بحرف اليسرائ بعدد و هكذا يخرج لك جواب

تألف. و ان لم يطق لفظه أو طيه من الالتفات أو تضع تحت كل حرف نظيره ثم
بعده من احسن و عزمة الجواب انشاء الله تعالى

یہ ہیں وہ الفاظ جو اس قاعدہ کے ضمن میں مصنف کتاب ہدائے تحریر کیے ہیں۔
اب ان الفاظ سے کچھ نہیں سمجھا جاسکتا۔ آپ کی آسانی کے لیے اس تمام عبارت کا ترجمہ بھی
درج ذیل ہے۔

”سوال لکھیں جس کے حروف کی تعداد ۴۴ ہو۔ طالع اور درجات اس کے یوم و
ساعت لکھے اس کے حروف کی تعداد بھی ۴۴ ہونی چاہیے۔ پھر قطب و محی لکھیں۔

ان تینوں سطروں کو آپس میں استخراج کریں۔ حتیٰ کہ ۱۳۲ حروف سطر استخراج کے
حاصل ہوں اور یہ دائرہ قلب ہے پھر حروف اخذ کرے کہ حروف اول آخر ہو جائے۔ ان کو
یہاں تک حاصل کریں کہ سطر قبل الزام حاصل ہو جائے۔ پھر اس سطر سے حرف ہز کے
مطابق گنتی کر کے حروف لے لیں۔ اسی میں تمہارا جواب ہے۔ چاہے تو اسبق سے لے یا پھر
حروف کو نظیرہ دے کر بعدہ من احسن حاصل کر کے جواب استخراج کریں۔“

یہ ہے اس عبارت عربی کا ترجمہ ہے۔ اس طرح تو مستصلہ حل کرنا بے حد مشکل ہے۔
اب قاعدہ میں مثال سے حل کر رہا ہوں۔ اب اس کی مشکل اصطلاحات کی تشریح
کروں گا تا کہ عربی عبارت کا مفہوم سمجھ سکیں۔ اب اس کی تشریح کر کے قاعدہ سمجھا رہا ہوں۔
سب سے پہلے سوال کو اس انداز سے لکھیں کہ تعداد حروف سوال ۴۴ ہو جائے۔ نہ
کم ہوں اور نہ زیادہ۔ یہ بات بڑی مشق سے آجاتی ہے۔ مشکل ضرور ہے ناممکن نہیں ہے۔
مختصر یہ ہے کہ سوال کے الفاظ کو تبدیل کر کے عبارت کو بدل کر ایسی بنالیں کہ حروف سوال
۴۴ ہی حاصل ہوں۔ بعض ماہرین کہتے ہیں کہ سوال کے اگر چوالیس حروف سے زائد حروف
ہو جائیں تو ان کو چھوڑ دیں۔ لیکن اس طرح میرے خیال کے مطابق مقصد واضح نہیں ہوتا۔
بہر حال کوشش کرنے سے یہ الجھن دور ہو جاتی ہے۔ اب طالع وقت اور درجات وغیرہ
نکالیں ان کے حروف بھی ۴۴ ہوں۔ یوم کو عربی میں لکھیں۔ اس طرح جیسے (یوم الاحد)
حروف کی کمی بیشی اس طرح پوری کی جاسکتی ہے۔ مثلاً (ال طال ع ال س رط ان) وغیرہ۔
اگر اس طریقے سے حروف ۴۴ سے زائد ہو جائیں تو پھر یہ طریقہ استعمال کریں۔ (ال طال

ع س رط ان) اس طرح دو حروف کم ہو گئے۔ اس طرح کی بیشی پوری ہو سکتی ہے۔ اب
دائرہ قلب و محی سے مراد دائرہ قلب کا شعر ہے۔ جس کی تجلیں ابجد قلب بنتی ہے۔ اس کا
ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ دو بارہ تحریر ہے تاکہ کسی قسم کا شبہ نہ رہے۔ وہ شعر یہ ہے۔

سوال عظیم المخلوق عزت لقصن اذا
غرائب شكك ضبطه المجد مقلدا

اس میں (سوال) کو (س وال ن) لفظ (اذا) کو (اذا ن) اور لفظ (شك) کو
(شك ن) کرنے سے چوالیس حروف قطب و محی پورے ہو جاتے ہیں۔ ان تینوں سطروں کو
استخراج دیں۔ اس استخراجی حروف کو دائرہ قلب کہتے ہیں۔ اس دائرہ قلب کا پہلا حروف
چھوڑ کر دوسرا لکھ لیں۔ پھر تیسرا چھوڑ کر چوتھا حرف لکھ لیں۔ اسی طرح آخر تک ایک ایک
حرف چھوڑ کر لکھتے جائیں، یہی سطر قبل زام ہوگی۔ اگر اتنی تحریر لکھنے کے باوجود کوئی الجھن ہو
تو میری حل کردہ مثال کو غور سے دیکھیں، بات سمجھ آجائے گی۔ یہ قاعدہ بہت آسان ہے۔

استخراج حروف البز:

اپنے سوال کو یعنی تمام حروف کو چاروں عناصر میں تقسیم کر کے حروف عناصر الگ
الگ کر لیں۔ اس کے بعد ہر عنصر کے حروف جمع کر کے اعداد حاصل کریں۔ حروف آتش کے
اعداد کو 9 پر تقسیم کریں، جو باقی بچیں اسے الگ قائم کریں۔ پھر بادی حروف کو 12 پر تقسیم
کریں، جو باقی بچے اسے الگ محفوظ کر لیں۔ حروف آبی کے مجموعہ اعداد کو 15 پر تقسیم کر کے
باقی بچنے والے اعداد کو الگ لکھ لیں۔ آخر میں خاکی حروف کے اعداد کو 16 پر تقسیم کر کے باقی
جو بچے اسے بھی الگ لکھ لیں۔ اب ان چاروں بواقی کے اعداد کو جمع کریں اور مجموعہ کو سات
پر تقسیم کریں۔ اب جس عنصر کے اعداد سوال میں زیادہ ہوں۔ اسی عنصر میں اسی عدد کے
مطابق کوئی حرف لے لیں۔ مثلاً اگر پانچ باقی بچا ہے اور عنصر باد غالب ہے تو حروف (ب دو
ح ی ل ن) میں سے پانچواں حرف ی حرف ہز ہے۔ اس کا عدد عدد ہز کہلائے گا۔ اب
اس قاعدہ کو عربی میں حل کر رہا ہوں۔ دوسری مثال اردو میں حل کی جائے گی۔

مثلاً سوال ہے۔

سوال: گئی حال حیاتی فی مستقبل العمر وما العاقبة يوم القيامة؟

اس کے حروف چوالیس ہیں۔ مثلاً

کی فح الح ی ات ی ف ی م س ت ق ب ل ال ع م ر و م ال ع اق

ب ہی و م ال ق ی ام ہ = ۳۳ حروف

اب ان حروف سز حاصل کرنے کے لیے عناصر میں تقسیم کریں گے۔ مثلاً

آتش: ف ا ف م ا م م ا ا م ا م ہ = اعداد ۳۷۸ ÷ ۹ = باقی ۹

خاک: ی ی ت ی ی ت ب ب ی وی = اعداد ۸۷۶ ÷ ۱۶ = باقی ۱۲

باد: ک س ق ق ق ق = اعداد ۳۸۰ - ۱۲ = باقی ۸

آب: ح ل ح ل ل ع ر ل ع ل = اعداد ۵۰۶ ÷ ۱۵ = باقی ۱۱

مجموعہ = ۷ ÷ ۳۰ = ۵

اب خاک کے اعداد زیادہ ہیں۔ حروف خاکی میں سے ساتواں حرف ض بمطابق

قانون حرف یعنی ۷ بجائز ہوا۔ یاد رہے حروف سز معلوم کرتے وقت اس بات کا خیال

رکھیں کہ اگر سوال عربی میں ہو تو اربعہ عناصر کی ترتیب مندرجہ بالا ہوگی اور اگر ہمارے ہاں

اردو میں یا کسی اور زبان میں سوال مل ہوگا تو عناصر کی ترتیب وہ ہوگی جو ہمارے ہاں مروج

ہے۔ جیسے

آتش باد آب خاک

اردو میں سوالات حل کرتے وقت حرف سز اس طریقے سے نکالیں گے۔

اس سوال کا حرف سز ض ہے اور اس کا عدد مراتب ۲۶ ہے۔ اس وقت طالع

حوت تھا اور اس کا ساتواں درجہ تھا۔ اس وقت ساعت مشتری اور دن بدھ تھا۔ ان تمام فلکی

معلومات کو اس انداز سے لکھیں گے کہ حروف سوال کی تعداد کے مطابق ۳۳ حروف ہو

جائیں۔ آپ اردو میں بھی لکھ سکتے ہیں۔ لیکن عربی مثال میں عربی ہی ہوگا۔ اب ان کو ترتیب

سے لکھنا کہ ۳۳ حروف ہو جائیں تو یوں لکھیں۔

(طال ع ال وقت ت ح و ت س ب ع درج ات رب ال س اع ہال م ش ت

ری ی و م ال ارب ع) = کل ۳۳ حروف

۱۔ سوال:

کی فح الح ی ات ی ف ی م س ت ق ب ل ال ع م ر و م ال ع اق

ب ہی و م ال ق ی ام ہ = کل ۳۳ حروف

۲۔ الطالع:

طال ع ال وقت ت ح و ت س ب ع درج ات رب ال س اع ہال م ش ت ر

ی ی و م ال ارب ع = کل ۳۳ حروف

۳۔ القطب وھی:

س وال ن ع ظ ی م ال خ ل ق ح ز ت ف ص ن اذان غ رای ب ش ک ن

ض ب ط ہال ج دم ث ل ا = کل ۳۳ حروف

۴۔ سطر المزج یا دائرة قلب:

ک ط ی ا و ف ل ا ح ع ل ا ن ل ل ع ح و ظ ی ق ی ات م ت ح ای و ل

ف ت خ ی س ل م ب ق س ع ح ت و ز ق ر ت ب ج ف ل اص ات ن ل راع ب ذ م ا

ار ل ن و س غ م ا راع ا ا ہ ی ل ا ب ع ل ش ام ک ق ش ن ب ت ض ہ ر ب ی ی ط و ی

ہ م و ا م ل ل ا ج ق ل د ی ا م ا ر ث م ب ل ہ ع ا۔

۵۔ السطر قبل الزمام:

ط ی و ل ح ل ال ع و ی ی ت ت ا و ف خ س م ق ع ت ز ر ب ف ا ن ر ع ذ

ار ن س م ر ع ای ا ع ش م ق ن ت ہ ب ی و ہ و ال اق دا ا ث ب ہ ا ع ل م ر م ی ل ج

ل م ا م ی ط ی رض ب ش ک ال ب ل ہ ا ا غ و ل ا م ب ال ت ص ل ج ت ق و ح س

ب ل ی ت ل ی ح م اق ظ ح ل ن ا ع ا ف اس ک۔

اب چونکہ ہمارا حرف السز ض ہے اور ابجد قمری میں اس کا مرتبہ ۲۶ واں ہے۔ تو

سطر قبل الزمام سے ۲۶۔ ۲۶ حروف کی گنتی کر کے یا طرح دے کر حروف اٹھاتے جائیں گے۔

یہ طرح بار بار دیں گے تاکہ پورے حروف بمطابق تعداد ابجد قطب ہو جائیں۔ یہ حروف جو

الناطق	ک	ا	د	ص	ا	ع	ه	م	ل	ا	ذ	ه
الجواب	کاد	صاعه	ملاده									
المستحصله	ج	ب	ا	م	م	ی	ا	ل	ج	ع	ر	و
الحروف	ل	ک	ی	ت	ت	ق	ی	ج	س	ذ	ب	س
الا	ش	ر	ق	د	د	غ	ق	ش	و	ز	ک	ج
القیعہ	x	x	غ	x	x	ا	غ	x	x	x	x	
الناطق	ل	ر	غ	م	م	ق	ا	ل	و	ع	ک	س
الجواب	لرغم	مقال	و	عکس								

مستحصلہ کی درستی کے لیے یہ بات کافی ہے کہ دونوں طریقوں سے جو جواب برآمد ہوا ہے۔ اس کا مفہوم ایک ہی ہے۔ یہ تو عربی دان ہی سمجھ سکتے ہیں، مجھ جیسے عربی سے نااہل شخص کے لیے یہ بات مشکل ہے۔ لیکن قاعدہ سمجھانے کے لیے اب اردو زبان میں سوال حل کر رہا ہوں۔ اس کی افادیت کا علم اردو مثال کے جوابات سے ہوگا، جو حاضر ہے۔

مثال اردو:

یا علیم! سرفراز احمد زاہد بن قلاں ترقی کے لیے کس اسم کا ورد کرے؟

۱۔ طالع الوقت دلوسیع درجات

۲۔ رب الساعۃ المستری

۳۔ یوم الاربعہ

۱۔ سوال

سرفراز احمد ذراہد بن قلاں = ۷ حروف = ترقی کی لیلی کی س اس

مک اور دک ری = ۳۳ حروف

۲۔ الطالع:

طالع الوقت دلوسیع درجات رب ال س اس ع ال م ش ت ری

ی و م ال ارب ع = ۳۳ حروف

۳۔ القطب الوہبی:

س وال ن ع ظی م ال خ ل ق ح ز ت ف ص ن ا ذ ان غ رای ب ش ک ن

ض ب ط هال ج دم ث ل ا = ۳۳ حروف

الدائرة القلب:

س ط س را و ف ل ا ر ع ل ا ن ز ل ع او ظ ح ق ی م ت م د د ا ز ل ل او ح ه س ل د ب ق

ب ع ح ن د ز س ر ت ی ج ف د ا ص ا ت ن ر ر ا ب ذ ن ا ت ل ن ن س غ ق ا ر ی ع ا

ک ہ ی ی ا ب ل ل ش ی کم ک ک ش ن س ت ض ا ر ب س ی ط م ی ہ ک و ا ا م ل و ا ج

ر ل د و ا م ک ر ث ر ب ل ی ع ا = ۱۳۲ حروف

السطر قبل الزمام:

ط ر و ل ر ل ا ز ع ع و ح ی ت د ا ل ا خ س د ق ع ن ز ر ر ف ا ن ر ا ذ ا ت ن س ق ر ع

ک ی ا ل ش م ک ن ت ا ب ی م ہ و ا ل ا ر د ا ک ث ب ی ا ر ع ل ر ر م د ل ج و م ا ک ی

ط س ر ض س ش ک ی ل ب ی ہ ا ی ا غ ر ل ا ن ب ا ر ت ص و ج ت س د ج ب ب ل ہ و

ل ز د م م ق ظ ا ل ن ا ع ا ف ا س س = ۱۳۲ حروف

حروف ستر سوال ع ہے اور اس کا عدد مرتبہ ۱۶ ہے۔

حروف ستر حاصل کرنے کا طریقہ عربی حل میں آچکا ہے۔

اب عدد ۱۶ کی گنتی سطر قبل الزمام میں بار بار کریں گے تو مندرجہ ذیل حروف

مستحصلہ برآمد ہوئے۔ یہ تو بار بار بتایا جا چکا ہے کہ ۱۶ کی گنتی یا طرح سے مراد یہ ہے کہ تمام

حروف سے سولہواں سولہواں حرف نے الگ نکال کر لکھتا ہے۔ اس طرح جتنے حروف الگ

ہوں گے، یہ حروف مستحصلہ کہلائیں گے۔ ۱۶ کی گنتی سے جو حروف باہر نکالے وہ یہ ہیں۔

ل ا ن ب ط ر ب ا ی ا ل د م ا س ل ز ز ع ا د ل م ل د ن ی ل س ب ل س

ہم پہلے ان حروف کو تسعات المثل سے حل کریں گے یا جواب باطل کریں گے اور

بعد میں دوسرے طریقہ یعنی ۱۔ مستحصلہ ۲۔ نظیرہ ۳۔ بعدہ من است سے ناطق کریں گے۔ جواب ایک شعر میں برآمد ہوگا۔
۱۔ ناطق بذریعہ تسعات السبق:

۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ل	س	ا	م	د	ل	ا	ی	ا	ب	ر	ط	ب	ن	ا	ل	المستحصلہ
ش	خ	ی	ت	م	ش	ی	ق	ی	ک	ک	م	ک	ث	ی	ش	تسعات
و	غ	د	ت	ج	غ	ا	غ	ر	ب	ط	ر	ب	ح	ق	ج	
ش	و	غ	ا	ت	م	ل	ا	ی	ا	ب	ر	م	ب	ا	ج	الناطق
خوش	تا	مال	پائے	بہر	جاہ	الجواب										
۳۳	۳۲	۳۱	۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷
س	ل	ب	س	ل	ی	د	ن	ل	م	د	ل	م	ا	ع	ز	المستحصلہ
خ	ش	ک	خ	ش	ق	ث	م	ش	ط	ت	ش	م	ی	ذ	ع	تسعات
و	غ	ر	د	ج	غ	ح	ت	د	ط	د	ط	ج	ت	ق	ز	
و	غ	ب	س	ل	ا	ن	د	ش	م	د	ل	م	ی	ز	ع	الناطق
خوش	سال	دن	صدش	دل	ج	م	ز	ع	الجواب							

شعر میں مولوں ہوں۔

جاہ بہر پائے مال تا خوش
عز دل صدش دن سال با خوش

الشریح:

اس شعر کی دو طرح سے تشریح ہوتی ہے۔ ایک گہری اور ایک سرسری۔

سرسری اول لے زندگی جاہ و منصب سے بہر ہوگی۔ مال و دولت پائے گا، یہاں تک خوش ہو جائے گا۔

مصرعہ دوم ۲ سو فیصد (صدش) ہر دل عزیز ہو جائے گا۔ ہر دن اور ہر سال خوشی سے بسر ہوگا۔
تشریح باطنی:

۱۔ جاہ و مرتبہ اور مال و خوشی پانے کے لیے۔

۲۔ اسم العزیز دل صد بار۔ دل صد سے مراد د+ل = ۱۶ یعنی ۱۶ صد بار

ش دن تک یا شین دن سے مراد ایک سال یا ۳۶۰ دن تک جیسے:

ش + ی + ن = ۳۶۰ دن تک

۳۰۰ ۱۰ ۵۰

اس طرح ایک سال کرنے سے باقی سال خوشی سے بسر ہوں گے۔ سبحان اللہ

المطلب:

جاہ و منصب پانے کے لیے اور خوشی حاصل کرنے ہر دل عزیز ہونے کے لیے اسم عزیز کو ایک سال تک نصاب کی تعداد یعنی ۱۶۰۰ بار روزانہ پڑھے تو یہ تمام مقاصد حاصل ہوں گے۔ چنانچہ مستحصلہ سے معلوم ہوا کہ سائل کی مراد ترقی سے یکجا چیزیں مراد ہیں اور مستحصلہ نے کتنی گہرائی سے جواب دیا ہے۔ ترقی میں پوشیدہ مقاصد جہاں عیاں کر دیے، ساتھ ساتھ ان کے حصول کے لیے روحانی حل موعودہ عقیقہ اور مدت تک بتا دی ہے۔ اللھم صلی علی محمد وآل محمد۔

الطریقہ الثانی:

۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ل	س	ا	م	د	ل	ا	ی	ا	ب	ط	ر	ب	ن	ا	ل	مستحصلہ
ش	خ	ی	ت	م	ش	ی	ق	ی	ک	ک	م	ک	ث	ی	ش	تسعات
و	غ	د	ت	ج	غ	ا	غ	ر	ب	ط	ر	ب	ح	ق	ج	
ش	و	غ	ا	ت	م	ل	ا	ی	ا	ب	ر	م	ب	ا	ج	الناطق
خوش	سال	دن	صدش	دل	ج	م	ز	ع	الجواب							

دیکھا ہے ماضی میں بزرگ جہار جو منظر عام پر نہیں آئے ان کے مکتوبات اور تحریریں ملی ہیں۔ وہ سوال کو بڑی تفصیل سے لکھتے تھے، مثلاً ایک مستحصلہ میں سوال درج تھا۔

یا حادی! سوال یہ پوچھتا ہے کہ فلاں جو کافی عرصہ سے گھر سے غائب ہے اس کا آنا کب ہوگا؟

اب اسی سوال کو جب جامع انداز میں لکھیں گے تو یوں ہوگا۔

یا عظیم! اگر چند فلاں کب واپس آئے گا؟

آپ ملاحظہ فرمائیں سوال کا مقصد ایک ہی ہے۔ لیکن مفہوم کو واضح کرنے کے لیے سوال اول میں یہ الفاظ قائلو کے ہیں اور خواتین جفر کے مطابق سراسر مطابقت نہیں رکھتے۔ مثلاً (۱) سوال یہ پوچھتا ہے۔ (۲) کافی عرصہ سے گھر سے غائب ہے۔ (۳) اس کا آنا کب ہوگا؟ یہ تین حصے ہو گئے۔ لیکن جو فقرہ میں نے لکھا ہے۔ اس میں گر چند کا لفظ اوپر پہلے اور دوسرے فقرہ کے الفاظ کا مکمل احاطہ کر رہا ہے اور ”کب واپس آئے گا۔“ تیسرے فقرہ کی مکمل عکاسی ہے۔ سوال دو میں اور مفہوم ایک ہی ہے۔ لیکن دوسرا سوال جامع اور بامقصد ہے۔ آپ بھی اسی طرح عمل کرنے کی کوشش کریں تو کامیابی ہوگی۔

بسط:

تمام سوال کے حروف کو الگ الگ حروف میں لکھیں۔

تخلیص:

تمام سطر کی تخلیص کریں یعنی جو حروف مکرر ہیں ان کو کاٹ دیں۔

اضعاف:

جو حروف تخلیص کرنے سے حاصل ہوں تو ان میں سے ہر حرف کو ابجد قمری کے مطابق جو عدد ہوں ان کو دو گنا کریں پھر ان اعداد کے مطابق ابجد قمری سے حروف لے لیں یعنی جو عدد دو گنا کرنے کے بعد حاصل ہوا ہے۔ اس کے مطابق حروف لینے ہیں۔ مثلاً آپ حرف ”ل“ کا اضعاف لینا چاہتے ہیں تو ابجد قمری کے مطابق ابجد قمری میں حرف ل کے عدد ۳۰ ہیں۔ ان کو دو گنا کیا تو ۶۰ ہونے اور ابجد قمری میں ۶۰ کا حرف س ہوا۔ اسی طرح ”ف“

کے عدد ۸۰ ہیں۔ ان کو دو گنا کیا تو ۱۶۰ ہوئے۔ اب ۶۰ کا حرف س ہوا اور ۱۰۰ کا ق ہوا۔ اس طرح ف کا اضعاف س ق ہوا۔ اسی قانون کے مطابق تمام تخلیص کے حروف کے اضعاف حاصل کر لیں۔

تخلیص:

سطر اضعاف کی تخلیص کریں۔

مترفع:

جو سطر تخلیص حاصل ہو اس کو مترفع کریں اس کا طریقہ یہ ہے۔ سطر تخلیص کے حروف کا نصف کریں یا یوں کریں کہ تمام حروف کو گتیں اور درمیان میں نشان لگا دیں۔ نصف حروف دائیں طرف اور نصف بائیں طرف ہوں گے۔ اگر حروف برابر تقسیم نہ ہوں تو درمیان کے حرف پر نشان لگا دیں۔ اب نشان شدہ حرف یا درمیانے نشان کے قریب حصہ اول میں جو دو حروف ہوں ان میں سے جو حرف بائیں طرف ہوا سے دائیں طرف حصہ اول کے شروع میں لکھ دیں اور جو حرف دائیں طرف ہوا اس کو حصہ دوم کے آخر میں لکھ دیں۔ اب نشان شدہ حرف کی بائیں طرف جو دو حروف ہوں ان پر بھی پہلے کی طرح عمل کریں۔ یعنی جو حرف بائیں طرف ہے اس کو حصہ اول میں شروع کے بعد والے حرف کے آگے لکھیں اور جو دائیں طرف ہے اس کو حصہ دوم کے آخر کے بعد والے حرف کے آگے لکھیں اسی طرح پھر حصہ اول کے دوسرے دو حروف پر یہی عمل کر کے پھر حصہ دوم کے دوسرے دو حروف پر عمل کریں۔ تمام حروف پر یہ عمل بار بار ہوگا۔ یہ عمل ذرا الجھن ظاہر کر رہا ہے۔ میں مثالوں سے سمجھانے کی کوشش کر رہا ہوں۔ آپ تھوڑا سا غور کریں گے تو انشاء اللہ اس عمل کو سمجھ جائیں گے۔ آپ کی آسانی کے لیے حروف کے اوپر ترتیب وار نمبر لکھ رہا ہوں اور جس ترتیب سے حروف اٹھانے ہیں اسی ترتیب کے مطابق حروف کے نیچے عدد لکھوں گا۔ عدد لکھنے کا یہ فائدہ ہے کہ آپ اسی عدد کے تحت حرف اٹھا کر ایک مقام پر آسانی سے لکھ سکتے ہیں۔ یہی سطر اس مستحصلہ کی جان ہے۔ اگر اس کلید کو آپ نے سمجھ لیا تو مستحصلہ آپ آسانی سے حل کر سکیں گے۔ دی گئی مثالوں پر غور کریں۔

مثال 1: اگر حروف برابر تقسیم ہوں۔ مثلاً

	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
حرف =	ی	ط	ح	ز	و	ھ	د	ج	ب	ا	
ترتیب =	۱۰	۷	۸	۳	۴	۱	۲	۵	۶	۹	
ترتیب مترفع =	۲	۴	۶	۸	۱۰	۹	۷	۵	۳	۱	
حروف مترفع =	د	و	ب	ح	ی	ا	ط	ج	ز	ھ	

مثال 2: اگر برابر نہ ہوں۔

	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
حرف تخلیص =	ل	ک	ی	ط	ح	ز	و	ھ	د	ج	ب	ا
ترتیب =	۱۰	۷	۸	۳	۴	۱۱	۱	۲	۵	۶	۹	
مترفع =	۲	۴	۶	۸	۱۰	۱۱	۹	۷	۵	۳	۱	
حروف مترفع =	د	ح	ب	ی	ل	ز	ا	ک	ج	ط	و	

مثال 3:

	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
حرف =	ط	ح	ز	و	ھ	د	ج	ب	ا	
ترتیب =	۷	۸	۳	۴	۹	۱	۲	۵	۶	
مترفع =	۲	۴	۶	۸	۹	۷	۵	۳	۱	
حروف مترفع =	ج	و	ا	ح	ھ	ط	ب	ز	د	

امید ہے آپ حروف کو مترفع کرنے کا طریقہ سمجھ گئے ہوں گے۔

ترتیب خاص:

آپ کے پاس جو سطر مترفع حاصل ہوئی ہے۔ اب اسے ترتیب خاص دی ہے۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے آخری حرف کو لکھ لیں۔ پھر اس سے اگلا حرف چھوڑ کر تیسرا حرف لکھ لیں۔ پھر تیسرے حرف کے آگے والا چھوڑ کر چوتھے حرف آگے ہو وہ لکھ لیں۔ اسی کے مطابق تمام سطر پر عمل کریں اور ایک ایک حرف چھوڑ کر لکھتے جائیں جب سطر ختم ہو جائے تو پھر شروع میں آجائیں پھر جو حروف لکھنے سے بچ گئے تھے، انہیں لکھ لیں۔ اس طرح تمام حروف کی نشست تبدیل ہو جائے گی اور ایک نئی سطر استخراج ہوگی، یہی ترتیب خاص ہے۔ اب میں اس ترتیب خاص کو مثال سے سمجھا رہا ہوں، غور کریں۔ مثلاً

سطر مترفع	و	ط	ج	ک	ا	ز	ل	ی	ب	ح	د
ترتیب	۶	۱۱	۵	۱۰	۴	۹	۳	۸	۲	۷	۱
حروف	د	ب	ل	ا	ج	و	ح	ی	ز	ک	ط
ترتیب	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱

مثال 2:

سطر مترفع	د	ز	ب	ط	ھ	ح	ا	و	ج
ترتیب	۵	۹	۴	۸	۳	۷	۲	۶	۱
حروف	ج	ا	ھ	ب	د	و	ح	ط	ز
ترتیب	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

یہ طریقہ بھی سمجھ گئے ہیں۔ آپ نے اس مستحصلہ کا اصل مرحلہ حل کر لیا۔ اب اسے ناطق کرنا ہے، کیونکہ جو سطر ترتیب خاص حاصل ہوئی ہے، یہی سطر مستحصلہ ہے۔ اس سطر کو بذریعہ المقتع ناطق کریں۔ اگر کوئی حرف المقتع سے ناطق نہ ہو تو اسے نظیرہ دے کر ناطق کریں، بعض حروف خود بھی ناطق ہوں گے۔

نوٹ: ہر مستحصلہ حل کرتے ہوئے مستحصل کو اختیار حاصل ہوتا ہے کہ وہ دو حروف کو تسعات المقتع سے ناطق کرے۔ یعنی المقتع اور اس کے نظیرہ سے۔ اس طرح چھ حروف بن جائیں گے۔ مگر کوشش یہ کرنی چاہیے کہ المقتع اور نظیرہ سے ناطق ہو یعنی

جو طریقہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اب اس قاعدہ کو چند مثالوں سے سمجھانے کی کوشش کروں گا۔ پہلا سوال ہے۔ مرغ کے بارے میں بہت سے سائنسدانوں کا خیال ہے کہ سیارہ مرغ میں جاندار مخلوق ہے اور کئی کہتے ہیں جاندار نہیں کچھ نہیں ہے بلکہ مختلف گیسیں ہیں۔ آئیے ذرا جفر سے پوچھیں کہ سیارہ مرغ پر جاندار مخلوق ہے یا نہیں۔

سوال: یا علیم! کیا سیارہ مرغ میں جاندار مخلوق ہے یا نہیں؟

بسط: کی اس ی ارہ م ری خ م ی ن ج ان دارم خ ل وق ہ ی

تخلیص	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
تخلیص	ک	ی	ا	س	ر	ھ	م	خ	ن	ج	د	ل	و
اضعاف	م	ک	ب	ق	ت	ی	ف	ر	غ	ق	و	ح	س
تخلیص	م	ک	ب	ق	ت	ی	ف	ر	غ	ق	و	ح	س
ترتیب اعداد	۱۰	۹	۶	۵	۲	۱	۴	۳	۸	۷	۱۲	۱۱	۱۳
اعداد مترفع	۱	۳	۵	۷	۹	۶	۱۳	۸	۱۰	۱۲	۴	۲	۱۱
حروف مترفع	ی	ر	ق	د	ک	س	ح	م	خ	ن	ج	د	ل
ترتیب اعداد	۱۲	۶	۱۱	۵	۱۰	۴	۹	۳	۸	۷	۱۲	۱	۱۳
ناطق	م	ر	د	ا	و	ر	ج	ن	ت	ک	ھ	ی	
جواب	مرد	اور	جن	تک	ہے								
تشریح	پتہ چلا کہ مرد تو مرد وہاں پر تو جنات بھی ہیں۔												

سوال 2: اس وقت جب میں دوسری مثال حل کرنے کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ لاہور سے ایک خاتون نے فون کیا کہ معلوم کریں کہ میرا شوہر مجھ سے سچا پیار کرتا ہے یا نہیں۔ اس کے پیچھے عوامل یہ ہیں کہ اس خاتون کے تین چھوٹے چھوٹے بیٹے ہیں اور اس کا شوہر دوسری شادی شدہ عورت کے پیچھے ہے اور اسے گھر سے نکال دیا ہے۔ اس کا سوال حل کر رہا ہوں، جو جواب آیا ابھی اس خاتون کو نہیں بتایا لیکن آپ لوگوں کو بتا رہا ہوں۔

یا علیم: کیا حیدر علی بخاری بن الماس اپنی زوجہ حنا شاہ بنت شاہین سے سچا پیار کرتا ہے؟

۲۳ مارچ ۲۰۰۹ء

بسط: کی ا ح ی در ع ل ی ب خ اری ب ن ا ل م اس اب ان ی زوج ھ ح ن ا

ش اھ ب ن ت ش اھ ی ن س ی س ج ا پ ی ا ر ک ر ت اھ ی

تخلیص: کی ا ح در ع ل ب خ ن م س زوج ھ ش ت

اضعاف: م ک ب وی ح ت م ق س در غ ق ف ک ق دی ب ی وی خ ض

تخلیص	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۵
ترتیب اعداد	۱۳	۱۰	۹	۶	۵	۲	۱	۱۵	۴	۳	۸	۷	۱۲	۱۱
اعداد مترفع	۱	۳	۵	۷	۹	۶	۱۳	۸	۱۰	۱۲	۴	۲	۱۱	۱۳
حروف مترفع	د	ی	غ	ب	خ	م	ق	ض	ف	ک	ر	و	س	ح
ترتیب اعداد	۸	۱۵	۷	۱۳	۶	۱۳	۵	۱۲	۴	۱۱	۳	۱۰	۲	۹
ترتیب خاص	ح	و	ک	ض	م	ب	ی	ن	س	ر	ف	ق	خ	غ
ناطق	ت	ر	ک	ف	م	ب	ی	ت	ا	ر	ج	ا	س	ن

ح و ز ج

جواب	زوجہ	مت	پیار	سچا	من
------	------	----	------	-----	----

بڑا واضح جواب دے دیا ہے کہ اپنی زوجہ سے سچا پیار نہیں کرتا، مان لے۔

الصلوة والسلام علیک یا سیدی یا رسول اللہ



دوں جو اس سے جواب حاصل کرنے بارے استعمال کر سکتے ہیں۔ نمبر (۱) حروف کو خالص کیا جاسکتا ہے۔ (۲) حروف کی ترتیب بدل سکتے ہیں۔ اول تو ان دو قوانین سے جواب استخراج ہو جاتا ہے۔ لیکن بعض اوقات جواب میں پیچیدگی پیدا ہو جاتی ہے۔ لہذا نمبر (۳) آپ حروف زاید کو بھی خالص کر سکتے ہیں۔ مثلاً ب کو ت سے، ج کو ح سے، پ کو ت سے، باہم متشابہ ہیں۔ ج ج ح خ باہم متشابہ ہیں۔ و و ڈ ذ اور اسی طرح س ش ص ض ط ظ ع غ وغیرہ بھی متشابہ ہیں۔ ان چار اختیارات کے استعمال سے ہی آپ جواب حاصل کر سکیں گے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ ”یک من علم رادہ من عقل باید“ یہ علوم علم ریاضی کا ایک شعبہ ہیں۔ بعض اوقات ایسے پیچ در پیچ حروف الجھ جاتے ہیں کہ عقل کام نہیں کرتی۔ اگرچہ قاعدہ مکمل شرح بسط سے پیش کر دیا ہے۔ آپ کو بھی محنت اور دماغ سوزی کی ضرورت ہے، صرف لکیر کے فقیر نہ بنیں۔ میری تحریر سے کام نہ چلے گا۔ میں تو ایک راہبر ہوں، راستہ چلنا تو آپ کو ہی ہے۔ اب جواب استخراج کر کے اس عجیب قاعدہ کا اختتام کرتا ہوں۔

حروف متحضرہ:

ح ا ث غ م گ ظ ا ک ق گ ظ گ غ س ع اس ث ع س ظ غ ط ت ت

تخلیص:

ج ا ت غ ک ظ ق س ع ط

ناطق:

ج ا ت ع ک ز ق ش ع ت

ترتیب:

ج ا ع ز ت ع ش ق ت ک

ج ا ع ز ت ع ش ق ت ک

جاسر پر عزت ملے گی، عشق (مقصد) تک (کے لیے) ملے گی۔ واللہ

اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد



زائرجة الوفا

دوستان گرامی! جیسا کہ مستحصلہ کے نام سے ہی ظاہر ہے۔ یہ ایک عربی قاعدہ ہے۔ جو مصر کی مطبوعہ کتاب ”مدھش الالباب: فی اسرار الحروف وعجائب الحساب“ مصنف عبدالفتاح السید الطوخی کے صفحہ نمبر 358 پر ہے۔ یہ کتاب عربی زبان میں ہے۔ آج سے 32 سال قبل گوہر شب چراغ کے نام سے مختصر اشائع ہو چکا ہے۔ لیکن اس وقت یہ نہیں بتایا گیا تھا کہ کسی عربی کتاب سے ماخذ ہے۔ میں اسے مکمل تشریح کے ساتھ سمجھا رہا ہوں۔ اگر میں اسکی اصل عربی تحریر یا تشریح لکھوں تو کسی کے پہلے نہ پڑے گی۔ چنانچہ آسان الفاظ میں لکھ رہا ہوں۔ تاکہ آپ اسے آسانی سے سمجھ سکیں۔ یہ قاعدہ 13 سطروں میں حل ہوتا ہے اور ہر خانہ کے ہر حرف کا مستحصلہ لینے کا الگ الگ طریقہ ہے۔ اس کو دو طریقوں سے حل کیا جاتا ہے۔ ایک طریقہ میں تاریخ ماہ موجودہ، سنہ عیسوی اور یوم سوال کی شمولیت کے ساتھ سیدھی سطر میں جواب حاصل کیا جاتا ہے۔

طریقہ نمبر 2 میں بغیر تاریخ ماہ و سنہ وغیرہ کی شمولیت کے حل کیا جاتا ہے اور بعد میں صدر موخر کے طرز پر جواب حاصل کیا جاتا ہے۔

اس عربی قاعدہ کے قوانین مستحصلہ منضبط ہیں۔ جو کسی حالت میں بھی تبدیل نہیں ہو سکتے ہیں اور آخر میں حروف ناطق پیدا ہوتے ہیں۔ اردو یا فارسی میں سوال کا جواب حاصل کرنے کے لیے نظیرہ سے ناطق ہوتے ہیں۔ اگر عربی میں سوال لکھا جائے تو کوئی معاون حرف استعمال نہیں کرنا پڑتا۔ اس قاعدہ کی جو مثالیں پیش کروں گا، آپ دیکھئے گا۔ وہ دونوں طریقوں سے ہوں گی اور جواب پر غور کیجیے گا کہ چلتے ہوئے جواب کی نوعیت میں کیا نزاکت علم ہے۔ دونوں قسم کے جوابوں میں بڑی یکانگت اور انفرادیت ہے۔ یہ حروف کی سائنس اور الجبرا ہے۔ جسے غیب کا درجہ حاصل ہے اور اس علم سے قدرت کے پوشیدہ رازوں

کی نقاب کشائی ہوتی ہے۔

یہ قاعدہ ایسا ہے جسے ایک مبتدی تو نہیں کم تعلیم یافتہ انسان بھی حل کر کے قاعدہ لے سکتا ہے اور جو لوگ مشکل قواعد سے گھبراتے ہیں۔ ان کے واسطے یہ آسان قاعدہ بھی مشکل علم ثابت ہوگا۔

اس کے حل میں بعض اوقات تاریخ ماہ اور سن وغیرہ کے غلط لکھنے سے قاعدہ ذرا مبہم صورت اختیار کر جاتا ہے۔ اس الجھن سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لیے میری حل شدہ مثالوں کو سامنے رکھیں۔ یہ الجھن دور ہو جائے گی۔ انشاء اللہ

تشریح:

- ۱۔ سطر اول = عدد متوالی مثلاً ۲۸۵۷۶۵۳۳۲۱ تک
- ۲۔ سطر دوم = سوال مفصل ایک سطر میں لکھیں۔ حروف سوال ۲۸ حروف پر مشتمل ہونا چاہیے۔
- ۳۔ سطر سوم = سطر دوم کے ہر حرف کا مرتبہ ابجدی لکھ دیں۔
- ۴۔ سطر چہارم = تاریخ، ماہ، سنہ اور یوم لکھیں۔
- ۵۔ سطر پنجم = سطر چہارم کے ہر حرف کا مرتبہ ابجدی لکھیں۔
- ۶۔ سطر ششم = اس سطر میں سطر ۳ اور سطر ۵ کے اعداد کو آپس میں جمع کر کے لکھیں۔ اگر یہ مجموعہ ۲۸ سے بڑھ جائے تو ۲۸ کم کر کے لکھیں۔
- ۷۔ سطر ہفتم = سطر ششم کے اعداد کے حرف ابجد قمری سے لکھیں۔
- ۸۔ سطر ہشتم = اوپری حرف کو ترفع ازواجی کر کے حروف سے سطر مکمل کریں۔
- ۹۔ سطر نهم = حروف ترفع ازواجی کے مراتب ابجدی لکھ دیں۔
- ۱۰۔ سطر دہم = دسویں سطر "سہام القوۃ" کہلاتی ہے۔

طریق استخراج سہام القوۃ

۲۸ خانوں کے ہر حرف کا عدد سہام القوۃ استخراج کرنے کا الگ الگ ہے جو مندرجہ ذیل ہے۔

خانہ نمبر ۱: عدد سطر السادس کو ۲ سے ضرب دیں اور اس میں ۳ جمع کریں۔

خانہ نمبر ۲: عدد سطر السادس میں ۳ جمع کریں۔

خانہ نمبر ۳: عدد سطر السادس کو ۳ سے ضرب دیں اور جمع کریں۔

خانہ نمبر ۴: عدد سطر السادس کو ۴ سے ضرب دیں۔

خانہ نمبر ۵: عدد سطر السادس کو ۳ سے ضرب دیں پھر ۳ تفریق کریں۔

خانہ نمبر ۶: عدد سطر السادس کو ۱۰ سے ضرب دیں تفریق کریں۔

خانہ نمبر ۷: عدد سطر السادس کو ۹ سے ضرب دیں اور ۶ مٹتی کریں۔

خانہ نمبر ۸: عدد سطر السادس کو ۳ سے ضرب دیں اور ۶ مٹتی کریں۔

خانہ نمبر ۹: عدد سطر السادس سے ۱۱ مٹتی کریں۔

خانہ نمبر ۱۰: عدد سطر السادس کو ۱۰ سے ضرب کریں اور ۱۰ مٹتی کریں۔

خانہ نمبر ۱۱: عدد سطر السادس میں ۶ جمع کریں۔

خانہ نمبر ۱۲: عدد سطر السادس ضرب ۲ اور ۱۲ جمع کریں۔

خانہ نمبر ۱۳: عدد سطر السادس ضرب ۵ کریں اور جمع کریں۔

خانہ نمبر ۱۴: عدد سطر السادس ۲۳ تفریق کریں۔

خانہ نمبر ۱۵: عدد سطر السادس $2 \times 2 - 2$ کریں۔

خانہ نمبر ۱۶: عدد سطر السادس $4 \times 4 - 4$ کریں۔

خانہ نمبر ۱۷: عدد سطر السادس 2×2 اور ۷ مٹتی کریں۔

خانہ نمبر ۱۸: عدد سطر السادس نمبر ۶ کو ۱۰ سے ضرب دیں۔

خانہ نمبر ۱۹: عدد سطر السادس میں ۹ تفریق کریں۔

خانہ نمبر ۲۰: عدد سطر السادس میں $2 \times 2 - 3$ کریں۔

خانہ نمبر ۲۱: عدد سطر السادس $2 \times 2 + 4$ کریں۔

خانہ نمبر ۲۲: عدد سطر السادس $2 \times 2 + 5$ کریں۔

خانہ نمبر ۲۳: عدد سطر السادس $2 \times 2 + 5$ کریں۔

خانہ نمبر ۲۴: عدد سطر السادس $10 + 8$ کریں۔

خانہ نمبر ۲۵: عدد سطر السادس $3 + 3$ کریں۔

خانہ نمبر 26: عدد سطر السادس $\times 3 - 5$ کریں۔

خانہ نمبر 27: عدد سطر السادس $+ 6$ کریں۔

خانہ نمبر 28: کان فی السطر السادس رقم فی 2 سیاوی و ناقص 1: وهو الرقم المطلوب

خانہ نمبر 29: الرقم 29 مثل الرقم الاول فی الاستخراج

خانہ نمبر 30: والرقم 30 مثل الرقم الثاني، وهكذا الخ

نوٹ: 1- خانہ نمبر 19 میں مصنف نے ایک جگہ خانہ نمبر 18 کو متفی کیا ہے اور دوسری

مثال میں 19 جمع کیا ہے۔

2- مصنف نے کتاب عربی میں سطر سہام القوۃ حاصل کرنے کے لیے سطر نمبر 6 پر عمل

کیا ہے۔ لیکن یہی عمل اگر سطر عدد ترفع پر کریں تو یہ قاعدہ بالکل صحیح جواب دے گا۔

3- مصنف نے قاعدہ کی سطر چہارم میں طالع وقتی اور ساعت کا استعمال کیا ہے۔

لیکن اگر طالع وقتی کے علاوہ اگر تاریخ ماہ سن اور روز سوال شامل کر کے حل کریں

تو بہت آسانی ہوگی۔

سطر سہام القوۃ حل کرنے کے بعد!

11- سطر یازدہم = سطر 8 کے اعداد کو اعداد سہام القوۃ میں سے نفی کریں۔

12- سطر دوازدہم = اعداد کے حروف لکھیں۔ یہ حروف ابجد قمری سے مراتب کے لحاظ سے

ہوں گے۔

13- سطر سیزدہم = سطر 12 کے حروف کو نظیرہ دیں تو جواب سوال کے عین مطابق ہوگا۔ یہ

ہے اصل قاعدہ جو عربی کتاب میں دس صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ اردو میں تھوڑی تبدیلی کرنی

پڑتی ہے۔ اردو لشکری زبان ہے۔ اس میں ہر زبان کے الفاظ موجود ہیں۔ عربی میں یا فارسی

میں قاعدہ حل کیا جائے تو صرف نظیرہ سے جواب ناطق آتا ہے۔ لیکن اگر اردو میں ڈھالا

جائے تو چند امدادی حروف کی ضرورت پڑتی ہے۔ ہر شخص تو عربی میں کامل نہیں۔ چنانچہ اردو

میں حل کرنے کے لیے قاعدہ میں چند ایک تبدیلیاں کرنی پڑتی ہیں۔ جیسا کہ قبل از بھی نوٹس

کی صورت میں وضاحت کی ہے۔ مگر دوسرا طریقہ بھی درج کر رہا ہوں۔

دوسرا طریق:

دوبارہ لکھ رہا ہوں تاکہ معلوم ہو سکے کہ قاعدہ میں کیا اور کہاں تبدیلی ہوئی ہے۔

1- سوال مفصل ایک سطر میں لکھیں۔ کوشش کریں کہ 28 حروف پر مشتمل ہو۔

2- دوسری سطر میں ہر حرف کے نیچے اس کا مرتبہ ابجدی لکھ دیں۔

3- تیسری سطر میں تاریخ، ماہ، سنہ اور یوم لکھیں۔

4- چوتھی سطر میں سطر سوم کے ہر حرف کا مرتبہ ابجدی لکھ دیں۔

5- پانچویں سطر میں سطر دوم اور سطر چہام کے اعداد جمع کر کے لکھ دیں۔

6- چھٹی سطر میں اس عدد کا حرف بنا کر لکھ دیں۔ اگر مجموعہ 28 سے زیادہ ہو تو 28 نفی

کر کے باقی کا عدد لکھ دیں۔

7- ساتویں میں اس حرف کو ترفع از واجی دے دیں۔

8- آٹھویں سطر میں ترفع از واجی کا مرتبہ ابجدی لکھ دیں۔

9- نانویں سطر "سہام القوۃ" کہلاتی ہے۔

سہام القوۃ کے استخراج کا طریقہ پچھلے صفحہ پر لکھ آیا ہوں۔ پہلے طریقہ میں سطر نمبر

6 پر عمل کر کے عدد سہام القوۃ حاصل کیے گئے۔ لیکن اس قاعدہ یا طریق میں سہام القوۃ کے

استخراج کے لیے سطر 8 پر عمل کیا جائے گا۔

10- دسویں سطر میں سوال کے اعداد ابجد قمری مراتبی لکھ دیں۔

11- ہر خانہ میں رقم سہام القوۃ اور مرتبہ ابجدی کو جمع کریں۔

12- بارہویں سطر میں 28 پر تقسیم کرنے سے جو کچھ باقی بچے، وہ عدد لکھ دیں۔ اگر مجموعہ

28 سے کم ہو تو 28 نفی کرنے کی ضرورت نہیں۔

13- عدد باقی سے مراتب ابجدی کے لحاظ سے حروف لکھ لیں۔

14- چودھویں سطر جوابی سے نظیرہ اور جواب حاصل کریں۔

کچھ حروف خود ناطق ہوتے ہیں۔ کچھ نظیرہ سے حاصل کریں۔

یہ سب آپ کی اپنی ذہانت اور دانست پر مبنی ہے۔ جواب حاصل کریں۔

اب میں دونوں طریقوں سے مثالیں حل کر کے قاعدہ سمجھانے کی کوشش کر رہا ہوں۔

سوال 1: یا علیم! تاثیر احمد شور کوئی بن شمس کے حالات کیوں بگڑے؟ ۳۷ حروف

۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	اعداد متوالی
ن	ب	ی	ث	و	ک	ر	د	ش	م	ح	ا	ر	ی	ث	ا	ت	حروف سوال	
۱۳	۲	۱۰	۲۲	۶	۱۱	۲۰	۶	۲۱	۴	۱۳	۸	۱	۲۰	۱۰	۲۳	۱	۲۲	اعداد مراتب
ا	س	و	ق	ھ	ج	ر	د	ھ	ل	و	س	ع	ل	ا	ط	ا	الخروج الاوقات	
۱	۱۵	۶	۱۹	۵	۳	۲۰	۴	۵	۱۲	۶	۱۵	۱۶	۱۲	۱	۹	۱۲	۱	اعداد مراتب
۱۵	۱۷	۱۶	۱۳	۱۱	۱۴	۱۲	۱۰	۲۶	۱۶	۱۹	۲۳	۱۷	۶	۱۱	۴	۱۳	۲۳	میزان مطر ۵+۳
س	ف	ع	م	ک	ن	ل	ی	ض	ع	ق	ث	د	ک	م	ث	حروف		
ف	ق	م	س	ع	ن	ل	غ	ص	ش	ق	ح	م	د	س	ز	ترفع ازواجی		
۱۷	۱۹	۱۸	۱۵	۱۳	۱۶	۱۴	۱۲	۲۸	۱۸	۲۱	۲۵	۱۹	۸	۱۳	۶	۱۵	۲۵	اعداد مراتب
۱۵۰	۲۷	۶۰	۲۴	۱۳	۷۱	۳۶	۱۶	۲۵۰	۵	۵۱	۲۰۱	۱۶۹	۶۹	۴۴	۱۳	۱۶	۴۹	اعداد سهام القوت
۲۱	۸	۱۳	۹	-	۲۷	۲۲	۲۴	۲۶	۱۳	۲	۸	۱۰	۱۳	۳۱	۷	۱	۲۳	یوای بعد از تقسیم
ش	ح	ن	ط	م	ظ	د	ت	ض	م	ب	ج	ی	ل	ز	ا	خ	حروف مستحصلہ	
ز	د	ن	د	ت	م	ل	د	ت	م	ل	ی	ف	ع	ل	ا	س	ناطق	
د	ت	م	ل	د	ت	م	ل	د	ت	م	ل	د	ت	م	ل	د	جواب	

۳۷	۳۶	۳۵	۳۴	۳۳	۳۲	۳۱	۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱
ی	ر	گ	ب	ن	و	ک	ی	ت	ا	ل	ا	ح	ی	ک	ت	م	ش	ح	۲
۱۰	۲۰	۱۱	۲	۱۴	۶	۱۰	۱۱	۲۲	۱	۱۲	۱	۸	۱۰	۱۱	۲۲	۱۳	۲۱	۸	۳
ب	ن	ش	ن	ب	ز	و	ر	ل	ج	ز	ل	ا	ت	ع	ا	س	ل	۴	
۲	۱۴	۲۱	۳	۱۴	۲	۷	۲۰	۱۲	۸	۷	۱۲	۱	۲۲	۱۶	۱	۱۵	۱۲	۵	
۱۲	۶	۴	۵	۲۸	۸	۱۷	۱۷	۱۴	۲۰	۸	۲۰	۱۱	۵	۱۰	۱۳	۸	۲۰	۶	
ل	د	د	ھ	غ	ح	ف	ن	م	ر	ج	ر	ک	ھ	ی	ن	ح	۷		
ن	ح	و	ز	ب	ی	ق	ق	ع	س	ت	ی	ت	م	ز	ل	ع	۸		
۱۴	۸	۶	۷	۱۰	۱۹	۱۹	۱۶	۱۵	۲۲	۱۰	۲۲	۱۳	۷	۱۲	۱۶	۱۰	۲۲	۹	
۱	۱۲	۳۰	۴۹	۸۱	۳۲	۵۳	۲۰	۳۱	۲۵	۲۶	۱۹	۲۳	۱۱	۱۵	۲۵	۳۲	۱۳	۱۰	
۱۳	۴	۲۴	۱۴	۲۱	۲۲	۷	۱	۱۵	۱۰	۴	۹	۱	۲۱	۸	۱۳	۱۶	۳	۲۱	۱۱
م	خ	ن	ث	ا	ز	ت	س	ی	ا	ط	ا	ش	م	ع	ج	ش	۱۲		

۱۳	ر	ج	ع	ت	ت	ش	ا	م	د	ی	س	ا	ز	ح	ث	ن	س	ت	م
	رجعت	شامت	دے	سزا	نفس	ستم													

یعنی سائل نے مدت تک جلائی عمل کیا ہے۔ جس میں وہ ناکام رہا ہے۔ اس لیے اس کی رجعت کا شکار ہوا ہے۔ جس کے نفس اثرات نے سزا دی ہے اور ستم ڈھایا ہے۔ اسی بنا پر اس کے حالات بگڑ گئے ہیں۔

نوٹ: بعد میں معلوم ہوا کہ یہ صاحب عامل ہیں اور موکلات کی تسخیر کے دعوے دار ہیں اور لوگوں کو شعبہ بازی سے مٹائیاں دکھاتے ہیں اور کہتے ہیں یہ موکلات لاتے ہیں۔ لیکن خود اس بری طرح رگڑے میں ہیں کہ اللہ کی پناہ! کیسا واضح جواب دیا ہے۔ اگر یہی سوال عربی میں کیا جائے تو نظیرہ سے ناطق ہوگا۔ دوسری مثال ملاحظہ کریں۔

حل مستحصلہ طریقہ نمبر 2:

سوال 2: یا علیم! از نجانی جنتری والا عمل ہمزاد کیا تین دن میں مسخر ہوگا؟

۱۳	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	اعداد متوالی
ل	ا	و	ی	ر	ت	ن	ج	ی	ن	ا	ج	ن	ز	حروف سوال
۱۲	۱	۶	۱۰	۲۰	۲۲	۱۴	۳	۱۰	۱۴	۱	۳	۱۳	۷	اعداد مراتب
ز	ھ	د	د	ھ	ن	س	ی	م	س	ی	ی	ا	ب	تاریخ سنہ
۷	۵	۶	۴	۵	۱۳	۱۵	۱۰	۱۳	۱۵	۱۰	۱۰	۱	۲	اعداد مراتب
۱۹	۶	۱۲	۱۳	۲۵	۸	۱	۱۳	۲۳	۱	۱۱	۱۳	۱۵	۹	میزان اعداد مطر ۵+۳
ق	و	ل	ن	ز	ح	ا	م	ث	ا	ک	م	س	ط	حروف ابجد
ش	ح	ن	ع	ظ	ی	ج	س	ج	ز	م	س	ف	ک	ترفع ازواجی
۲۱	۸	۱۵	۱۶	۲۷	۱۰	۳	۱۵	۲۵	۳	۱۳	۱۵	۱۷	۱۱	اعداد حروف ترفع
۳	۴۱	۴۰	۲۲	۲۷۰	۱	۳	۱۲۹	۲۴۹	۶	۵۲	۲۶	۲۰	۲۵	اعداد مستحصلہ
۱۲	۱	۶	۱۰	۲۰	۲۲	۱۴	۳	۱۰	۱۴	۱	۳	۱۳	۷	اعداد اصل سوال
۱۵	۴۲	۴۶	۳۲	۲۹۰	۲۳	۱۷	۱۳۲	۲۵۹	۲۰	۵۳	۴۹	۳۴	۳۲	میزان مطر ۱۰+۱۱
۱۵	۱۴	۱۸	۴	۱۰	۲۳	۱۷	۲۰	۵۷	۲۰	۲۵	۲۱	۶	۴	بعد از تقسیم ۲۸
س	ن	م	د	ی	ث	ف	ر	ز	ر	ز	ش	د	د	حروف مراتب

۱	۱۱	۶	۵	۲۰	۲۳	۱۵	۱۳	۱۴	۱۰	۱۳	۱۴	۴	اعداد اصل سوال
۷	۱۲۷	۶۰	۳۳	۶۰	۲۷	۶۳	۱۴۰	۱۱۳	۴۶	۵۱	۲۷	۲۶	میزان سطر ۱۰+۱۱
۷	۱۵	۴	۵	۴	۲۷	۷	۲۸	۱	۱۸	۱۳	۲۷	۲۶	بعد از تقسیم ۲۸
ز	س	د	ه	د	ظ	ز	غ	ا	ص	م	ظ	ض	حروف مراتب
ک	و	د	ق	ص	م	ز	ه	ا	د	م	م	ل	ناطق
کو	مقصد				انفراد				مل				جواب

جواب: در ذکر شرف طے سند شخص طے جنبش قطعی مت مل ہمزاد مقصد کو۔

یہ جو ذکر کیا جا رہا ہے اگر اس شخص کو اجازت ملے تو ہمزاد کے مقصد میں تین دن میں قطعی کامیاب نہ ہوگا۔ بلکہ جنبش شروع ہو جائے گی۔ یعنی کامیابی کی طرف سفر تین دن سے زیادہ طے کرنا ہوگا۔

حل مستحصله طریقہ نمبر 3:

سوال 2: یا علیم! اگر بختہ کی واپسی کے لیے سورۃ منزل کا عمل کرنا مفید ہے کیا؟

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	عددخانه
پ	ا	و	ی	ک	ه	ت	خ	ی	ر	گ	حروف سوال
۲	۱	۶	۱۰	۱۱	۵	۲۲	۲۳	۱۰	۲۰	۱۱	عدد مراتب
۱۳	۱۱	۱۵	۱۸	۱۸	۱۱	۲۷	۲۸	۱۳	۲۲	۱۲	میزان ۳+۱
۱۵	۱۳	۱۷	۲۰	۲۰	۱۳	۱	۲	۱۵	۲۳	۱۳	ترفع ازواجی
۲۱	۱۳۰	۶	۵۳	۱۷۳	۱۲۹	۶	۸	۳۶	۲۷	۳۱	اعداد مقصده
۲	۱	۶	۱۰	۱۱	۵	۲۲	۲۳	۱۰	۲۰	۱۱	اعداد مراتب
۲۳	۱۳۱	۱۲	۶۳	۱۸۵	۱۳۳	۲۸	۳۲	۵۶	۳۷	۳۳	میزان ۷+۶
۲۳	۱۹	۱۲	۸	۱۷	۲۲	۲۸	۴	۲۸	۱۷	۱۶	بقای بعد از ۱۸÷
ث	ق	ل	ح	ف	ت	غ	د	غ	ف	ع	حروف مقصده
ظ	غ	ج	د	خ	غ	ن	ف	و	ع	ف	مؤخر صدر
م	غ	ف	ص	ا	ی	ه	ل	ب	ک	ل	ناطق
عم	صاف			پ	بالکل						جواب

۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	حروف سوال
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ط	ظ	

ماطوق															جواب
د	ر	ز	ك	ر	ش	ر	ف	ط	ي	ص	د	ن	س	س	
ذكر					شرف			طے		سند			س		
۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	اعداد متوالی
۱	ع	م	ل	ه	م	ز	ا	د	ك	ي	ا	ت	ي	ن	حروف سوال
۱	۱۶	۱۳	۱۲	۵	۱۳	۷	۱	۴	۱۱	۱۰	۱	۲۲	۱۰	۱۳	اعداد مراتب
۱	ر	ا	ت	ه	ع	ي	س	و	ي	ب	ر	و	ز	ج	تاریخ سنہ
۱	۳۰	۱	۲۲	۵	۱۶	۱۰	۱۵	۶	۱۰	۲	۲۰	۶	۷	۳	اعداد مراتب
۲	۸	۱۴	۶	۱۰	۱	۱۷	۱۰	۲۱	۱۲	۲۱	۲۸	۱۷	۱۷	۱۷	میزان اعداد ۳+۵
ب	ج	ن	د	ي	ا	ف	ع	ي	ش	ل	ش	غ	ف	ف	حروف ابجد
د	ي	ع	ج	ل	ج	ق	ص	ل	ث	ن	ث	ب	ق	ق	ترفع الروای
۴	۱۰	۱۶	۸	۱۲	۳	۱۹	۱۸	۱۲	۲۳	۱۳	۲۳	۲	۱۹	۱۹	اعداد حروف ترفع
۶	۳۶	۲۵	۸۰	۷	۳	۴۲	۴۱	۲۷	۲۲۲	۴۲	۶۳	۸	۳۷	۴۱	اعداد مستقلة
۱	۱۶	۱۳	۱۴	۶	۱۳	۷	۱	۴	۱۱	۱۰	۱	۲۲	۱۰	۱۳	اعداد اصل سوال
۷	۵۲	۳۸	۹۲	۱۲	۱۶	۴۹	۴۲	۳۱	۲۳۳	۵۲	۶۵	۳۰	۴۷	۵۵	میزان سطر ۱۰+۱۱
۷	۲۴	۱۰	۸	۱۲	۱۶	۲۱	۱۳	۳	۹	۲۳	۸۹	۲	۱۹	۲۷	اعداد تقسیم ۲۸
ز	خ	ي	ج	ل	ع	ش	ن	ج	ط	خ	ط	ب	ق	ظ	حروف مراتب
ش	خ	ي	م	ل	ب	ش	ن	ج	ط	ي	م	ع	ق	ت	ماطوق
جواب															
فصل					طے			پیش			فصل			مت	

۳۲	۳۱	۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	اعداد متوالی
ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	حروف ۳۱
۱	۱۱	۶	۵	۲۰	۲۳	۱۵	۱۳	۱۴	۱۰	۱۳	۱۴	۴	اعداد مراتب
س	ی	م	س	ی	ی	ا	ب	ت	ا	ر	ع	م	تاریخ ۳۱
۱۵	۱۰	۱۳	۱۵	۱۰	۱۰	۱	۲	۲۲	۱	۲۰	۱۶	۱۳	اعداد مراتب
۱۶	۲۱	۱۹	۲۰	۲	۶	۱۶	۱۵	۸	۱۱	۵	۲	۱۷	میزان اعداد ۳۱
ع	ش	ق	ر	پ	و	ع	س	ح	ک	ه	پ	ف	حروف ابجد
ص	ث	ش	ت	د	ج	ص	ف	ی	م	ز	د	ق	ترفع الاعداد
۱۸	۲۳	۲۱	۲۲	۴	۸	۱۸	۱۷	۱۰	۱۳	۷	۴	۱۹	اعداد و ترفع
۶	۱۱۶	۵۴	۲۸	۳۰	۳	۳۸	۱۲۷	۹۹	۳۶	۲۸	۱۳	۲۲	اعداد مستعمله

زائرجة الناریه

عربی قواعد میں یہ دوسرا قاعدہ حاضر خدمت ہے۔ یہ بھی اسی عربی کتاب سے ماخذ ہے۔ اس کا اصل نام زائرجہ الفلکی الطوخی ہے۔ سید طوخی اس قاعدہ کو چار طریقوں سے حل کرتے ہیں۔ اس جگہ یہ بتانا بھی ضروری ہے کہ سید عبدالفتاح الطوخی الفلکی کا تعلق مصر سے تھا اور انہوں نے جفر عملیات پر کافی کتابیں لکھی ہیں۔ اس کے علاوہ ان کی زیر ادارت مصر سے ”معبد الفتوح الفلکی“ کے نام ایک رسالہ بھی شائع ہوتا تھا۔ جس میں جفر کے بارے سیر حاصل گفتگو ہوتی تھی۔ یہ قاعدہ وہ چار طریقوں یعنی آتشی، باد، آبی اور خاکی طریقہ سے حل کرتے ہیں۔ یہ طریقہ مستحصلہ 17 سطور پر مشتمل ہے۔ چاروں طریقوں میں معمولی فرق ہے۔ میں پہلا طریقہ یعنی آتشی طریقہ مکمل تفصیل سے حل کر رہا ہوں۔ جو لوگ علم جفر کے طویل قواعد جیسا مستحصلہ ابوطالبی 15 سطور میں حل ہوتا ہے۔ ایسے قواعد پسند کرتے ہیں ان کے لیے ایک انمول قاعدہ ہے۔ سابقہ قاعدہ بھی طویل ہے اور پندرہ سطور میں حل ہوتا ہے۔ مزید تفصیل میں جانے کی بجائے اس کی تشریح کر رہا ہوں۔ ملاحظہ فرمائیں۔

1- سطر اول:

عدد متوالی: مثلاً ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰ وغیرہ۔ یہ اعداد سطر سوال کے اوپر لکھے جائیں گے۔ ہم ان کو نمبر شمار کہتے ہیں۔ لیکن عربی میں عدد متوالی کہتے ہیں۔ جتنے حروف سوال کے ہوں گے ان کے اوپر ترتیب وار نمبر لکھ دیے جائیں۔ اگر 28 سے زائد ہوں تو دوبارہ ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹،

اگر ان کا میزان 28 سے 22 چاہئے تو 28 نفی کر دیں اور باقی کا عدد لکھیں۔

10	5	13	1	5	11	5	2	12	11	مثلاً سطر نمبر 3 =
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	
4	6	20	2	15	6	19	3	20	2	سطر نمبر 5 =
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	
14	11	23	3	20	14	23	5	26	13	سطر حرف ج =

سطر نمبر 7:

حروف سطر حرف ج یعنی اعداد سطر حرف ج کے حروف بنا لیے جائیں۔ مثلاً

14	11	6	3	20	14	23	5	8	13	مثلاً سطر حرف ج =
ح	م	ج	ه	خ	ف	ر	ج	و	ک	حروف =

سطر نمبر 8:

نطق سطر المروج ابجدی کبیر۔ یعنی سطر حرف ج کے حروف کے اعداد بذریعہ ابجد قمری حاصل کر کے ان کو حروف کی شکل میں لکھنا۔ مثلاً مجموعہ حروف سطر حرف ج 11333 ہو تو اس طرح لکھا جائے۔

ایک ہزار ایک سو چونتیس

ایک ہزار ایک سو وچ و ن ت ی اس

سطر نمبر 9:

سطر حرف ج کے حروف کو نظیرہ ابجد قمری دیا جائے۔

سطر نمبر 10:

حروف ثوالث یعنی سطر حرف ج کے حروف نظیرہ کو ترفع از واجی دیا جائے۔ مثلاً سطر

حرف ج یہ ہے۔

م	ج	ه	خ	ف	ر	ج	و	ک	ف	حروف حرف ج =
ظ	ت	ق	ی	ج	و	ف	ر	ز	ج	نظیرہ =

ثوالث = ا خ ش ل ه ح ق ت ز ه
سطر نمبر 11:

حروف ثوالث کا ابجد ابجد قمری:

حروف ثوالث = ا خ ش ل ه ح ق ت ز ه
حروف ابجد قمری = ا 1 ب 2 ج 3 د 4 ه 5 و 6 ز 7 ح 8 ط 9 ی 10 ک 11 ف 12 ق 13 ی 14 ن 15 م 16 ل 17 ر 18 س 19 ش 20 ع 21 گ 22 ف 23 ک 24 ط 25 ی 26 ن 27 م 28 ل 29 ر 30 س 31 ش 32 ع 33 گ 34 ف 35 ک 36 ط 37 ی 38 ن 39 م 40 ل 41 ر 42 س 43 ش 44 ع 45 گ 46 ف 47 ک 48 ط 49 ی 50 ن 51 م 52 ل 53 ر 54 س 55 ش 56 ع 57 گ 58 ف 59 ک 60 ط 61 ی 62 ن 63 م 64 ل 65 ر 66 س 67 ش 68 ع 69 گ 70 ف 71 ک 72 ط 73 ی 74 ن 75 م 76 ل 77 ر 78 س 79 ش 80 ع 81 گ 82 ف 83 ک 84 ط 85 ی 86 ن 87 م 88 ل 89 ر 90 س 91 ش 92 ع 93 گ 94 ف 95 ک 96 ط 97 ی 98 ن 99 م 100 ل 101 ر 102 س 103 ش 104 ع 105 گ 106 ف 107 ک 108 ط 109 ی 110 ن 111 م 112 ل 113 ر 114 س 115 ش 116 ع 117 گ 118 ف 119 ک 120 ط 121 ی 122 ن 123 م 124 ل 125 ر 126 س 127 ش 128 ع 129 گ 130 ف 131 ک 132 ط 133 ی 134 ن 135 م 136 ل 137 ر 138 س 139 ش 140 ع 141 گ 142 ف 143 ک 144 ط 145 ی 146 ن 147 م 148 ل 149 ر 150 س 151 ش 152 ع 153 گ 154 ف 155 ک 156 ط 157 ی 158 ن 159 م 160 ل 161 ر 162 س 163 ش 164 ع 165 گ 166 ف 167 ک 168 ط 169 ی 170 ن 171 م 172 ل 173 ر 174 س 175 ش 176 ع 177 گ 178 ف 179 ک 180 ط 181 ی 182 ن 183 م 184 ل 185 ر 186 س 187 ش 188 ع 189 گ 190 ف 191 ک 192 ط 193 ی 194 ن 195 م 196 ل 197 ر 198 س 199 ش 200 ع 201 گ 202 ف 203 ک 204 ط 205 ی 206 ن 207 م 208 ل 209 ر 210 س 211 ش 212 ع 213 گ 214 ف 215 ک 216 ط 217 ی 218 ن 219 م 220 ل 221 ر 222 س 223 ش 224 ع 225 گ 226 ف 227 ک 228 ط 229 ی 230 ن 231 م 232 ل 233 ر 234 س 235 ش 236 ع 237 گ 238 ف 239 ک 240 ط 241 ی 242 ن 243 م 244 ل 245 ر 246 س 247 ش 248 ع 249 گ 250 ف 251 ک 252 ط 253 ی 254 ن 255 م 256 ل 257 ر 258 س 259 ش 260 ع 261 گ 262 ف 263 ک 264 ط 265 ی 266 ن 267 م 268 ل 269 ر 270 س 271 ش 272 ع 273 گ 274 ف 275 ک 276 ط 277 ی 278 ن 279 م 280 ل 281 ر 282 س 283 ش 284 ع 285 گ 286 ف 287 ک 288 ط 289 ی 290 ن 291 م 292 ل 293 ر 294 س 295 ش 296 ع 297 گ 298 ف 299 ک 300 ط 301 ی 302 ن 303 م 304 ل 305 ر 306 س 307 ش 308 ع 309 گ 310 ف 311 ک 312 ط 313 ی 314 ن 315 م 316 ل 317 ر 318 س 319 ش 320 ع 321 گ 322 ف 323 ک 324 ط 325 ی 326 ن 327 م 328 ل 329 ر 330 س 331 ش 332 ع 333 گ 334 ف 335 ک 336 ط 337 ی 338 ن 339 م 340 ل 341 ر 342 س 343 ش 344 ع 345 گ 346 ف 347 ک 348 ط 349 ی 350 ن 351 م 352 ل 353 ر 354 س 355 ش 356 ع 357 گ 358 ف 359 ک 360 ط 361 ی 362 ن 363 م 364 ل 365 ر 366 س 367 ش 368 ع 369 گ 370 ف 371 ک 372 ط 373 ی 374 ن 375 م 376 ل 377 ر 378 س 379 ش 380 ع 381 گ 382 ف 383 ک 384 ط 385 ی 386 ن 387 م 388 ل 389 ر 390 س 391 ش 392 ع 393 گ 394 ف 395 ک 396 ط 397 ی 398 ن 399 م 400 ل 401 ر 402 س 403 ش 404 ع 405 گ 406 ف 407 ک 408 ط 409 ی 410 ن 411 م 412 ل 413 ر 414 س 415 ش 416 ع 417 گ 418 ف 419 ک 420 ط 421 ی 422 ن 423 م 424 ل 425 ر 426 س 427 ش 428 ع 429 گ 430 ف 431 ک 432 ط 433 ی 434 ن 435 م 436 ل 437 ر 438 س 439 ش 440 ع 441 گ 442 ف 443 ک 444 ط 445 ی 446 ن 447 م 448 ل 449 ر 450 س 451 ش 452 ع 453 گ 454 ف 455 ک 456 ط 457 ی 458 ن 459 م 460 ل 461 ر 462 س 463 ش 464 ع 465 گ 466 ف 467 ک 468 ط 469 ی 470 ن 471 م 472 ل 473 ر 474 س 475 ش 476 ع 477 گ 478 ف 479 ک 480 ط 481 ی 482 ن 483 م 484 ل 485 ر 486 س 487 ش 488 ع 489 گ 490 ف 491 ک 492 ط 493 ی 494 ن 495 م 496 ل 497 ر 498 س 499 ش 500 ع 501 گ 502 ف 503 ک 504 ط 505 ی 506 ن 507 م 508 ل 509 ر 510 س 511 ش 512 ع 513 گ 514 ف 515 ک 516 ط 517 ی 518 ن 519 م 520 ل 521 ر 522 س 523 ش 524 ع 525 گ 526 ف 527 ک 528 ط 529 ی 530 ن 531 م 532 ل 533 ر 534 س 535 ش 536 ع 537 گ 538 ف 539 ک 540 ط 541 ی 542 ن 543 م 544 ل 545 ر 546 س 547 ش 548 ع 549 گ 550 ف 551 ک 552 ط 553 ی 554 ن 555 م 556 ل 557 ر 558 س 559 ش 560 ع 561 گ 562 ف 563 ک 564 ط 565 ی 566 ن 567 م 568 ل 569 ر 570 س 571 ش 572 ع 573 گ 574 ف 575 ک 576 ط 577 ی 578 ن 579 م 580 ل 581 ر 582 س 583 ش 584 ع 585 گ 586 ف 587 ک 588 ط 589 ی 590 ن 591 م 592 ل 593 ر 594 س 595 ش 596 ع 597 گ 598 ف 599 ک 600 ط 601 ی 602 ن 603 م 604 ل 605 ر 606 س 607 ش 608 ع 609 گ 610 ف 611 ک 612 ط 613 ی 614 ن 615 م 616 ل 617 ر 618 س 619 ش 620 ع 621 گ 622 ف 623 ک 624 ط 625 ی 626 ن 627 م 628 ل 629 ر 630 س 631 ش 632 ع 633 گ 634 ف 635 ک 636 ط 637 ی 638 ن 639 م 640 ل 641 ر 642 س 643 ش 644 ع 645 گ 646 ف 647 ک 648 ط 649 ی 650 ن 651 م 652 ل 653 ر 654 س 655 ش 656 ع 657 گ 658 ف 659 ک 660 ط 661 ی 662 ن 663 م 664 ل 665 ر 666 س 667 ش 668 ع 669 گ 670 ف 671 ک 672 ط 673 ی 674 ن 675 م 676 ل 677 ر 678 س 679 ش 680 ع 681 گ 682 ف 683 ک 684 ط 685 ی 686 ن 687 م 688 ل 689 ر 690 س 691 ش 692 ع 693 گ 694 ف 695 ک 696 ط 697 ی 698 ن 699 م 700 ل 701 ر 702 س 703 ش 704 ع 705 گ 706 ف 707 ک 708 ط 709 ی 710 ن 711 م 712 ل 713 ر 714 س 715 ش 716 ع 717 گ 718 ف 719 ک 720 ط 721 ی 722 ن 723 م 724 ل 725 ر 726 س 727 ش 728 ع 729 گ 730 ف 731 ک 732 ط 733 ی 734 ن 735 م 736 ل 737 ر 738 س 739 ش 740 ع 741 گ 742 ف 743 ک 744 ط 745 ی 746 ن 747 م 748 ل 749 ر 750 س 751 ش 752 ع 753 گ 754 ف 755 ک 756 ط 757 ی 758 ن 759 م 760 ل 761 ر 762 س 763 ش 764 ع 765 گ 766 ف 767 ک 768 ط 769 ی 770 ن 771 م 772 ل 773 ر 774 س 775 ش 776 ع 777 گ 778 ف 779 ک 780 ط 781 ی 782 ن 783 م 784 ل 785 ر 786 س 787 ش 788 ع 789 گ 790 ف 791 ک 792 ط 793 ی 794 ن 795 م 796 ل 797 ر 798 س 799 ش 800 ع 801 گ 802 ف 803 ک 804 ط 805 ی 806 ن 807 م 808 ل 809 ر 810 س 811 ش 812 ع 813 گ 814 ف 815 ک 816 ط 817 ی 818 ن 819 م 820 ل 821 ر 822 س 823 ش 824 ع 825 گ 826 ف 827 ک 828 ط 829 ی 830 ن 831 م 832 ل 833 ر 834 س 835 ش 836 ع 837 گ 838 ف 839 ک 840 ط 841 ی 842 ن 843 م 844 ل 845 ر 846 س 847 ش 848 ع 849 گ 850 ف 851 ک 852 ط 853 ی 854 ن 855 م 856 ل 857 ر 858 س 859 ش 860 ع 861 گ 862 ف 863 ک 864 ط 865 ی 866 ن 867 م 868 ل 869 ر 870 س 871 ش 872 ع 873 گ 874 ف 875 ک 876 ط 877 ی 878 ن 879 م 880 ل 881 ر 882 س 883 ش 884 ع 885 گ 886 ف 887 ک 888 ط 889 ی 890 ن 891 م 892 ل 893 ر 894 س 895 ش 896 ع 897 گ 898 ف 899 ک 900 ط 901 ی 902 ن 903 م 904 ل 905 ر 906 س 907 ش 908 ع 909 گ 910 ف 911 ک 912 ط 913 ی 914 ن 915 م 916 ل 917 ر 918 س 919 ش 920 ع 921 گ 922 ف 923 ک 924 ط 925 ی 926 ن 927 م 928 ل 929 ر 930 س 931 ش 932 ع 933 گ 934 ف 935 ک 936 ط 937 ی 938 ن 939 م 940 ل 941 ر 942 س 943 ش 944 ع 945 گ 946 ف 947 ک 948 ط 949 ی 950 ن 951 م 952 ل 953 ر 954 س 955 ش 956 ع 957 گ 958 ف 959 ک 960 ط 961 ی 962 ن 963 م 964 ل 965 ر 966 س 967 ش 968 ع 969 گ 970 ف 971 ک 972 ط 973 ی 974 ن 975 م 976 ل 977 ر 978 س 979 ش 980 ع 981 گ 982 ف 983 ک 984 ط 985 ی 986 ن 987 م 988 ل 989 ر 990 س 991 ش 992 ع 993 گ 994 ف 995 ک 996 ط 997 ی 998 ن 999 م 1000 ل

سطر نمبر 12:

نسبت کلیہ: عدد سطر 11 + عدد سطر 6 = اگر مجموعہ 28 سے زیادہ ہو تو 28 نفی کر دیں۔ یہ نسبت کلیہ ہے۔

سطر نمبر 13:

نسبت تقاضیلیہ: عدد سطر 11 نفی عدد سطر 6 = یہ عدد نسبت تقاضیلیہ ہے۔

سطر نمبر 14: عدد مستصلہ

سطر نمبر 15: حروف مستصلہ

سطر نمبر 16: نظیرہ مستصلہ

سطر نمبر 17: صدر موخر جواب



قانون مستحصلہ

ہر خانہ کا طریق مستحصلہ الگ الگ ہے اور ہر حرف کی تفصیل بڑی مفصل ہے۔ جس کو میں اختصار کے ساتھ لکھوں گا۔ مگر بعض احباب خیال کرتے ہیں کہ یہ بات ویسے ہی لکھ دی ہے اور سسپنس ڈال دیا ہے۔ ایسے فکری مزاج لوگوں کی طبع خاطر حرف اول کا عربی متن لکھ رہا ہوں تاکہ ان کی تسلی ہو جائے۔ بعد میں اردو میں اس کا قانون لکھوں گا۔

استخراج المستحصلہ الحرف الاول:

من جمع النسبة الكلية والتفاضلية: ثم طرح مجموعها المعنوی منه والباقي يزداد عليه عدد البیات ان اختلفا فی النوع، ویطرح منه ان اتفقا (مثالہ) النسبة الكلية (۳) ازائد ۸ تساوی النسبة التفاضلية الحامل ۲۲-۱۳ وهو حاصل مجموعها المعنوی أی (۱۳=۰) ازائد ۸=۳ والباقي ۹ وهو عدد مذکر لكونه مفردا، والبیات واحد مذکر أيضا فلا یصح تزویج ذکرین فطرحنا عدد البیات هكذا: (۹-۱=۸) وهو العدد الاول من المتحصلہ: امید ہے پہلے حرف کا مستحصلہ استخراج کرنے کا طریقہ سمجھ گئے ہوں گے۔ اگر واقعی مشکل ہے تو اردو میں شرح کر رہا ہوں۔

اس سے قبل ایک بات مد نظر لکھنا چاہتا ہوں۔ اس قاعدہ میں ایک شرط بڑی سخت ہے۔ اگر اس کو مد نظر رکھیں کہ اگر دونوں قسم کے اعداد جفت ہوں تو نفی کیے جائیں اگر دونوں قسم کے اعداد طاق ہوں تو بھی نفی کیے جائیں اور اگر قسم دونوں قسم کے اعداد میں سے ایک جفت ہو اور ایک طاق ہو تو جمع کیے جائیں۔ بس ایک قانون کو دماغ میں رکھیں۔ مستحصلہ آپ کے لیے حل کرنا چند منٹوں کا کام ہے۔

اصطلاحات مستحصلہ:

مجموع معنوی = کسی بھی الگ الگ اعداد کا صغیرہ جمع کرنے کو مجموع معنوی کہا

جاتا ہے۔

مثلاً ایک عدد ہے ۲۶ اور دوسرا ہے ۲۲۔

صغیرہ ۸ + ۳ = ۱۲ مجموع معنوی کہلائے گا۔

عدد صغیرہ اس قانون مستحصلہ میں واضح طور پر چلتا ہے۔ آپ دہائی اور اکائی کے عدد کو جمع کر دیں گے تو صغیرہ کہلائے گا۔

مثلاً = ۱۳ ۲۲ ۳۵ ۵۲ ۱۷ ۲۳
صغیرہ = ۳ ۴ ۸ ۷ ۸ ۶ علی ہذا القیاس

قانون مستحصلہ خانہ نمبر 1:

خانہ نمبر 1 کی نسبت کلیہ اور نسبت تفاضلیہ معلوم کریں۔ دونوں نسبتوں کو جمع کریں۔ اس عدد کا صغیرہ معلوم کریں اور عدد مذکورہ میں سے عدد صغیرہ نفی کریں۔ اب اگر یہ عدد طاق ہے تو خانہ نمبر 1 کے عدد میں سے نفی کر دیں۔ اگر جفت ہے تو جمع کر دیں، یہ حاصلہ عدد مستحصلہ خانہ نمبر 1 ہے۔

خانہ نمبر 2:

نسبت کلیہ اور نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں اور اس میں سے ان دونوں اعداد کا عدد صغیرہ نفی کر دیں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 3:

نسبت کلیہ اور نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں۔ اس مجموعہ میں سے نسبت کلیہ کا عدد صغیرہ نفی کر دیں اور عدد حاصلہ میں سے عدد خانہ نفی کریں یا جمع کریں۔ (اگر دونوں اعداد طاق یا جفت ہوں تو نفی کریں۔ اگر ایک طاق اور ایک جفت ہو تو جمع کریں۔)

خانہ نمبر 4:

نسبت کلیہ اور نسبت تفاضلیہ کے اعداد کو نفی کریں۔ (بڑے عدد میں سے چھوٹا عدد نفی کریں) اور اس میں خانہ نمبر 3 کے حرف مستحصلہ کا صغیرہ جمع کر دیں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 5: عسلیہ

نسبت کلیہ اور نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں۔ اس میں سے دونوں اعداد کا صغیرہ نفی کریں۔ عدد حاصلہ میں نسبت کلیہ کا عدد صغیرہ جمع کریں یا نفی کریں اور اس عدد حاصلہ میں صغیرہ تفاضلیہ کو جمع کر دیں۔ یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 6:

عدد خانہ میں نسبت کلیہ اور تفاضلیہ کے میزان کو نفی کریں یا جمع کریں۔ عدد حاصلہ میں سے اس عدد حاصلہ کا صغیرہ منفی کریں اور اس میں خانہ کا عدد جمع کریں یا نفی کریں۔ (اگر اعداد جفت ہوں یا طاق تو نفی کریں۔ اگر ایک جفت ہو اور دوسرا طاق تو جمع کریں)۔ یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 7:

نسبت کلیہ میں سے نسبت تفاضلیہ کو منفی کر دیں۔ (بڑے عدد میں سے چھوٹے کو نفی کریں)۔ اس میں عدد خانہ نفی کریں یا جمع کریں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 8:

نسبت کلیہ میں سے عدد خانہ کو نفی کریں یا جمع کریں اور عدد حاصلہ میں سے عدد صغیرہ نسبت تفاضلیہ کو نفی کر دیں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 9:

نسبت کلیہ میں سے عدد خانہ کو نفی کریں یا جمع کریں اور عدد حاصلہ میں سے عدد نسبت تفاضلیہ کو منفی کر دیں۔ (بڑے عدد میں سے چھوٹے کو نفی کر دیں) یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 10:

نسبت کلیہ میں سے خانہ کا عدد نفی کریں یا جمع کریں۔ اس میں سے عدد نسبت تفاضلیہ کو نفی کریں۔ عدد حاصلہ میں عدد خانہ کو جمع کریں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 11:

نسبت کلیہ اور تفاضلیہ کو جمع کریں۔ اس میزان میں عدد خانہ کو جمع کریں یا نفی کریں اور دونوں نسبتوں کے صغیرہ کو عدد حاصلہ میں سے نفی کریں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 12:

نسبت کلیہ میں عدد خانہ کو جمع کریں یا نفی اس میں سے نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں یا نفی کریں۔ اس میں سے حرف سوال کے عدد صغیرہ کو جمع کریں یا نفی کریں (بڑے عدد میں سے چھوٹے کو نفی کرنا ہے) یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 13:

حرف سوال کے عدد صغیرہ میں سے عدد خانہ کو نفی کریں یا جمع کریں اور نسبت کلیہ و نسبت تفاضلیہ کے مجموعہ میں سے اس عدد کو نفی کریں۔ عدد حاصلہ میں سے نسبت تفاضلیہ کے صغیرہ کو نفی کریں۔ یہ عدد مستحصلہ ہوگا۔

خانہ نمبر 14:

نسبت کلیہ اور نسبت تفاضلیہ کو ایک دوسرے میں سے نفی کریں۔ اس میں عدد خانہ کو جمع کریں اور مجموعہ نسبت کلیہ و نسبت تفاضلیہ کو عدد حاصلہ میں سے نفی کریں یا جمع کریں۔ یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 15:

نسبت کلیہ اور نسبت تفاضلیہ جمع کریں۔ نمبر 1
نسبت کلیہ اور نسبت تفاضلیہ کو ایک دوسرے سے نفی کریں۔ نمبر 2
اب نمبر 1 اور نمبر 2 کو جمع کریں یا نفی (دونوں طاق و جفت عدد ہو تو نفی کریں یا ایک طاق اور ایک جفت ہو تو جمع کریں)۔ یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 16:

نسبت کلیہ میں سے عدد خانہ کو نفی کریں یا جمع کریں۔ اس میں سے صغیرہ عدد ہذا کا نفی کریں۔ عدد حاصلہ میں عدد خانہ کو جمع کریں یا عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 17:

نسبت کلیہ میں سے عدد خانہ کو نفی کریں۔ اس میں نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں یا نفی کریں۔ اس میں سے صغیرہ تفاضلیہ کو نفی کریں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 18:

دونوں نسبتوں کو جمع کریں۔ اس میں سے عدد 9 کو نفی کریں یا جمع کریں۔ اس میں سے نسبت تفاضلیہ کو منفی کریں یا جمع کریں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 19:

دونوں نسبتوں کو جمع کریں۔ اس میں عدد خانہ کو جمع کریں یا نفی کریں۔ اب اس عدد

حاصلہ کا صغیرہ حاصل کر کے نسبت تفاضلیہ جمع کر دیں، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 20:

نسبت کلیہ میں نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں یا نفی۔ عدد خانہ کا اسحاق اس میں جمع کریں۔ اس میں عدد خانہ کو جمع کریں۔ یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 21:

نسبت کلیہ میں سے نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں یا نفی۔ اس میں عدد خانہ کے صغیرہ کو جمع کریں یا نفی، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 22:

نسبت کلیہ میں سے خانہ کا عدد نفی کریں۔ اس میں سے نسبت تفاضلیہ کو نفی کریں یا جمع۔ اس میں نسبت کلیہ کو جمع کریں یا نفی، یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 23:

خانہ کا عدد + یا نفی نسبت کلیہ

۱

نسبت کلیہ کا اسحاق + یا نفی خانہ کا اسحاق

۲

یہ دو اعداد آپ کے پاس ہیں۔ نمبر 1 اور نمبر 2۔ ان دونوں اعداد کو آپس میں جمع کریں یا نفی کریں جو عدد حاصل ہو۔ اس میں نسبت تفاضلیہ کو نفی کریں یا جمع کریں، یہ عدد مستحصلہ ہوگا۔

خانہ نمبر 24:

نسبت تفاضلیہ کو خانہ کے صغیرہ میں جمع کریں اور اس میں سے خانہ کے عدد کو نفی کریں۔ یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 25:

عدد خانہ میں سے نسبت کلیہ کو نفی کریں۔ اس عدد میں سے نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں یا نفی۔ اس میں سے صغیرہ نسبت کلیہ کو جمع کریں یا نفی۔ یہی عدد مستحصلہ ہوگا۔

خانہ نمبر 26:

نسبت کلیہ میں خانہ کا صغیرہ جمع کریں۔ اس میں نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں۔ اس میں سے صغیرہ تفاضلیہ کو نفی کریں۔ یہ عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 27:

نسبت کلیہ میں سے نسبت تفاضلیہ کو نفی کریں = یہ نمبر 1 ہے۔

صغیرہ خانہ اس میں سے نفی کریں = یہ نمبر 2 ہے۔

نمبر 1 + نمبر 2 + نسبت کلیہ + نسبت تفاضلیہ = یہی عدد مستحصلہ ہے۔

خانہ نمبر 28:

نسبت کلیہ + نسبت تفاضلیہ کو جمع کریں۔ اس میں سے مجموعہ ہذا کے صغیرہ کو نفی کریں۔ اس میں سے عدد خانہ کو نفی کریں یا جمع کریں۔ یہی عدد مستحصلہ ہے۔

قارئین 281 خانوں کے حصول مستحصلہ کی شرح کر دی ہے۔ اب اس طویل قاعدہ کو مثال سے سمجھانے کی کوشش کروں گا۔ آپ محنت کریں، یہ قاعدہ بہت عمدہ ہے۔

یہ عربی قاعدہ کافی طویل ہے۔ قوانین بھی کافی جھلک ہیں۔ اب میں اس کی مثالیں حل کر کے سمجھانے کی کوشش کر رہا ہوں۔ اس کی پہلی مثال پاکستان کے بارے میں ہے۔

سوال ہے: پرویز مشرف کے بعد پاکستان کا صدر کون ہوگا؟

قارئین محترم! رسالہ آئینہ قسمت میں ہمارے بزرگ دوست ماہر علم جفر جناب ڈاکٹر عبداللطیف لورالائی والے علم جفر کے مختلف قواعد سے مندرجہ بالا سوال حل کر رہے ہیں۔ ماہ جولائی 2008ء اور ماہ اگست میں یہ سوال حل ہے۔ یہ کتاب کیونکہ تسلسل سے نہیں لکھی جا رہی۔ بعض اوقات مدیم الفرضی کی بنا پر دو دو ماہ بغیر کچھ لکھے گزر جاتے ہیں۔ یہ کتاب دسمبر 2007ء میں مکمل ہوئی تھی۔ مگر میری پیشہ ورانہ اور مطب میں مصروفیت کی بنا پر وقت کی پابندی نہ کر سکا۔ اس دوران بہت سے شائقین جفر نے کتاب بارے پوچھا۔ لیکن میں مختلف بہانے کر کے جواز بناتا رہا۔ سب سے بڑا مسئلہ لوڈ شیڈنگ کا ہے۔ جب بھی ذہن کچھ لکھنے پر تیار ہوتا ہے۔ بجلی قانع ہو جاتی ہے۔ پھر ملتان کی گرمی الامان للطف۔

خیر میں نے جناب ڈاکٹر عبداللطیف صاحب کا من و عن سوال بغیر کسی اضافے کے اس قاعدہ میں پیش کیا ہے اور اسی سوال کے تحت تمام قاعدہ حل کر دیا ہے۔ آپ غور کریں، قوانین کو مد نظر رکھیں۔ انشاء اللہ عبور حاصل کر سکیں گے۔

سوال 1: یا علیم اپرویز مشرف کے بعد پاکستان کا صدر کون ہوگا؟

بروز پنج شنبہ، ۲۶ جون ۲۰۰۸ء، برج سنبلہ

سطر سوال	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
سطر سوال	پ	ر	و	ی	ز	م	ش	ر	ف	ک	ی	ب	ع	د	پ	ا	ک	
بعد از فجر	۲۰	۶	۱۰	۷	۱۳	۲۱	۲۰	۱۷	۱۱	۱۰	۲	۱۶	۳	۲	۱۱	۱	۱۱	
طلوع روز	ب	ر	ج	س	ن	ب	ل	ہ	ب	ر	د	ز	پ	ن	ج	ش	ن	
بعد از فجر	۲۰	۳	۱۵	۱۳	۲	۱۳	۲	۵	۲	۲۰	۷	۷	۲	۱۳	۳	۲۱	۱۳	
سطر برج	۳	۱۲	۹	۲۵	۲۱	۱۵	۵	۲۵	۱۹	۳	۱۶	۹	۱۸	۱۸	۵	۲۲	۲۵	
رواف سطر برج	د	ل	ط	ز	ش	س	ہ	ذ	ق	ج	ع	ط	ص	ص	ہ	ت	ذ	
نطق سطر اکبر	ج	ہ	ہ	ز	ا	ر	پ	ا	ن	ج	س	و	ا	ک	ی	س	ت	
نقیرہ	ف	ق	ق	ش	س	د	ع	س	غ	ف	ا	ر	س	ز	خ	ا	ج	
نوائے	ق	ش	ش	ث	ف	ح	ص	ف	ب	ق	ج	ت	ف	ظ	ض	ج	ی	
بعد از فجر	۱۹	۲۱	۲۱	۲۳	۱۷	۸	۱۷	۲	۱۹	۳	۲۳	۱۷	۱۷	۲۷	۳	۳	۱۰	
نسبت کلیہ	۲۳	۵	۲	۲۰	۱۰	۲۳	۲۳	۱۳	۲۱	۲۲	۱۹	۳	۷	۱۷	۳	۲۶	۳	
نسبت قیامیہ	۱۵	۹	۱۲	۲	۱۳	۷	۱۳	۸	۱۷	۱۶	۱۳	۱۳	۱	۹	۲۱	۱۹	۱۵	
عدد مستحصلہ	۲۸	۹	۱۵	۲۳	۱۲	۵	۱۷	۱۳	۱۳	۱۶	۲	۱۱	۳	۶	۶	۱۶	۱	
رواف مستحصلہ	غ	ط	س	خ	ل	ہ	ف	ن	م	ن	ع	ب	ک	د	و	ع	ا	
ناطق	غ	م	ی	ی	ل	ی	ت	ن	ص	ا	ک	ب	ک	ص	ر	ب	ی	
موزن صدر	ل	غ	ح	م	ت	ی	ط	ی	ح	ل	ا	ی	ج	ت	ج	ن	ک	
جواب	ل	ل	س	س	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	

سطر سوال	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵
سطر سوال	س	ت	ا	ن	ک	ا	ص	د	ر	ک	د	ن	ہ	د	م	ا		
بعد از فجر	۱۵	۲۲	۱	۱۳	۱۱	۱۸	۴	۲۰	۱۱	۶	۱۳	۵	۶	۱۱	۱	۱۱		
طلوع روز	پ	ہ	ج	ہ	ب	ی	س	ج	د	ن	د	و	ہ	ز	ا	ر		
بعد از فجر	۲	۵	۳	۵	۲	۱۰	۱۵	۳	۶	۱۳	۶	۴	۶	۵	۷	۱	۲۰	
سطر برج	۱۷	۲۷	۳	۱۹	۱۳	۱۱	۵	۷	۷	۲۵	۲۶	۱۰	۲۰	۱۰	۱۳	۱۲	۲۱	
رواف سطر برج	ف	ظ	د	ق	م	ک	ہ	ز	ض	ذ	ی	ر	ی	م	ل	ش		
نطق سطر اکبر	ی	ن	ہ	ز	ا	ر	د	و	س	و	پ	ج	ا	س	ی	ا		
نقیرہ	غ	غ	ق	ش	س	د	ص	ر	ا	ر	ع	ف	س	ا	خ	س		

نوائے	ض	ب	ش	ث	ف	ح	ر	ت	ج	ت	م	ق	ف	ج	ض	ف
بعد از فجر	۲۶	۲	۲۱	۲۳	۱۷	۸	۲۰	۲۲	۳	۲۲	۱۸	۱۹	۱۷	۳	۲۶	۱۷
نسبت کلیہ	۱۵	۱	۲۵	۱۳	۲	۱۹	۲۵	۱	۱	۱۹	۲۸	۱۱	۲۷	۱۶	۱۰	۱۰
نسبت قیامیہ	۹	۲۵	۱۷	۳	۳	۳	۱۵	۱۵	۲۳	۳	۸	۱	۷	۱۰	۱۳	۳
عدد مستحصلہ	۱۳	۲	۲۱	۲۶	۳	۳	۳	۲۵	۱۷	۱۷	۱	۱۷	۸	۲۲	۸	۱۲
حروف مستحصلہ	ن	د	ب	ش	ض	ج	ج	ج	ج	ذ	ف	ا	ح	ط	ت	ح
ناطق	ن	د	ر	ش	ل	ل	ل	ل	ف	ج	ک	ج	ا	ح	ط	ت
موزن صدر	ص	ف	ا	ل	ک	ل	ل	ب	ش	ک	ر	ص	د	ر	ن	ب
جواب	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص

مستحصلہ کہہ رہا ہے کہ آصف یہ جگہ جیت کر صدر بنے گا۔ یہ آصف زرداری ہے۔

سوال 2: یا علیم اصحاب کتب کے کتابت کے بارے میں کیا فرماتے ہیں؟

سطر سوال	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
سطر سوال	ا	ص	ح	ا	ب	ک	ہ	ف	ک	ی	ز	م	ا					
بعد از فجر	۱	۱۸	۸	۱	۲	۱۱	۵	۱۷	۱۱	۱۰	۷	۱۳	۱					
طلوع روز	ب	ر	ج	ع	ق	ر	ب	ب	ر	و	ز	ب	ن					
بعد از فجر	۲	۲۰	۳	۱۶	۱۹	۲۰	۲	۲	۲۰	۶	۷	۷	۱۳					
سطر برج	۳	۱۰	۱۱	۱۷	۱۷	۳	۷	۱۹	۳	۱۶	۱۶	۱۳	۱۵					
رواف سطر برج	ج	ی	ک	ف	ش	ج	ز	ق	ج	ع	ن	س	س					
نطق سطر اکبر	ت	ی	ن	ہ	ز	ا	ر	ت	ی	ت	ی	س	ا					
نقیرہ	ح	خ	غ	ق	ش	س	و	ح	خ	ج	خ	ا	س					
نوائے	ی	ض	ب	ش	ث	ف	ح	ی	ض	ی	ض	ی	ج	ف				
بعد از فجر	۱۰	۲۶	۲	۲۱	۲۳	۱۷	۸	۱۰	۲۶	۱۰	۲۶	۱۰	۳	۱۷				
نسبت کلیہ	۱۳	۸	۱۳	۱۰	۱۶	۲۰	۱۵	۱	۱	۲۶	۱	۱۲	۱۸					
نسبت قیامیہ	۷	۱۶	۹	۳	۲	۱۳	۱	۹	۲۳	۶	۱۲	۱۲	۴					
عدد مستحصلہ	۱۹	۱۸	۲۱	۹	۳	۱۵	۲۱	۲	۱۵	۲۰	۷	۱۳	۶					
حروف مستحصلہ	ق	ص	ش	ط	د	ن	ش	ب	س	ر	ز	ن	و					
ناطق	ی	ص	ش	ص	د	ن	ش	ب	ا	پ	ذ	ن	و					
موزن صدر	ح	ی	ح	ص	ا	ش	ک	ص	خ	د	ش	ن	م					
جواب	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح					

باب تسخیرات الارواح

تسخیر عمل ہمزاد لامانی

تسخیر و دعوت ہمزاد و روحانیت اور عملیات کے موضوع پر مشتمل اس وقت بے شمار کتب طبع ہو چکی ہیں۔ جن ایک دو کو چھوڑ کر تمام تر بے سرو پا اور غیر مستند قسم کی کتابیں ہیں۔ جو محض مغالطات کا ایسا مجموعہ ہیں۔ جن میں تسخیرات و عملیات کے نام سبز باغ دکھائے گئے ہیں۔ فی زمانہ ہر شخص تسخیر ہمزاد کا شائق نظر آتا ہے۔ رسائل میں بے شمار عملیات شائع ہوتے ہیں اور بعض نام نہاد عالمین چند گھنٹوں سے لے کر چند منٹوں میں ہمزاد تسخیر کروا کر دینے کے بلند ہانگ دعوے کرتے ہیں۔ حالانکہ ان عالموں کی سات پشتوں میں بھی کسی نے ہمزاد کا عمل نہیں کیا ہوگا۔ حالانکہ ماہرین علوم مخفی فرماتے ہیں کہ تسخیر و دعوت ہمزاد کے عملیات کا شمار طلسمات کے اعظم ترین اعمال میں ہوتا ہے۔ اس لیے کوئی بھی شخص جب تک ان اعمال کی مبادیات پر مکمل کامیابی حاصل نہ کر لے اس وقت تک ایسے اعمال میں حاذق و ماہر ہو جانے کا دعویٰ نہ کرے کہ اس کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ اس علم کو حاصل کرنے کے لیے باقاعدہ اساتذہ فن کی صحبت و خدمت کی اشد ضرورت ہے۔

عمل ہمزاد کے بیان سے قبل یہ جاننا ضروری ہے کہ ہمزاد ہے کیا؟ کیوں اس کے پیچھے دنیا پاگل ہے۔ اس میں اتنی دل چسپی اور چاشنی کیوں ہے۔ ہمزاد اصل میں آپ ہی کا لطیف جسم ہے۔ جس کی تخلیق آپ کے مادی اور کثیف جسم کے ساتھ ساتھ ہوئی ہے۔ یا یوں کہہ لیجئے کہ آپ کے حقیقی جسم کو بدن کی مادی کثافت سے قید کر دیا گیا ہے۔ اگر آپ کوشش کریں تو اس زندان سے باہر لا کر اپنے اس لطیف جسم اور اس کی ماورائی قوتوں سے کام لے سکتے ہیں۔

ہمزاد کے مختلف نام ہیں۔ عبرانی میں اسے طیف اور کئی دیگر ناموں سے موسوم کیا گیا ہے۔ عربی میں قرین، ہمزات وغیرہ، سنسکرت میں سایہ (اس کے عمل کو سایہ پرشی)، فارسی میں ہمزاد، انگریزی میں اورا کہتے ہیں۔ اسلام میں صوفیاء کرام اسے جسم لطیف روح حیوانی، جسم مثالی وغیرہ کہتے ہیں۔ قرآن پاک میں متعدد مقامات پر اس کا ذکر آیا ہے۔ حدیث پاک میں آیا ہے کہ ہر انسان کے ساتھ پیدائش کے وقت ایک جن شیطان پیدا ہوتا ہے اور وہ اس کا لطیف جسم ہوتا ہے۔ چنانچہ صحابہ

۲	۱	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	طرح اول
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح دوم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح سوم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح چهارم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح پنجم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح ششم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح هفتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح هشتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح نهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح دهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح یازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح دوازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح سیزدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح چهاردهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح پانزدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح شانزدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح هجدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح نوزدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیستم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و یکم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دوم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و سوم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و چهارم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و پنجم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و ششم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هفتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هشتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و نهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و یازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دوازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و سیزدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و چهارم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و پنجم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و ششم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هفتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هشتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و نهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و یازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دوازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و سیزدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و چهارم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و پنجم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و ششم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هفتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هشتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و نهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و یازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دوازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و سیزدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و چهارم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و پنجم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و ششم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هفتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هشتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و نهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و یازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دوازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و سیزدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و چهارم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و پنجم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و ششم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هفتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و هشتم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و نهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و یازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴	۱	۲	۱۳	۱۰	۱۳	۱۰	۱۳	ن	طرح بیست و دوازدهم
۱	۵	۲۲	۱۳	۶	۱۱	۵	۱	۲۱	۴</									

نے آنحضرت ﷺ سے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ! آپ کے ساتھ بھی وہ شیطان اور جن پیدا ہوا؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں امیرے ساتھ بھی ایک شیطان پیدا ہوا ہے۔ لیکن میرا جن شیطان مسلمان ہو گیا ہے۔ غرض یہ وہی نفیسی چیز ہے جسے یورپ کے ماہرین روحانیت (Spiritualist) اپنے روحانی حلقوں میں حاضر کرتے ہیں اور ان سے طرح طرح کے کام لیتے ہیں۔

ہمارے ملک میں ہمزاد کا تصور آج سے تقریباً پچاس سال قبل ایک ڈائجسٹ میں ہمزاد کی واپسی کے نام سے عامل ہمزاد کرامت حسین کی زندگی کے سنسنی خیز واقعات جن میں ہمزاد کی مافوق الفطرت قوتوں کے کارہائے نمایاں قسط وار مسلسل کئی سال تک شائع ہوتے رہے۔ جسے کسی پرانی بیاض سے قرآن پاک کی سورۃ فرقان کی آیت نمبر 44-45 کی ریاضت سے تسخیر ہمزاد کر کے اس کی طاقت کے کرشمے دکھائے گئے تھے۔ حالانکہ کہانی کے اصل مصنف محترم فہیم نوید کے ذہن کی یہ ساری پیداوار تھی اور انہوں نے اپنے حقیقی سے یہ سب لکھا تھا۔ محترم فہیم نوید صاحب بہت بڑے ادیب ہیں۔ وہاں سے لوگوں میں اس پر اسرار طاقت کو حاصل کرنے کا شوق پیدا ہوا۔ گو فاضل مصنف نے اس آیت مبارکہ کے ترجمے کو سامنے رکھتے ہوئے تمام کہانی ترسیب دی تھی۔ لیکن یہ عمل کیونکہ کامیاب ہے اور سچا ہے۔ انشاء اللہ یہی عمل لکھوں گا۔ آج کل بھی ایک اخبار میں قیدی روح کے نام سے یہ کہانی قسط وار چھپ رہی ہے۔ ہمارا موضوع اصل عمل ہمزاد کی تسخیر ہے۔ اس لیے اس کے متعلق عرض کر رہا ہوں۔ جو شخص عمل ہمزاد کا مقصد ہو، اسے چاہیے بلکہ اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ مضبوط قوت ارادی کا مالک ہو، نیک دل اور عمدہ خصائل و عادات کا حامل ہو، عمل کے دوران طہارت، ظاہری و باطنی اور احکامات شریعہ کا پابند رہے۔ عمل کے چلے کے دوران ترک حیوانات کرے۔ اگر روحانی پاکیزگی کے لیے روزہ رکھ سکتا ہو تو ضرور رکھے۔ اگر ہمزاد کا عمل کرنے والے شخص کا دل مضبوط، ارادہ پختہ اور مستحکم نہ ہو۔ خیالات منتشر اور پراگندہ رہتے ہوں۔ تصور آفرینی بھی معمولی اور سلی ہو، کیسوی قلب و نظر کا فہم ان قوت ارادی اور مستقل حرامی ناپید ہو تو ایسے شخص کو بھول کر بھی ہمزاد کی قوت کی تسخیر میں لانے کا تصور بھی نہیں کرنا چاہیے۔ کیونکہ ہمزاد کی تسخیر ایک روشن مستقبل کا سنہرا خواب تو ضرور ہے۔ لیکن حقیقت میں ایک بہت بڑی ذمہ داری کا کام ہے۔ اس کی کامیابی کے لیے تمام تر محققہ امور شرائط و ہدایات پر سختی سے عمل کرنا ضروری ہے۔ مگر آج کل دیکھا گیا ہے کہ بڑے اجنبی کو اپنے آپ کو سنبھالنا مشکل ہوتا ہے

اور نوخیز نوجوان ہمزاد کے ہوش رہا واقعات پڑھ کر ہمزاد کو قابو کرنے کے لیے بے چین ہوتے ہیں۔ حالانکہ انہوں نے زندگی میں ایک معمولی سا عمل بھی نہیں کیا ہوتا۔ اس کے علاوہ آج کل کے رسائل عالمین نے اپنے جھوٹے دعوؤں سے اس عمل کی وہ تھیک کی ہے کہ ہمزاد جیسی طاقت و مخلوق کو ایسا بنا دیا ہے کہ جیسے ایک بکری کے بچے کو پکڑ کر گود میں لے لیتا۔ میں نے کئی ایسے عالمین سے پوچھا کہ کبھی خود عمل کیا ہے یا ہمزاد کا مشاہدہ کیا ہے، تو ادھر ادھر کی ہانکتے کے بعد اقرار کرتے ہیں کہ نہیں ہمارے دادا جان کی بیاض میں عمل تھا اور وہ عامل جنات و ہمزاد تھے۔ ہمیں تو یہ بھیک میں ٹکڑے مل گئے ہیں۔ جن سے شکم بڑی ہوتی ہے۔ بہر حال انسان اشرف المخلوقات ہے اور اس نے کائنات کو تسخیر کر لیا تو کائنات میں پھیلی ہوئی قوتوں کی تسخیر ناممکن نہیں ہے۔ یورپین ماہرین میں یہ عام چیز ہے۔ کیونکہ ان لوگوں نے باقاعدہ علم کے طور پر اسے لیا ہے اور اداروں میں اس کی تعلیم دی جاتی ہے۔ ہمارے ہاں ذرا مختلف ہے۔ یہاں تو ان پڑھ پڑھا لکھا تو ایک طرف جو انتہائی نکما اور ہڈ حرام ہوتا ہے اور محنت مزدوری کے لیے ہاتھ پیر ہلانا عار سمجھتا ہے۔ وہ جھوٹا عامل ہمزاد بن کر لوگوں کو روحانی امداد دینی شروع کر دیتا ہے۔ عمل ہمزاد کے متعلق تو کتاب لکھی جاسکتی ہے۔ مگر اس کتاب کی افادیت بڑھانے کے لیے مجرب اور تجربہ شدہ عمل ان لوگوں کی خاطر پیش کر رہا ہوں۔ جو آج تک اس معاملہ میں خاک چھانتے پھر رہے ہیں۔ میں ایسے لوگوں کو دعوت عمل دیتا ہوں۔ جیسا کہ اوپر ذکر ہو رہا تھا کہ اگر عمل کو شروع کر کے اس کے انجام تک پہنچانے سے قبل ہی ترک کر دیتا ہو تو عمل کو شروع ہی نہ کیا جائے۔ کیونکہ اس قسم کی کوتاہی عامل کو مصائب و آلام کے بھیانک غاروں میں دھکیل دیتی ہے۔ اکثر لوگ تو اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھتے ہیں۔ ورنہ رجعت کے شکار ہو کر پاگل و مجنون تو ضرور ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح دوران عمل ہمزاد کے قبل و فریب میں آکر اس سے ہم کلام ہو جانا یا اس کی طرف سے کوئی چیز لینے کا اقدام کرنا یا اس کے کہنے پر عمل ترک کر دینا نہایت خطرناک ثابت ہوتا ہے۔ عمل کے خاتمے پر جب ہمزاد ظاہر ہو کر سامنے آ جائے تو عامل نہایت عقل و شعور کے ساتھ ماہرین فن یا عمل ہمزاد کرانے والے استاد کے ہتھے طریقوں اور ہدایات کے مطابق اس سے واضح طور پر مشاہدہ جات ملے کرے۔ ورنہ ہمزاد بعد میں آگے چل کر عامل کے لیے وبال جان بن جاتا ہے اور بالآخر پریشان و پشیمان ہونا پڑتا ہے۔ عمل کے لیے حصار کرنا، حفاظت خود اختیار کرنا یا حصار ثابت ہوتا ہے اور احتیاطا ہر عمل

میں حصار کرنا مناسب خیال کیا جاتا ہے۔ ہمزاد کا حامل و مسخر کنندہ اپنے ہمزاد کی مدد سے دنیا کی ہر چیز کو اپنا تابع بنا سکتا ہے۔ جن دالں اور دھوش و طیور کو پل بھر میں تسخیر کر سکتا ہے۔ جسمِ بدن میں لوگوں کی نظروں سے غائب ہو سکتا ہے۔ وہ جس کو چاہے پل بھر میں حاضر کر سکتا ہے۔ لوگوں کے دلوں کی غمی ہاتھیں اسے معلوم ہو جاتی ہیں۔ مستقبل میں ہونے والے واقعات اور حوادث کی خبر اسے پہلے ہو جاتی ہے۔ حامل اپنے اعداد پر غالب و قوی رہتا ہے۔ وہ قیدیوں کو قید و بند کی مصیبتوں سے رہائی دلانے کی قدرت رکھتا ہے۔ امید ہے ہمزاد بارے تفصیل سے آگاہی ہوگی ہوگی۔ اب عمل پیش خدمت ہے۔

یہ عمل مجھے سلسلہ نقشبندیہ کے عظیم بزرگ حضرت عبدالرحمن سرہندی رحمۃ اللہ علیہ نے عطا کیا تھا۔ یہ بزرگ خود بھی حامل ہمزاد رہ چکے تھے اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد سے تھے۔ یہ عمل میں نے کیا تھا، بذات خود عمل کی کامیابی کے بعد ترک کر دیا تھا۔ کہ عمل 100% صحیح اور مستند ہے۔ اس کی ترکیب درج ذیل ہے۔ یہ عمل چاند کی سات تاریخ کو شروع کیا جاتا ہے اور اکیس تاریخ کو ختم کیا جاتا ہے۔ گویا چودہ روز کا عمل ہے۔ عمل ایسے دلوں میں شروع کیا جائے گا جن دلوں موسمِ ابر آور ہونے کا خدشہ نہ ہو اور موسمِ سردیوں کا بھی نہ ہو۔ رات کو چاند کی طرف پشت کر کے کھڑے ہو جائیں اور ایسے وقت کھڑے ہوں جب سایہ قد کے برابر ہو۔ ایک پاؤں دوسرے پاؤں پر رکھ کر کھڑے ہوں۔ نظر سایہ کی گردن پر جمی رہے۔ حتی الامکان پلک نہ جھپکے۔ تعداد کا خاص خیال رکھیں۔ اگر پاؤں تھک جائیں تو تبدیل کر سکتے ہیں۔ یعنی ایک پاؤں کی بجائے دوسرا پاؤں دوسرے پاؤں پر رکھ لیں اور ہاں آیات مبارکہ کا ورد چودہ سو (1400) بار کرتا ہے۔ یہ تو رات کا عمل ہوا۔ اب دن کے وقت ایک وقت مقرر کر کے ایک الگ کمرہ میں ایک قد آدم آئینہ شفاف کے سامنے کھڑے ہو کر اپنے عکس کو دیکھتے ہوئے نظر گردن پر جما کر بغیر پلک جھپکے عمل بلا تعداد تقریباً آدھ گھنٹہ یا گھنٹہ تک پڑھتے رہیں اور اپنے جسم کے ایک ایک انگ کو اپنے ذہن میں محفوظ کر لیں اور تصور کریں۔ آپ کی آنکھیں تھکیں گی، پانی بہے گا۔ جب آنکھ تھک جائے تو دبا کر بند کر لیں اور چند سیکنڈ تک بند رکھ کر تصور کی طاقت اپنا سراپا اپنی بند آنکھوں کے سامنے لانے کی کوشش کریں۔ چند سیکنڈ تک آرام سے آنکھوں کی تھکن دور ہوگی۔ دوبارہ پھر یکسوئی سے عمل آئینہ

شروع کر دیں۔ اس عمل سے آنکھوں میں قوت مقناطیسی پیدا ہو کر قوت ارادی مضبوط ہوگی اور یکسوئی حاصل ہوگی، یہ آسان کام نہیں ہے۔ جتنا آپ کا تصور مضبوط ہوگا، قوت ارادی مضبوط ہوگی، اتنی جلدی تسخیر ہمزاد کی منزل آسان ہوگی اور قریب ہوگی۔ شیشے والا عمل آپ کا آدھ گھنٹہ تک بغیر پلک جھپکے پہنچ جائے تو ہمزاد کا 25% عمل کامیابی کی ضمانت بن جاتا ہے۔ ہمزاد کے عمل میں یکسوئی اور تصور ہی کامیابی کی کلید ہیں۔ اس کے بغیر کامیابی ناممکن ہے۔ دن کو آئینہ کا عمل کریں۔ رات کو چاندنی میں اپنے سایہ کو دیکھ کر عمل کریں۔ خدا خواستہ اگر دوران عمل کسی روز اچانک بادل چھا جائیں اور سایہ نظر نہ آئے تو عمل باطل ہو جائے گا۔ تمام محنت رائیگاں جائے گی اور عمل دوبارہ از سر نو شروع کرنا ہوگا۔ عمل صرف چودہ روز کا ہے۔ ایک بات کا دھیان رہے۔ جب ایسی صورت پیش آجائے تو رات کا عمل تو موقوف ہو جائے مگر دن میں آئینہ بنی والا عمل ترک نہ کریں۔ اسے جاری رکھیں کیونکہ اس سے یکسوئی اور تصور قائم ہونے میں آسانی رہے گی۔ انشاء اللہ 14 روز میں ہمزاد مطہج ہو جائے گا۔

ان چودہ دنوں میں سخت ریاضت کریں۔ ملنا جلنا چھوڑ دیں۔ نماز کی پابندی کریں، احسن تو یہ ہے کہ دنیاوی کام چھوڑ دیں، پرہیز جلالی اور جمالی اختیار کریں، ذہن کو خالی کر کے ہمزاد کے تصور میں گم کر دیں، شہوانی خیالات سے مکمل پرہیز کریں۔ اگر ہدایات پر عمل کریں گے تو کامیابی کی ضمانت ہے۔ عمل یہ ہے:

الم ترالی ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكناً ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً ثم قبضته اليما قبضاً يسيراً

سورة الفرقان (۲۴-۲۵)

نوٹ: عمل کرنے سے قبل مصنف کتاب حکیم سرفراز احمد زاہد یا کسی روحانی خالوادے یا پھر عامل شاہ زنجانی سے اجازت ضرور لیں۔ بغیر اجازت کوئی شخص عمل نہ کرے ورنہ نتائج کا خود ذمہ دار ہوگا۔

علامہ ازیں مزید معلومات بذریعہ جوابی لفافہ لیں، تاکہ عمل کے دوران کسی قسم کی پریشانی نہ ہو۔



لوح تسخیر خاص

یہ لوح تسخیر علم جہل کا کمال ہے جس میں قرآن مجید کا اعجاز پوشیدہ ہے اور کلام الہی کا زعمہ مجرہ ہے۔ یہ ایک پرتا شیر چلتا ہوا عمل ہے۔ جس شخص کے پاس لوح تسخیر ہوگی اس کا بندہ شدہ کاروبار کھل جائے گا، دکان اور کاروبار میں برکت ہوگی، طالب علم اپنے پاس رکھے تو امتحان میں اعلیٰ نمبروں سے کامیابی ہوگی، مقدمات میں کامیابی، حسب خواہش شادی اور ملازمت ملے، تمام جائز خواہشات پوری ہوں، صاحب اولاد اور بچوں کی زندگی کو کوئی گزند نہ پہنچے، پوشیدہ دشمنوں کے شر اور حاسدوں کے حسد سے محفوظ رہے اور اگر مقررہ قرض ہو تو ادائیگی قرض کے اسباب پیدا ہوں، تاجر حضرات کو بے حد فتح ہو، بے روزگار کو ملازمت ملے، بیرون ملک ملازمت کے مواقع پیدا ہوں، کسی قسم کا سحر جادو اثر نہ کرے، ہر شخص آپ کی عزت کرے گا، جائیداد کی خرید و فروخت کے لیے گاہک حسب منشاء ملے، یہاں بیوی میں محبت رہے، طلاق کا خطرہ نہ رہے گا، کاروبار اس قدر ترقی کرے کہ آپ حیران رہ جائیں، غرض لوح تسخیر تمام زندگی کی مٹا سن ہے کون کہتا ہے کہ کلام الہی میں طاقت نہیں۔

حکیم سرفراز احمد زاہد (ماہر علوم مخفی و جفر)

مکان نمبر 7، بگلی نمبر 5، رحمان کالونی، کالرو روڈ، اللہ شانی چوک، ملتان

رابطہ نمبر: 0300-6331210، 061-4517668، www.sarfrazjafar.com

مکتبہ اہلینہ قسمت
کاشانہ زنجانی D-125 گلبرگ II
حضرت سید میراں حسین زنجانی روڈ
لاہور
پوسٹ کوڈ
54660